

Il film di Altman su Raiuno
**VINCENT
E THEO**

TV OCORRIERE

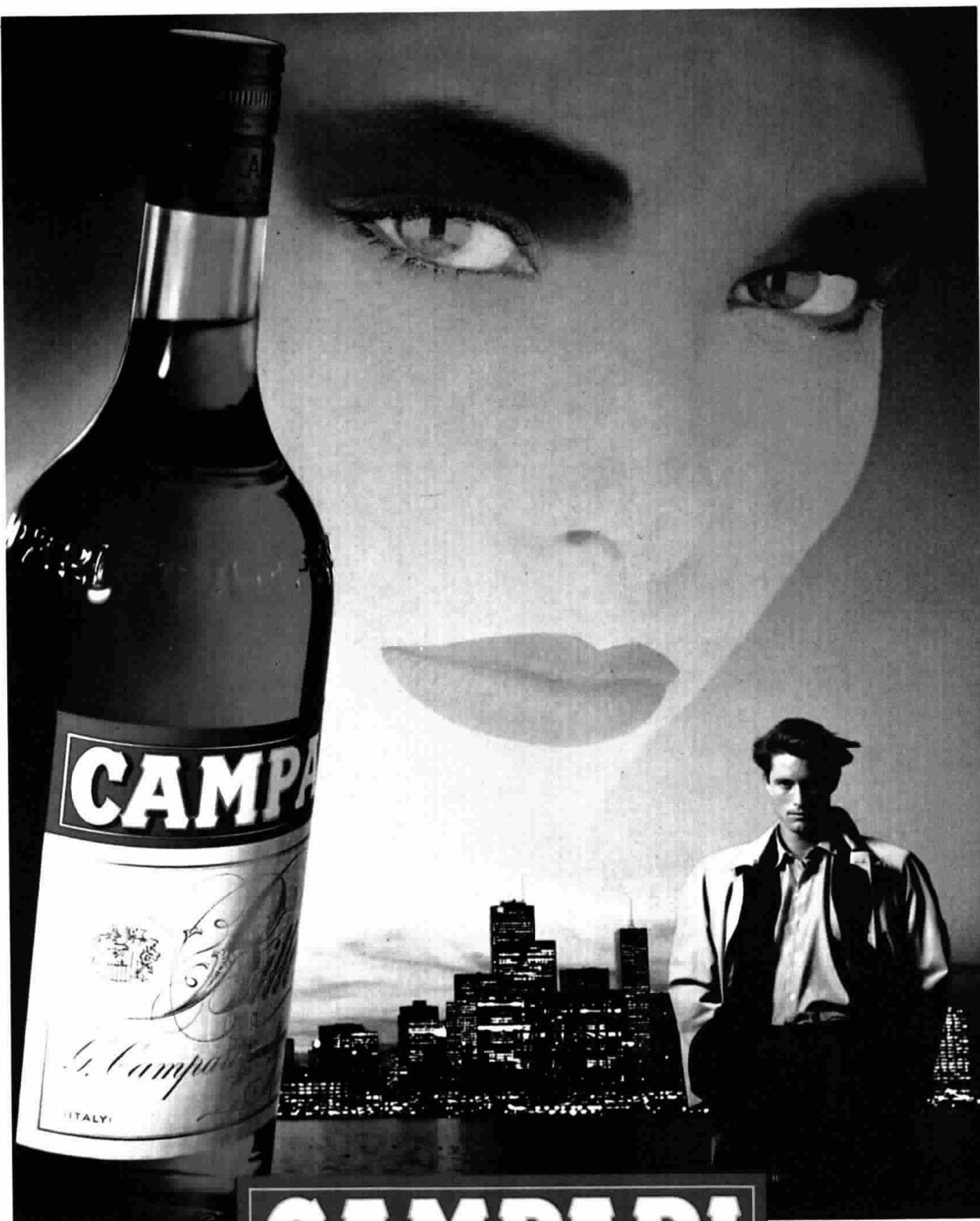


DA RIVA DEL GARDA
IN ANTEPRIMA

**UNO DUE TRE...
RAI**



Raffaella Carrà
Fabrizio Frizzi
Toto Cutugno



CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico
Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks
Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato
Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange
Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari



PROTAGONISTI
ENZA SAMPÒ

IL SUCCESSO DELLA NORMALITÀ



di **STEFANIA BARILE**

Secundo le regole di un grande amore, l'incontro fra la tv ed Enza Sampò è stato casuale. Maurizio Corgnati, regista televisivo, futuro marito di Milva, era lo zio della sua amica più cara.

«Lella, una ragazza in gamba, molto più moderna di me... ora non so, insegna forse... ne ho perse le tracce. Io ero musona, piena di "orsoneria". Fino a sette anni credo d'esser stata molto diversa, più brillante. Poi è tornato mio padre dalla guerra, non sono stata più figlia unica, è nata mia sorella Mariella ed è cambiato il mio stato d'animo. Non conoscevo mio padre: richiamato subito in Marina quando io avevo tre mesi, è poi finito a Taranto completamente tagliato fuori da noi, sfollate da Torino nelle Langhe. Con lui ho ricostruito il rapporto da capo. Oggi mi dispiace più per lui che per me: capisco quanto

possano mancare i primi anni di vita in comune con il proprio figlio».

Torniamo all'amore per la tv: Corgnati la trascina nel '57 in...

«Anni verdi... non ne ricordo nulla, se non la sigla: cinque rose attraverso cui in dissolvenza apparivano cinque ragazze. Avremmo dovuto raccontarci i nostri problemi di adolescenti: ma sia la tv non era "verità" come oggi (era tutto costruito a tavolino), sia noi non ci pensavamo proprio a farlo».

Una figlia in tv: quale è stato l'effetto per i suoi genitori?

«Non avevamo la tv e sono dovuti andare a casa dei vicini, gli unici privilegiati del palazzo che la possedevano... poi se la sono dovuta comprare... Mio padre, funzionario di un'azienda tipografica, non era molto d'accordo; mia madre invece no. A suo tempo era stata un soprano, poi, con il matrimonio e la guerra, aveva smesso... e pensare che io sono stonata... aveva messo su una scuola di taglio: io disegnavo figurini e facevo l'indossatrice. E mi piaceva molto: non sarebbe stato un ripiego molto grave nella mia vita... Era mia madre a darmi i suggerimenti. Tipo: non ridere troppo, si vedono i dentoni. Del resto ero proprio fuori dai canoni della bellezza di quegli anni: troppo magra, strizzavo la vita per far uscire il busto... e poi le scollature... avevo le scapole di fuori... ero insignificante, quella di cui tutti dicono: non è bella ma è un tipo. Lo prendevo per un complimento. Solo dopo ho capito che era un'offesa».

L'appuntamento successivo è stato un Sanremo.

«Ma credo solo perché s'era ammalata l'altra... ero con Paolo Ferrari nel '60... e poi è arrivato *Campanile sera* e la popolarità basata sulle polemiche. Se ci penso oggi, era rischioso veramente: fino ad allora ero stata messa alla prova con piccole cose, tutte in studio e preparate. Per di più ero coccolatissima... Là invece, in piazza, in giro per l'Italia, soprattutto nel Sud... dovevo decidere in prima persona... c'è scappato qualche pizzicotto, qualche bussata inopportuna in albergo... ma m'hanno fatto male soprattutto le lettere e le telefonate oscene perché ferivano i miei genitori. Oggi non so se alle mie colleghe capitano ancora tutto questo... io sono vecchia... non mi succede più».

All'amore televisivo si sostituisce l'amore e...

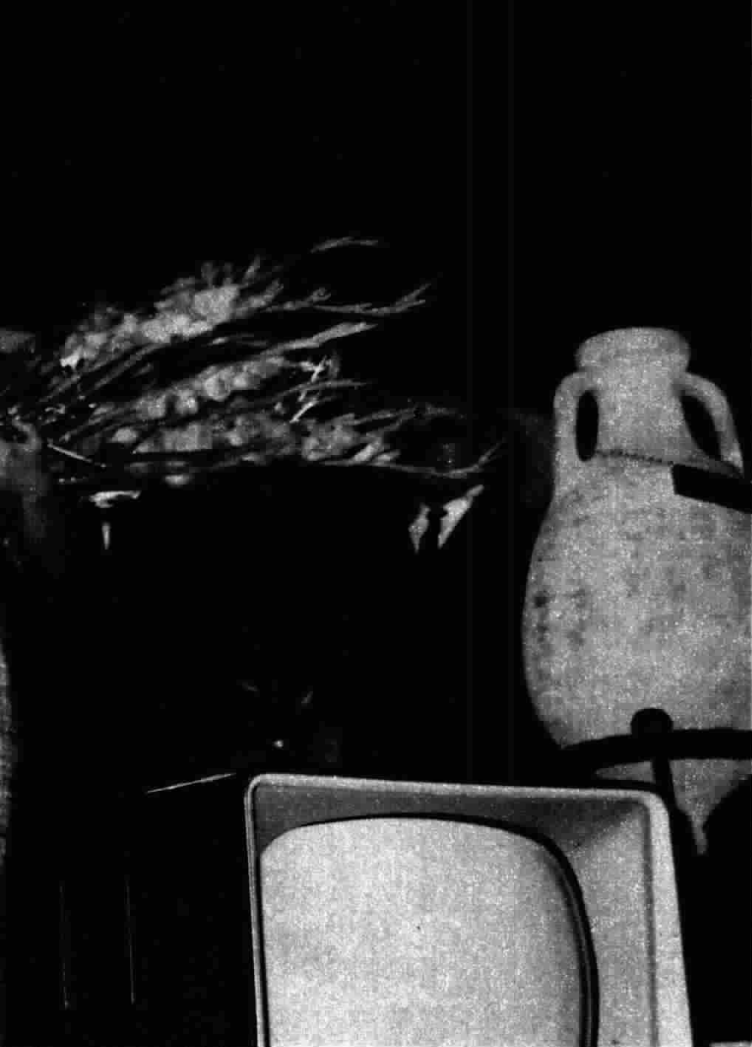
«... anche questa volta la "colpa" è di Corgnati. Ho conosciuto mio marito Ottavio Jemma a Torino: doveva fare un documentario con Maurizio. Mi sono fermata per un po' di tempo, finché Paolo, il mio secondo, aveva sette mesi. E quando sono tornata in tv con *Cordialmente* alla sera, la tv

(segue a pag. 7)



Farabola/foto

Enza Sampò, a sinistra, nel '60, premiata per Campanille sera. In basso, sempre a sinistra, con Paolo Ferrari al Festival di Sanremo nel '60 e, accanto, nello studio di Cordialmente nel '65. Sotto, nella sua casa negli anni Sessanta



BAMBINI DIETRO LO SPECCHIO

Gianna Schelotto, psicologa dell'età infantile, ha ideato *Bambirichinate* a Natale dell'88 «perché eravamo quattro gatti e mancavano i bambini. M'è venuta una tristezza incredibile e ho sentito il bisogno di tornare ad averne attorno tanti... poi ci siamo incontrate con Enza Sampò, anche lei con figli grandi e lo stesso bisogno».

E così le è venuta anche la curiosità «di vedere come sono i bambini degli anni '90. Ho pensato: forse sono rimasta legata a stereotipi ormai antiquati... inoltre ho sentito il desiderio antico degli adulti: osservare come si comportano i bambini quando non sono accanto a noi».

La verifica e la curiosità hanno portato delle scoperte?

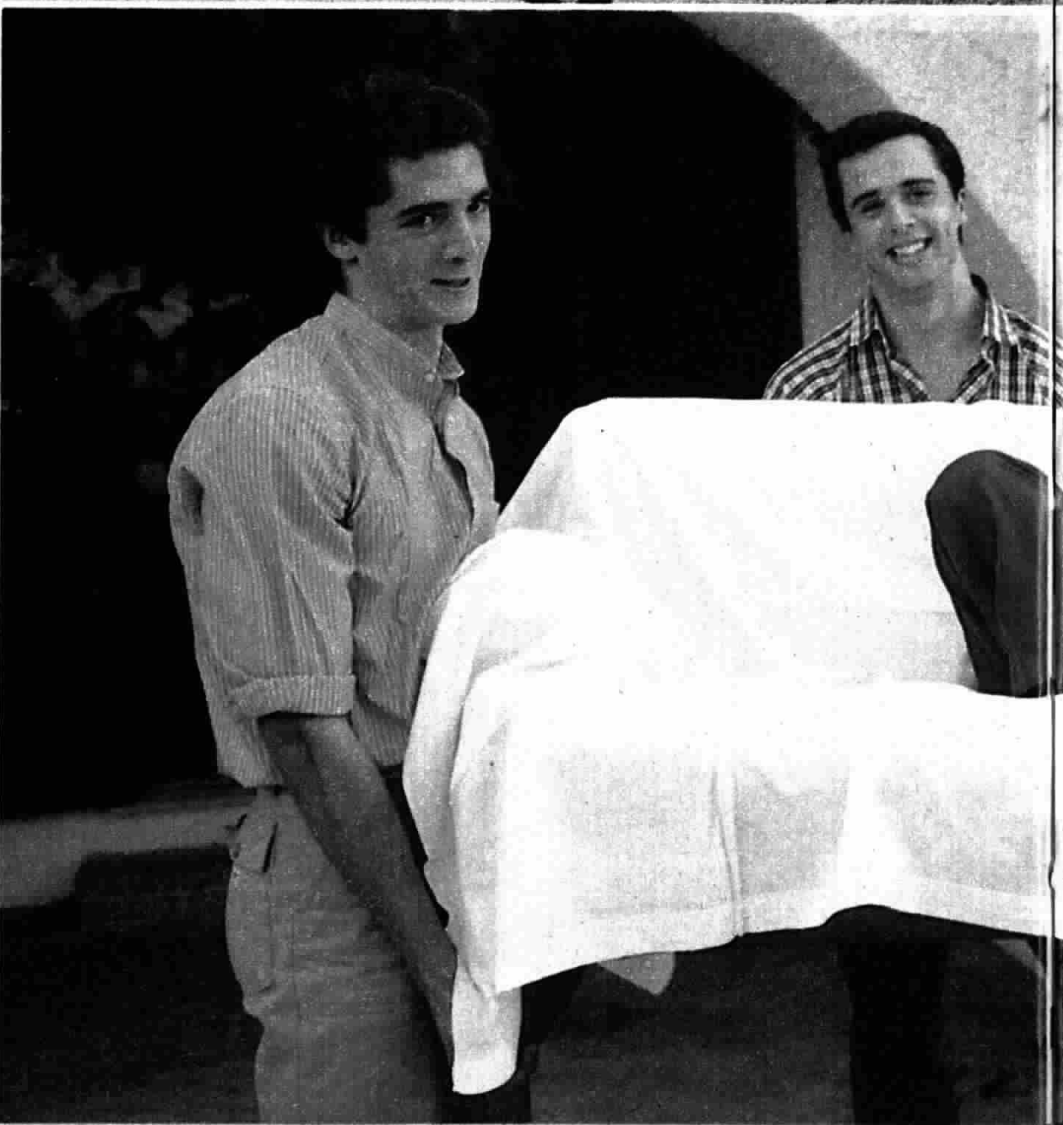
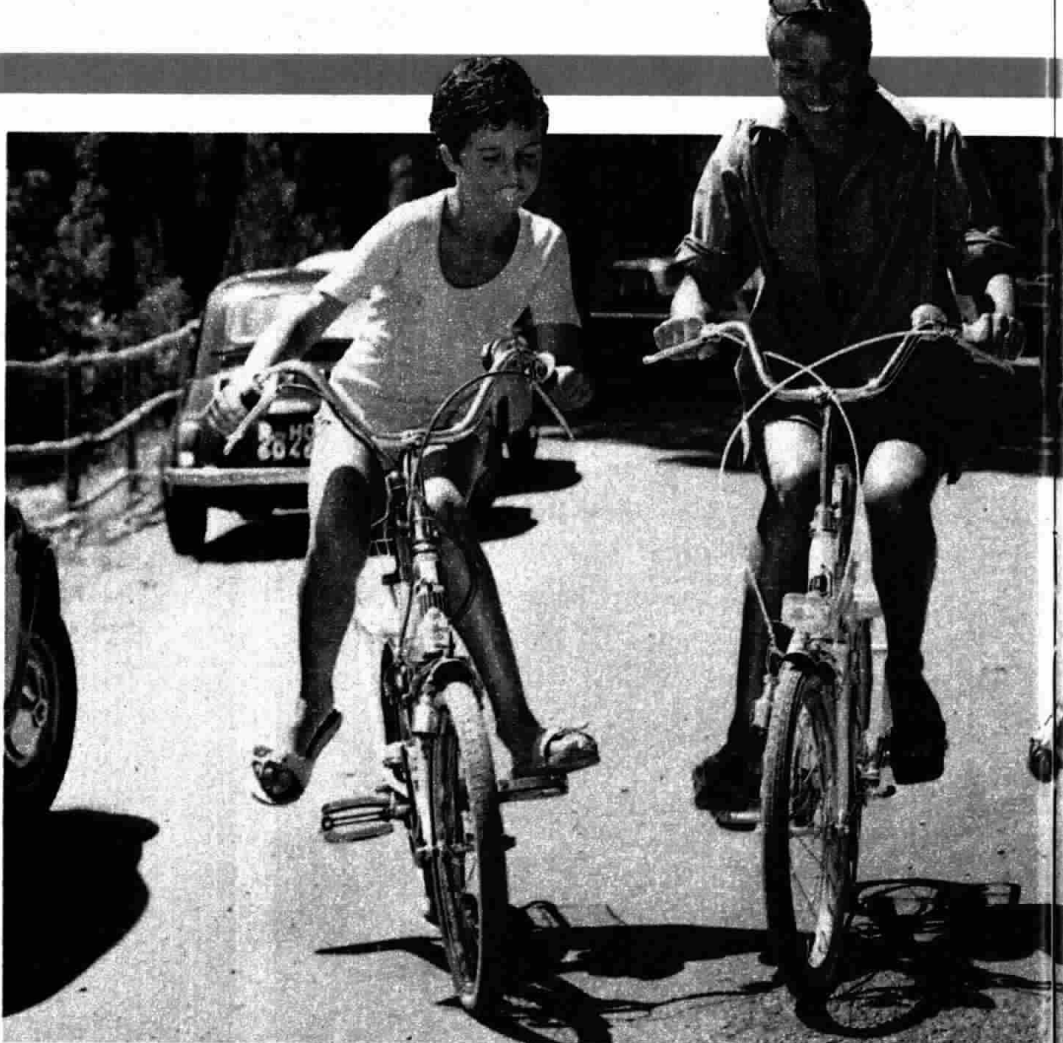
«Ad esempio la golosità. Abbiamo portato nello studio-casa giochi una torta dicendo loro di non toccarla. Non solo non se la sono filata proprio, ma, quando l'abbiamo offerta, ben cinque l'hanno rifiutata... abbiamo messo fra loro una vecchina tipo fatina: capelli bianchi, tanta dolcezza... ebbene si sono spaventati... uno di loro ha confessato poi che la sua nonna fa aerobica... poi c'è stata una situazione particolare: un ragazzo commette un incidente e fa credere loro che per quello verrà licenziato. I bambini confabulano fra loro per proteggerlo. Insomma la paura per l'autorità esterna e cattiva è scomparsa».

E i genitori?

«Sono stati sorpresi dalla maturità dei figli. Non se l'aspettavano... tirando le conclusioni oggi i bambini entrano troppo presto nel mondo degli adulti, lo percorrono in fretta, un minor rispetto per le regole significa che nei bambini c'è oggi un atteggiamento critico... ma in realtà dietro si nasconde la fretta degli adulti di farli crescere; non è una loro vera esigenza. Sono gli adulti oggi ad essere immaturi: "usano" i bambini come loro pari, amici...».

Oggi si stanno riscoprendo i bambini, spesso però in versione spettacolo...

«È un po' per ricerca di filoni nuovi e un po' perché gli adulti sono alla ricerca del bambino che è in loro. È il momento in cui gli adulti sono più scontenti di sé e diventa consolatorio guardare i piccoli: c'è la speranza che il mondo diventerà migliore».





Enza Sampò in vacanza con i figli nel '72: da sinistra Umberto, Andrea e Paolo. Sotto è con i tre figli nell'85. Bambirichinate, il programma di Raitre condotto dalla presentatrice, si conclude il 15 settembre

(segue da pag. 4)

l'ho trovata male: si poteva registrare... e per me la diretta è fondamentale. Così per un po' sono rimasta dietro le quinte, a far lavoro di redazione... e poi... è tornata la diretta. Per un po' mi son detta: mi vien troppa ansia, ho sempre paura. Ma quando ho visto che anche "dietro" era la stessa cosa, mi son ributtata: tanto valeva condurre, almeno guadagnavo un po' di più».

E a casa?

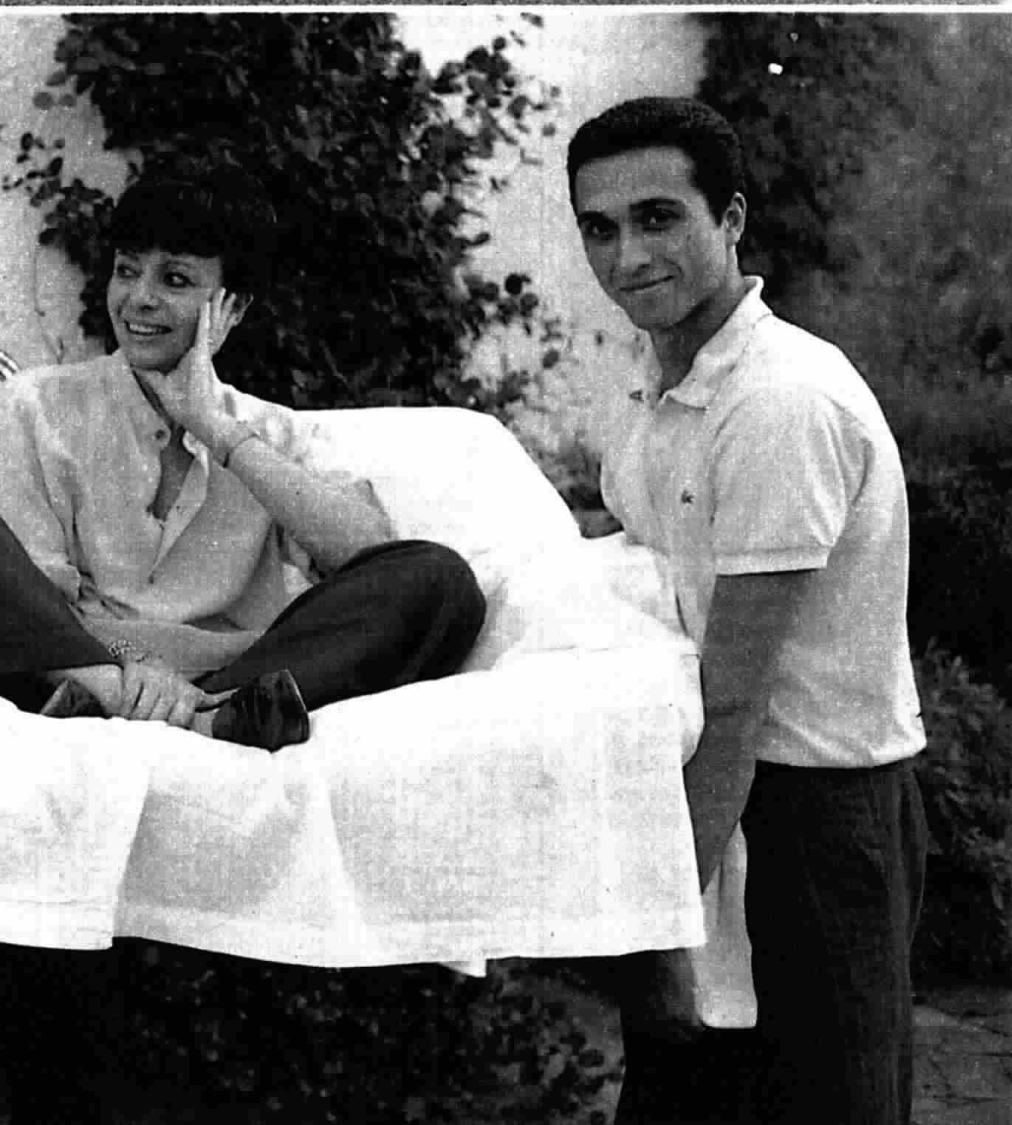
«Combatterò con degli "omacci" tutti i giorni... Con i miei tre figli: Umberto, ingegnere aeronautico, Paolo che studia giurisprudenza e Andrea al primo anno di biologia e mio marito... la casa per me è fondamentale: non frequento il "giro", preferisco uscire ogni mattina e incontrare i negozianti... in fin dei conti sono poco urbana. M'è rimasto quello stile di vita che avevo nelle Langhe quando ero sfollata. In casa tendo ad essere tradizionale, brontolona... comunque i miei figli m'hanno educata bene: quando arrivavano le prime telefonate di ragazze m'hanno detto non t'impicciare. E io sono ubbidiente. L'unica cosa però che mi rimproverano è il fatto di non saper giocare: sarà perché mia madre se mi vedeva solo con un giornale in mano diceva che perdevo tempo. Ma il gioco m'annoia... Quando vivevamo in campagna, per interi pomeriggi stavo al tavolo da gioco con i miei uomini... per dovere: era un modo per far passare loro il tempo... Io vado in crisi anche per un programma diverso della lavatrice... anche in tv, quando si rivolgono a me con quei termini tecnici, glieli faccio ripetere "alla buona"».

Famiglia e tv; un gran senso del «fare, fare sempre fare» con capi e figli a cui obbedire.

«... perché rispettando gli spazi altrui, vorrei che rispettassero i miei. Noi in casa abbiamo tante stanze dove ognuno può star da solo... In realtà mi aspetto sempre persone che diano senza che io chieda. Anche perché quando chiedo non ottengo: non so chiedere in modo convincente».

Dopo tanto parlare torna il pudore. «È inutile parlare... mi compiacio un po' a distruggere, a ironizzare su cose che mi bruciano dentro... e poi ci sono giornate che non ho dubbi, altre invece di una depressione... ecco perché non mi piace raccontarmi».

Stefania Barile



FarabolaFoto

Fabrizio Biamonte

CONGRESSO INTERNAZIONALE A L'AQUILA I DIRITTI DELLA VITA



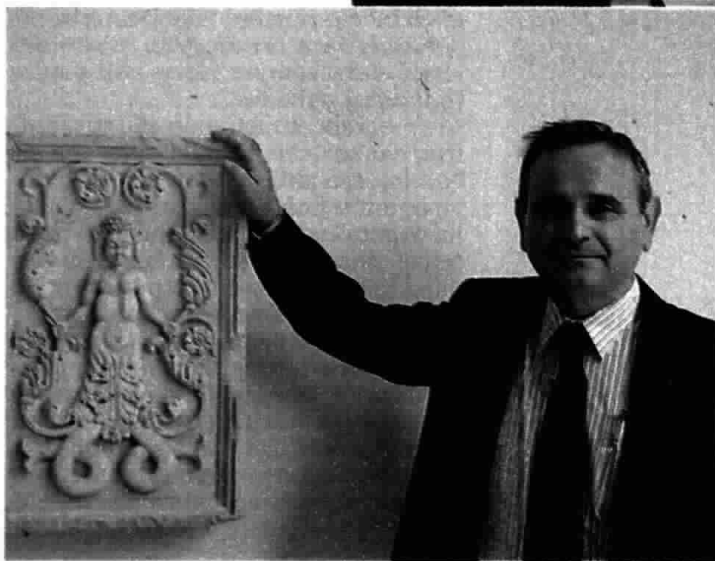
Si è svolto a L'Aquila, nei saloni del Forte Spagnolo, un congresso internazionale organizzato dalla Associazione OMNIA HOMINI. Con il contributo di teologi, medici, giuristi, giornalisti, si sono affrontate le affascinanti tesi di bioetica. La ricerca scientifica e le tecnologie biomediche si evolvono con sorprendente rapidità proponendo all'uomo nuovi e sempre più gravi problemi morali, domandando immediate soluzioni.

Eutanasia, diritti e dignità del feto, ingegneria genetica, accanimento terapeutico, sono temi di grandissima importanza che chiedono soluzioni che comportano responsabilità che non possono essere lasciate solo al mondo scientifico.

Gli stessi scienziati vogliono confrontarsi con chi abbia la possibilità e l'esperienza per affrontare queste problematiche da diversi punti di vista. Non basta una perfetta applicazione sull'uomo dei risultati della ricerca, ma sono indispensabili un'impostazione e una esecuzione della sperimentazione scientifica eticamente ineccepibili.

In questa prospettiva si è svolto il congresso che rappresenta una tappa importante di verifica ed arricchimento dell'attività

dell'Associazione OMNIA HOMINI. Un archivio dati che raccolga, con contributi internazionali, la documentazione di impostazioni, situazioni, conflitti, soluzioni proposte e adottate, sentenze, tutto ciò che riguarda il campo della bioetica è inoltre un obiettivo dell'Associazione OMNIA HOMINI. La documentazione, messa a disposizione del mondo scientifico, può aiutare a risolvere molte situazioni simili.



Monsignor Angelini,
presidente del
Consiglio
Pastorale per gli
Operatori Sanitari
e, a sinistra, il
professor Carlo
Casciani, preside
della Facoltà di
Medicina,
Università di
Roma Tor
Vergata, e
presidente
OMNIA HOMINI

ANNO LXVII - N. 37/1990
DAL 16 AL 22 SETTEMBRE 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Genaro, Renato Girello (*Torino*), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)
(*Studio Hérisson*) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)
Roma - Stella Catà (*budget*),
Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti
Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Cop. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA:

Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da

Mestre, 19 - Tel. (041) 967977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg.42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 810263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



**In copertina: Fabrizio Frizzi,
Raffaella Carrà e Toto Cutugno**
foto di Luciano Amendola

ATTUALITÀ

ENZA SAMPÒ IL SUCCESSO DELLA NORMALITÀ

di Stefania Barile

3

RIVA DEL GARDA UNO DUE TRE RAI

a cura di Lucilla Casucci

14

UNOMATTINA DIMMI COME TI SVEGLI E...

di Lucilla Casucci
e Serena Iannicelli

20

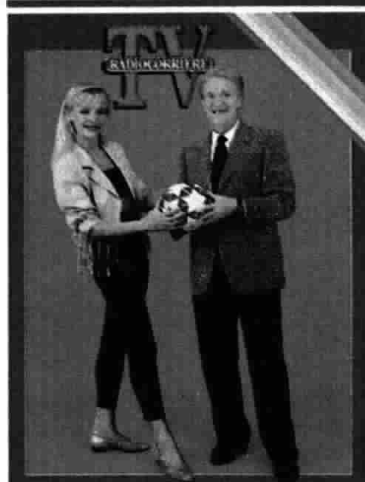
VAN GOGH VINCENT E THEO

di Edek Osser

26

TELESATIRA

11



PROGRAMMI

DA
PAGINA

37

TUTTI I PROGRAMMI DI RAI UNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA.
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

**Nella copertina dei programmi: Aldo Biscardi e Irene Mandelli,
il conduttore e la valletta de Il processo del lunedì**
in onda su Raitre alle 20,30
foto di Bruno Oliviero

LE RUBRICHE

□ 13 DIALOGHI risponde Aldo Falivena □ 38 FILM TV □ 40 VIDEO □
101 TOP PARADE □ 105 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De
Vitis, Mario Gamba, Dario Salvatori, Nicola Sisto □ 109 PALCOSCENICO di
Dante Guardamagna □ 111 FANTASMI D'ITALIA di Osvaldo Bevilacqua □
113 LINEA VERDE di Federico Fazzuoli □ 115 FIORI & FIORI di Luca
Sardella □ 116 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 122
PINK PARADE di Dario Salvatori

**Una centrale di energia pulita: in questo
caso si sfrutta l'energia del vento**

Panda Photo

I GRANDI AMORI DI HOLLYWOOD

MA QUELLA VOLTA CON MARILYN...

di Italo Moscati

117

Yves
Montand
e
Simone
Signoret
FarabolaFoto



PIU' CHE NEUTRO,
NEUTRO ROBERTS.



**NEUTRO
ROBERTS**

TELESATIRA

PERCHE' A MIA NONNA PIACCIONO LE "TELENOVELAS"



OTTAVIO, MA QUELLO CHE
SUCCEDDE NEL GOLFO PERSICO
E' REALE OPPURE E' IL SEGUITO
DI "VENTI DI GUERRA"?

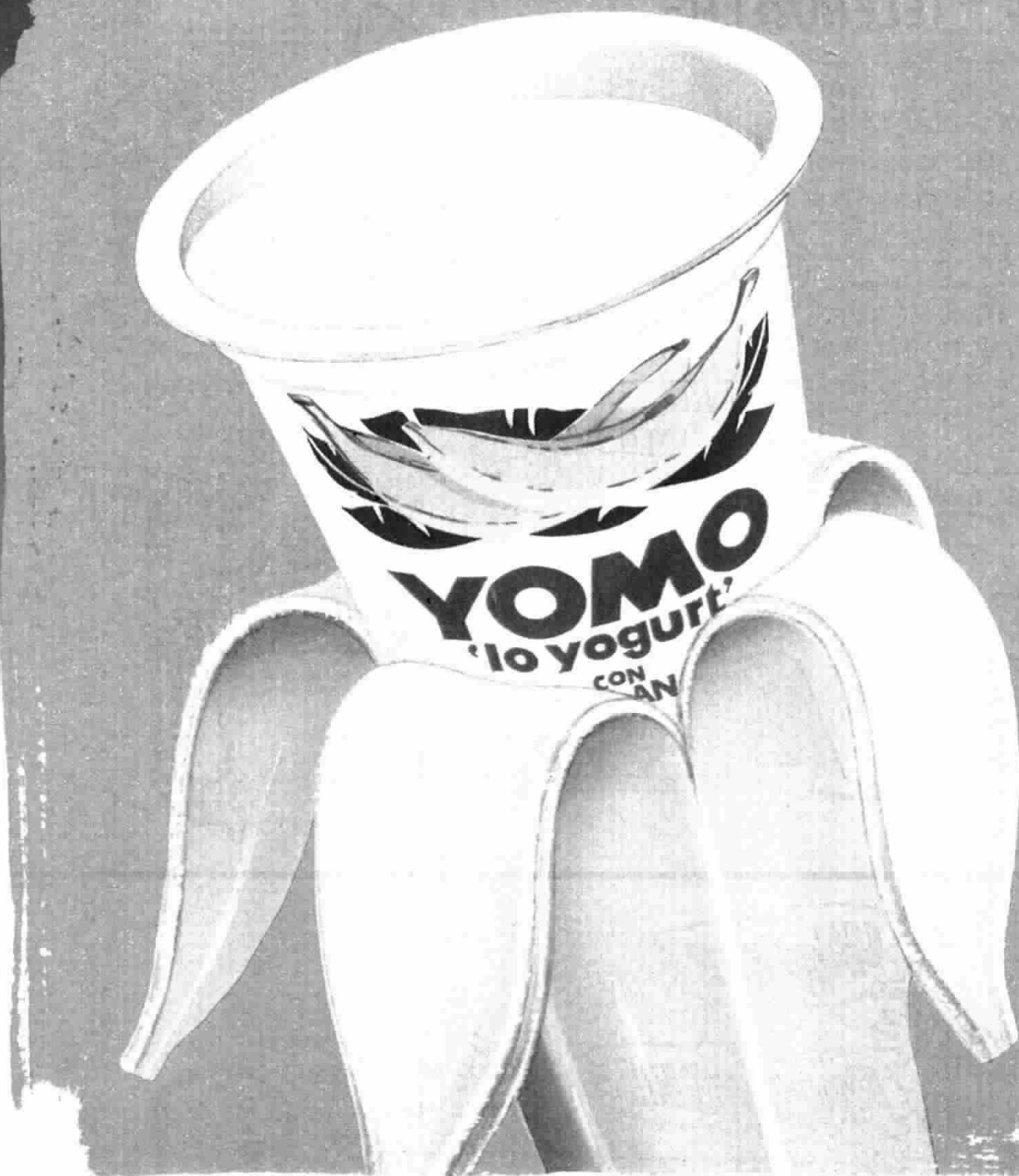


NAPOLI '90: I RACCONTI DEL 113



yomoinforma

a cura del servizio consumatori



Il gusto dello yogurt, la vera polpa del frutto, protetta dalle accurate metodologie Yomo. Tutto naturale: niente conservanti, niente aromi aggiunti. Le proprietà dello yogurt e quelle della frutta. Fermenti lattici vivi, vitamine, fibre, sali minerali, per una collezione di sapori freschi ed invitanti. Facile mantenersi in forma: c'è Yomo.



L'ESPERIMENTO D'AGOSTO



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Quest'estate ho fatto un esperimento. Per il mese di agosto non ho visto televisione né sfogliato giornali. Ho saputo quello che succedeva nel mondo, e nella nostra Italia, dai discorsi di spiaggia che, come avrà constatato in qualche occasione, sono commentari sbriciolati, e di apparente buon senso, sulle notizie che sfogliano la nostra giornata. Per realizzare, con qualche successo, questo esperimento — una specie di insolito gioco estivo — mi sono dovuto imporre, come regola, il silenzio. Ascoltavo, ascoltavo e, semmai, fingeva di partecipare con qualche espressione generica di consenso o di stupore. A seconda dei casi. Nessuno dei parlanti si è meravigliato anzi erano grati che mi limitassi ad ascoltare con attenzione. Ovviamente qualche volta ho avuto una voglia matta di interrompere i vari elocui con osservazioni o informazioni articolate oppure di consultare un giornale o, nella hall dell'albergo, un telegiornale. Ma ho resistito. E ora so, per esperienza diretta, che: A) tutti hanno una gran voglia di parlare e non di ascoltare. Anzi la maggioranza delle persone è per il monologo. Altro che dialoghi. B) ogni fatto è considerato per il possibile riflesso egoistico. Per esempio: «Se mi trovavo in Irak sarei anch'io un ostaggio». «La bambina uccisa poteva essere mia figlia». Cioè gli altri non esistono in quanto tali ma solo come specchio di quanto potrebbe succedere a me. Nulla di nuovo sotto il sole? Può darsi. Però attenzione. Sia il virus che gli anticorpi sono in noi. Chi è senza...

(Prof. Michele Casillo, Salerno)

Chi è senza?

OBESI E IPNOSI

Nell'interessantissima trasmissione *Medicina 33*, in onda al termine del TG 2 di sabato 28 luglio '90, si è parlato di una particolare operazione allo stomaco per soggetti grandi obesi e, quindi, a rischio.

Purtroppo non ho fatto in tempo a trascrivere il nome del professore che illustrava l'intervento ed i relativi risultati né in quale ospedale o istituto operasse. So soltanto che si trova a Torino. Interessato all'argomento, per problemi personali, gradirei sapere i nominativi che mi interessano. Mi complimento vivamente con gli autori di questa trasmissione, chiara e sintetica nelle spiegazioni nonché varia negli argomenti, sempre di grande attualità e interesse.

Spero moltissimo in una sua risposta mentre la saluto cordialmente.

(Sergio Niccoli, Pistoia)

Sono d'accordo sulla puntualità e precisione di Medicina 33 che si avvale di un eccellente cast e di un Luciano Onder — il curatore — sempre più in forma... televisiva. Il professore è Francesco Morino, dirige la Clinica Chirurgica dell'Università di Torino (Chirurgia della grande Obesità). Un augurio, in amicizia.

Caro direttore, nella rubrica di *Raidue Medicina 33*, in onda il 28 luglio, ho ascol-

tato dal professore Sodaro l'interessante uso dell'ipnosi nelle pratiche mediche. Purtroppo non ho sentito l'ospedale in cui il professore lavora.

La pregherei di fornirmi questa informazione per me molto importante.

La ringrazio e la saluto cordialmente con tutti gli auguri sinceri per il suo giornale che ho scoperto da alcuni mesi con molto piacere.

(Alessandro Forlani, Roma)

Grazie da tutti noi. Ed ecco l'informazione che le do sul TV Radiocorriere perché anche altri lettori stanno mostrando interesse. Il professore Antonio Aldo Sodaro è primario chirurgo all'Ospedale S. Pietro di Roma. Pratica l'ipnosi a chi non sopporta l'anestesia per interventi chirurgici.

PAOLO IN ANTICIPO

Capita spesso che, specie in tarda serata, vi siano slittamenti di quasi un'ora, per cui, non volendo fare le ore piccole, non ci si può fidare nemmeno di programmare col timer il videoregistratore. Non mi aspettavo, però, che tale disorganizzazione arrivasse al punto di «anticipare» le trasmissioni.

Ciò è accaduto esattamente il 19 agosto per il film *Paolo e Francesca* della serie *Vita dei castelli*.

Non potendo io assistervi in diretta, avevo programmato il mio videoregistratore (che funziona benissimo) per l'orario suddetto; però, poi, ho avuto l'amara sorpresa di constatare che avevo perso l'inizio del film, e non di pochissimo, visto che erano passati ormai anche i titoli di testa, che sappiamo essere abitualmente di una certa durata.

È vero che la parte non vista non mi ha impedito di capire e gustare ugualmente la vicenda, però, volendo conservare nella mia videoteca il film in oggetto, non mi fa certo piacere saperlo mutilato della parte iniziale, con titolo, regia, ecc. È un po' come avere nella biblioteca un libro senza copertina, frontespizio e alcune delle prime pagine.

(Ezio Pojaghi, Alessandria)

MOZART IN CASSETTA

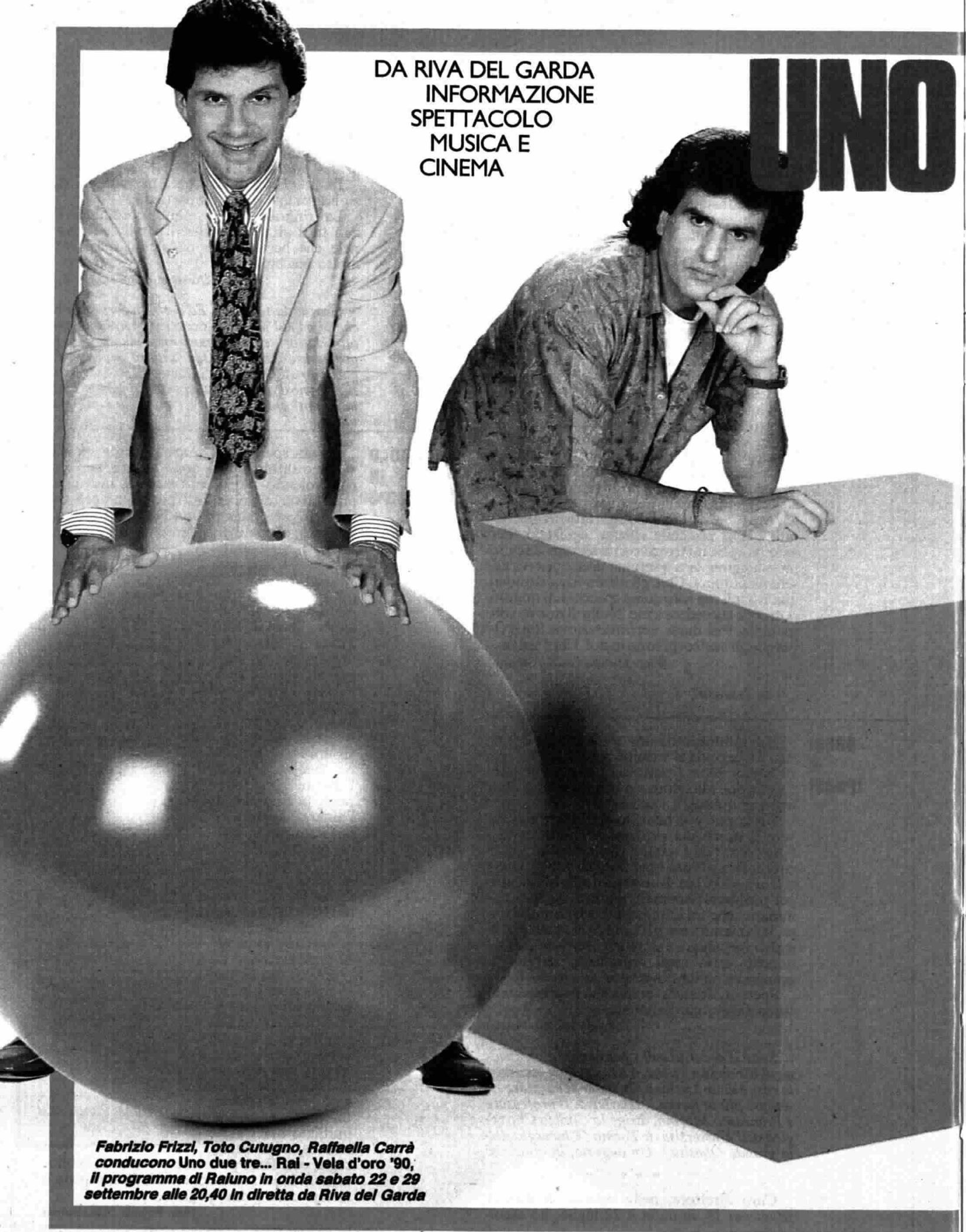
Egregio direttore, sono un sedicenne appassionato di musica lirica e le scrivo per cercare di risolvere un piccolo problema. Già da parecchio tempo cerco di procurarmi la videocassetta edita dalla Rai del *Don Giovanni* di Mozart diretto da Riccardo Muti al Teatro La Scala. Avendo avuto notizie discordanti in merito, desidererei sapere se la videocassetta è realmente in vendita e qual è il modo migliore per procurarsela.

(Davide Caldera, Mestre-Venezia)

Calma. La videocassetta è realmente in commercio. Per acquistarla deve chiederla nei negozi di musica. Se non la trova può rivolgersi alla Nuova Fonit Cetra, Via Meda 45, Milano. Tel. (02) 843.25.51

DA RIVA DEL GARDA
INFORMAZIONE
SPETTACOLO
MUSICA E
CINEMA

UNO



***Fabrizio Frizzi, Toto Cutugno, Raffaella Carrà
conducono Uno due tre... Rai - Vela d'oro '90;
Il programma di Raiuno in onda sabato 22 e 29
settembre alle 20,40 in diretta da Riva del Garda***

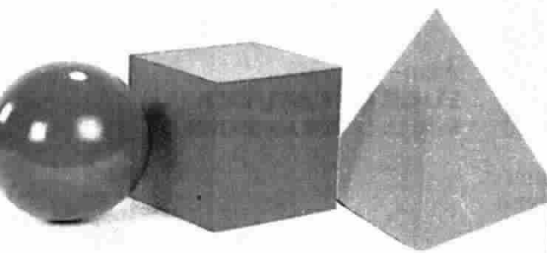
DUE TRE...RAI

A cura di
LUCILLA CASUCCI
foto **LUCIANO AMENDOLA**

Da Riva del Garda l'appuntamento in anteprima della prossima stagione televisiva di Raiuno, Raidue e Raitre. I protagonisti di *Fantastico*, *Domenica in...*, *Piacere Raiuno*, *Chi l'ha visto?* e di tanti altri programmi dell'autunno-inverno '90-'91 si

(segue a pag. 18)





LA RIVOLUZIONE FRANCESE

Claudia Cardinale, a destra, e Vittorio Mezzogiorno, sotto, sono tra i protagonisti de La Rivoluzione Francese, una coproduzione Italia-Francia in onda su Raidue il 30 settembre e il 1° ottobre, e, sempre in ottobre, il 7 e l'8 alle 20,30

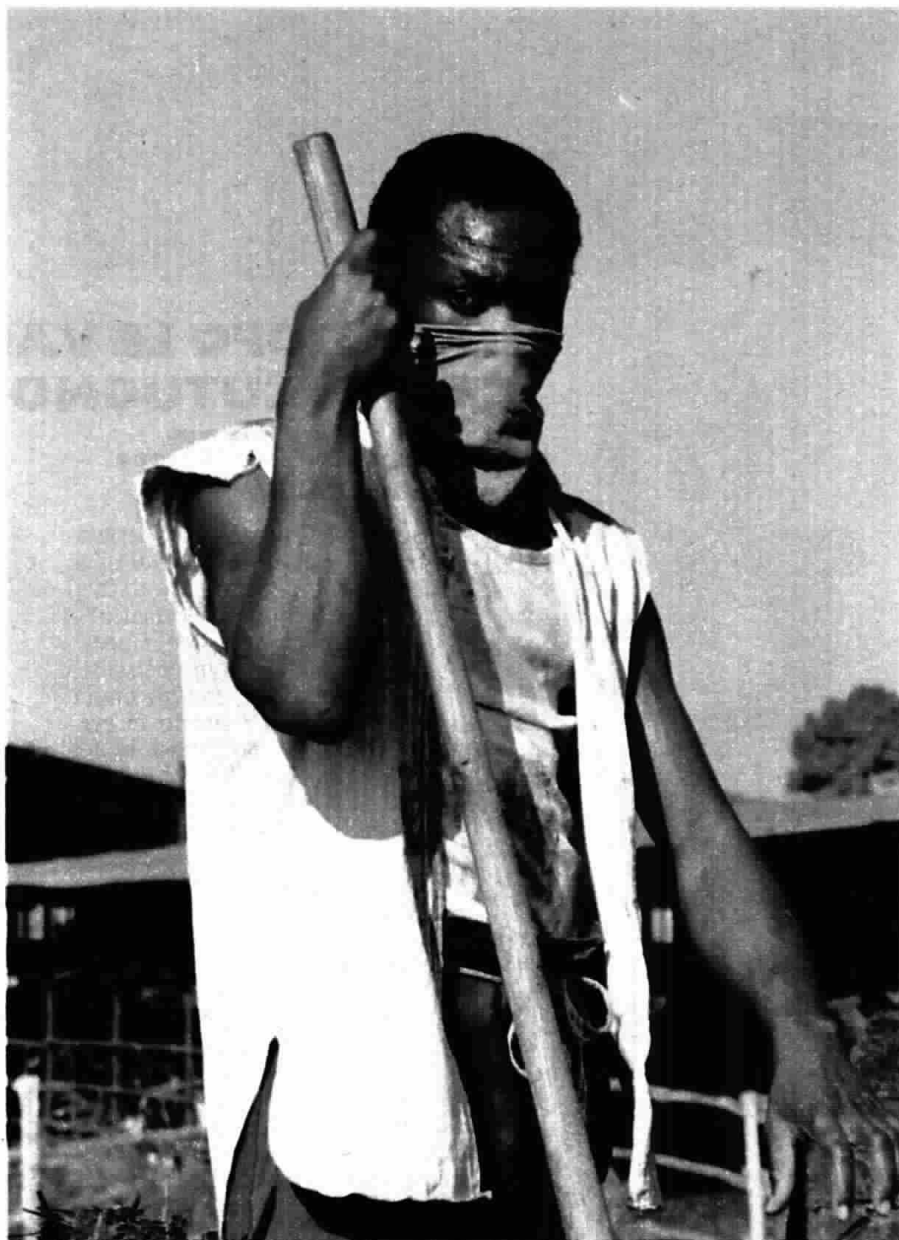
CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai e Luigi Di Majo conducono la nuova edizione del programma alla ricerca delle persone scomparse. In onda da ottobre sempre su Raitre





Luca Biamonte/Reporters Associati

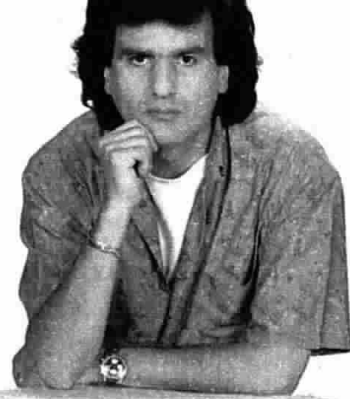
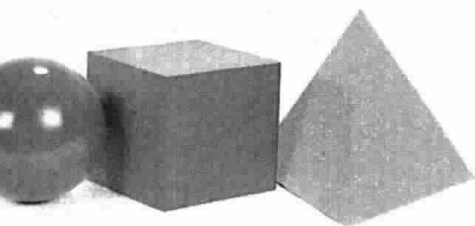


PUMMARÒ

Tawyll Amenyah è il protagonista di Pummarò, il primo film di Michele Placido, regista, in onda prossimamente su Raidue

UN CANE SCIOLTO 2

Margaret Mazzantini, Aldo Maccione, Valeria D'Obici, Sergio Capitanì (regista) e Sergio Castellitto sono i protagonisti di Un cane sciolto 2 in onda su Raiuno nel gennaio prossimo



IN TV DOPO LE VACANZE CARRÀ CUTUGNO E FRIZZII DICONO CHE...

RAFFAELLA CARRÀ

«Le vacanze? Giugno riposo assoluto con un occhio ai Mondiali di calcio, luglio sport e gare di tutti i tipi, estenuanti addirittura, agosto riposo per riprendermi dal faticosissimo luglio. Sì, con gli amici, all'Argentario ci eravamo messi in testa, forse esaltati dai Mondiali, di "ingarellarci" in tutti gli sport.

Ho partecipato a tornei di calcetto balilla, tennis, bocchette, vela, surf e tutto il resto. Non ne ho vinto uno, ma mi sono molto divertita. Ora mi aspetta un autunno faticoso. Il 20 ottobre riprendo il mio week end caldo su Raidue. Ho molte ore di diretta: il sabato dalle 12 alle 15, la domenica dalle 12 alle 15,30. Novità? Michele Mirabella tra gli autori, Gigi Sabani, spero, tra i miei partner della domenica. Mi entusiasmerebbe anche incidere un nuovo disco».

TOTO CUTUGNO

«Ho passato dieci giorni di vacanza a Rapallo dove ho una casetta e poi mi sono rimesso subito in moto, in giro per l'Italia, a fare serate su serate. Ma va bene così perché, quando si lavora, è sempre un buon segno e io mi diverto solo lavorando. Mi aspetta un

(segue da pag. 15)

incontrano sabato 22 e sabato 29 settembre su Raiuno alle 20,40.

Raffaella Carrà, Fabrizio Frizzi, Toto Cutugno sono i padroni di casa delle due serate nelle quali verrà assegnata la Vela d'Oro al cantante italiano e a quello straniero che hanno venduto più dischi nello scorso anno.

Grandi novità inoltre quest'anno a Riva del Garda: la Rai e la Publisei hanno organizzato, dal 24 al 29 settembre, il Mediasat, ogni giorno, durante la settimana, si svolgeranno convegni, seminari e tavole rotonde. È stato allestito il TV-Village: un vero

autunno caldo, anzi caldissimo. Dopo la vittoria all'Eurofestival sembra che l'Europa mi abbia scoperto. Ho moltissime serate in Svezia, Francia, Portogallo, Finlandia dove presento il mio ultimo disco, *Insieme 92*, e poi in dicembre nuovamente *Piacere Raiuno*. Altri progetti? Forse una scappata negli USA perché pare che Ray Charles abbia intenzione di incidere *Insieme* e che voglia anche me».

FABRIZIO FRIZZII

«Vacanze veloci in Tunisia dove si moriva di caldo e in Calabria, al mare, e poi subito al lavoro. Ora mi aspetta un tour de force niente male... Dopo *Uno, due, tre... Rai*, a dicembre mi sposto su Raidue per *I fatti vostri*, una trasmissione in diretta dal lunedì al venerdì dalle 12 alle 13. È un programma in onda da una ipotetica piazza di paese dove la gente, tra una pausa di lavoro e una boccata d'aria per fumarsi una sigaretta, si racconta i fatti propri, chiede consiglio, fa uno sfogo... Io faccio la fontanella, sto là in mezzo, aiuto, do consigli. Non si parla solo di grane o di problemi ma anche di cose piacevoli. Una sorta di talk-show-spettacolo. A marzo, però, torno su Raiuno. Pare che *Europa Europa* sia morto, il programma del sabato sera che prenderà il suo posto è un grossissimo gioco, non un quiz, proprio un gioco... e io però non ne so niente».

e proprio villaggio tv con stand e punti d'incontro tra gli operatori e le aziende televisive.

Il *Faccia a Faccia*, ovvero il *Grillo parlante* con i tre direttori di Raiuno, Raidue, Raitre che presentano i loro palinsesti e saranno messi sotto torchio da tre uomini di spettacolo: Maurizio Costanzo intervista Carlo Fuscagni, Pippo Baudo Giampaolo Sodano e Renzo Arbore Angelo Guglielmi.

La grande storia della radio è la mostra aperta al pubblico durante le giornate di Riva del Garda.

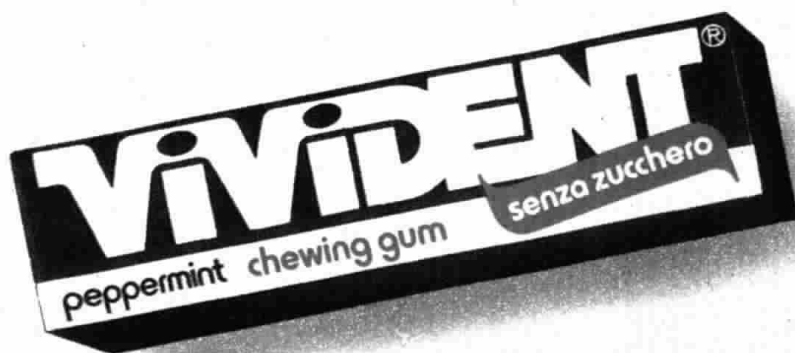
a cura di Lucilla Casucci



Raffaella Carrà il 20 ottobre torna su Raidue. L'appuntamento con Fabrizio Frizzi e Toto Cutugno a dicembre

**LA PLACCA
FAVORISCE LA CARIE**

VIVIDENT AIUTA A RIMUOVERE LA PLACCA



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.



● LIVIA AZZARITI E PUCCIO CORONA
PRESENTANO UNOMATTINA

DIMMI COME TI SVEGLI E...

di **LUCILLA CASUCCI**
SERENA IANNICELLI

Riprende *Unomattina*. Abbiamo chiesto l'importanza dei nostri risvegli a Aldo Carotenuto, professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma, e a Ivo Pulcini, medico dello sport, alimentarista, autore di *Alimentazione, nutrirsi a cuor leggero*.

Anche Livia Azzariti e Puccio Corona, che dal 17 settembre conducono il programma di Raiuno e devono iniziare all'alba le loro giornate, ci hanno raccontato i loro risvegli.

*Livia Azzariti
e Puccio Corona
conducono Unomattina,
dal lunedì al venerdì
alle 7 su Raiuno,
a partire
dal 17 settembre*



● DIMMI
COME
TI
SVEGLI
E...



INFORMAZIONE ATTUALITÀ SPETTACOLO

Livia Azzariti e Puccio Corona conducono dal 17 settembre alle 7 su Raiuno la quinta edizione di *Unomattina*. Con loro, per i servizi esterni, ci sono Monica Leofreddi, Carlo Fontana e Annalisa Manduca.

Informazione, attualità, spettacolo. Una serie di esperti, a rotazione, condurrà le varie rubriche: pensioni, donne, salute, giustizia, estetica, piante, arredamento... Non mancheranno gli appuntamenti con il cinema, il teatro, la musica, i libri. Irrinunciabili i cartoons per i più piccini e il corso d'inglese a fumetti «Osvaldo».

Quest'anno un'attenzione particolare è dedicata ai giovani e ai loro problemi di studio e d'inserimento nel mondo del lavoro. Ogni giorno una classe di liceali, o di studenti delle scuole medie, sarà collegata con *Unomattina* e i ragazzi potranno intervenire nel programma e fare domande agli ospiti di turno, e saranno sempre loro a gestire lo spazio ecologico raccontando le loro esperienze in questo campo.

Nuova è la rubrica del «fai da te» televisivo: i telespettatori potranno proporre un servizio giornalistico su un fatto, un personaggio, una storia, e poi realizzarlo con l'aiuto di un redattore di *Unomattina*.

DAL SOGNO ALLA REALTÀ

Professor Carotenuto, molte pagine di poesia e letteratura sono state scritte sul fascino della notte. Sul giorno, sul risveglio, c'è invece poco: perché?

«Forse perché la notte, se si resta svegli, offre più possibilità di meditazione. Restando in un linguaggio poetico si può dire che, non distratti da altre luci, possiamo vedere quella della notte, quella che viene da dentro di noi».

C'è chi si sveglia di buonumore e chi resta intrattabile fino al secondo caffè: che succede durante la notte?

«Il risveglio è preceduto da un periodo di sei, sette ore nel quale l'io è assente, mentre esistono delle forze psicologiche che noi chiamiamo inconscio: anche se non ci si ricorda i sogni che si sono fatti, al mattino la nostra personalità ne è condizionata».

Allora sarebbe conveniente cercare di ricordarli quei sogni...

«Chi fa un'analisi, un lavoro sulla propria dimensione psichica interna, sa che i sogni aiutano a capire molte cose. Sono come delle lettere che arrivano dal profondo di noi: per sapere cosa c'è scritto bisogna aprirle. Tenere comunque un diario dei propri sogni è un modo per dialogare con se stessi».

Come mai tanta gente ha difficoltà a svegliarsi, a riprendere i contatti con la vita?

«Dipende dalla vita... Il risveglio ci pone di fronte alla nostra realtà: se

questa è determinata da altri, se dobbiamo andare in ufficio, fare delle cose di cui non abbiamo voglia, incontrare delle persone che non ci piacciono...».

Praticamente il 90% delle persone si sveglia male, allora...

«Già. Diverso è il mattino per chi sa che risvegliandosi manterrà intatte le sue libertà decisionali... Si svegliano bene i manager, gli imprenditori, gli artisti. Chiunque faccia un lavoro creativo ha più interesse a svegliarsi che a dormire. Gli altri, invece, sono quelli che si svegliano già stanchi e magari telefonano in ufficio dicendo che sono malati. Però, durante la notte, il nostro organismo produce delle sostanze depres-



Il risveglio è un momento importante della nostra giornata: in queste pagine vi suggeriamo come affrontarlo psicologicamente e dal punto di vista alimentare

Image Bank (2)

LATTE, PANE MARMELLATA

Professor Pulcini, l'alimentazione al mattino è importante?

«Fondamentale. Molti ragazzi prima di andare a scuola non fanno la prima colazione. Niente di più sbagliato. Uscire di casa, e questa regola vale per tutti, senza aver riempito bene lo stomaco, è come partire in macchina per un lungo viaggio senza aver fatto benzina».

Cosa bisogna mangiare di primo mattino?

«Il latte. È un alimento fondamentale. Per tutti ma, soprattutto, per i ragazzi. Il cappuccino è indigesto. Se il latte non piace si può prendere una bella spremuta d'arancia, un the, una tisana...».

E che altro?

«Una fetta di pane tostato, che è più digeribile, un leggero strato di burro, che contiene vitamina A e B, fondamentali per la salute, e miele o, se si preferisce, marmellata».

I cereali tanto cari ai ragazzi fanno bene o fanno male?

«Bene, decisamente bene, a patto però che invece di essere "bevuti" vengano masticati bene. La masticazio-

ne serve ad una buona digestione».

Si dice che non c'è niente di meglio al mondo che un buon bicchiere di acqua tiepida per iniziare la giornata...

«Perché autopunirsi così? L'acqua fa bene, benissimo, dovremmo berne un litro e mezzo al giorno ma addirittura al mattino appena svegli...».

Che altro fare per affrontare bene una giornata di studio e di lavoro?

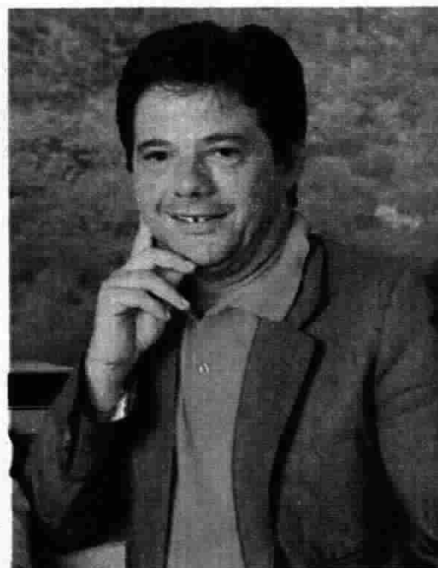
«C'è una regola che vale per tutti: appena svegli, prima di mettere i piedi a terra, sollevate le coperte e fate qualche esercizio con una ipotetica cyclette. Quattro, cinque minuti, non più. È un esercizio che serve a mettere in moto la circolazione, che fa affluire meglio il sangue al cervello e che rimette in moto tutta la "carbura-zione" del corpo in pochi minuti».

Se, durante la mattina, viene un certo «languorino», che fare?

«Mangiate un frutto oppure, e questo vale soprattutto per i ragazzi quando vanno a scuola, portatevi un panino col prosciutto da casa. È pessima l'abitudine di comperare quelle veloci merendine che fanno tanto male o di scendere al bar sotto l'ufficio per un tramezzino o un cornetto. Niente di peggio: sono difficili da digerire e terribilmente ingrassanti».

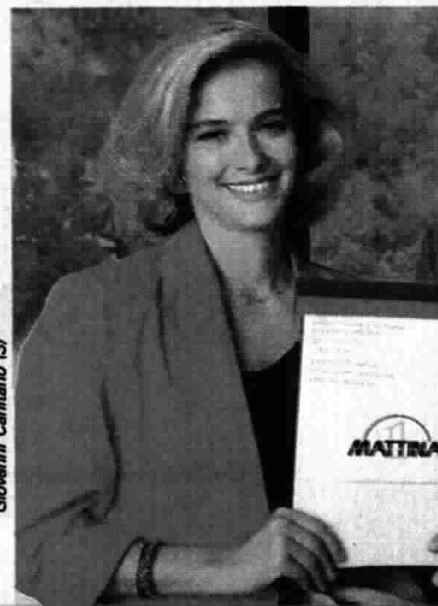
PUCCIO CORONA

Dovermi svegliare prestissimo al mattino per fare la trasmissione è uno scherzo del destino... Io sono sempre stato un "tiratardi", un uomo della notte. Ho la pressione bassa e comincio a realizzare di essere al mondo solo un paio d'ore dopo il risveglio. Confesso che anche a *Unomattina* sono davvero sveglio solo dopo il telegiornale delle 8. Inoltre, io che penso di avere un buon carattere, al risveglio sono invece inavvicinabile, di un umore pessimo. Nel periodo di *Unomattina* però miglio: la diretta, le novità, la tensione, la gente che lavora con me, il sapere quanto conta un tuo sorriso per chi è a casa... sono tutte cose che mi svegliano all'improvviso...».



LIVIA AZZARITI

Non sono di quelle persone che si svegliano e si alzano "a molla"... Al mattino mi piace poltrire, farmi il caffè e tornare a letto per bermelo in pace, leggere un po', pensare con calma a quello che devo fare durante la giornata, cercare di ricordarmi i sogni che ho fatto... Avete notato che più ci si prova e più sfuggono? Eppure sono talmente importanti per l'umore con il quale ci si sveglia... Io, poi, sono anche meteoropatica e risento moltissimo del tempo. Di solito però riesco a trovare motivi di allegria anche in un mattino di pioggia».



Giovanni Caritani (3)

sive per indurci al sonno e, spesso, l'infelicità che molti provano al risveglio è data proprio da queste sostanze che sono ancora in circolo. Più si dorme e più si è depressi e il depresso che dorme continuamente non fa altro che allontanare il suo benessere».

Tra le signore della buona borghesia un tempo era di moda la cura del sonno per curare quelli che si definivano «esaurimenti nervosi»...

«Sì, e le signore si svegliavano più confuse di prima: avevano allontanato per quindici giorni i loro problemi che si presentavano intatti al sedicesimo, perché non erano stati realmente affrontati».

A
NEW
SOUND
IN
FASHION

VIDEOMUSIC®

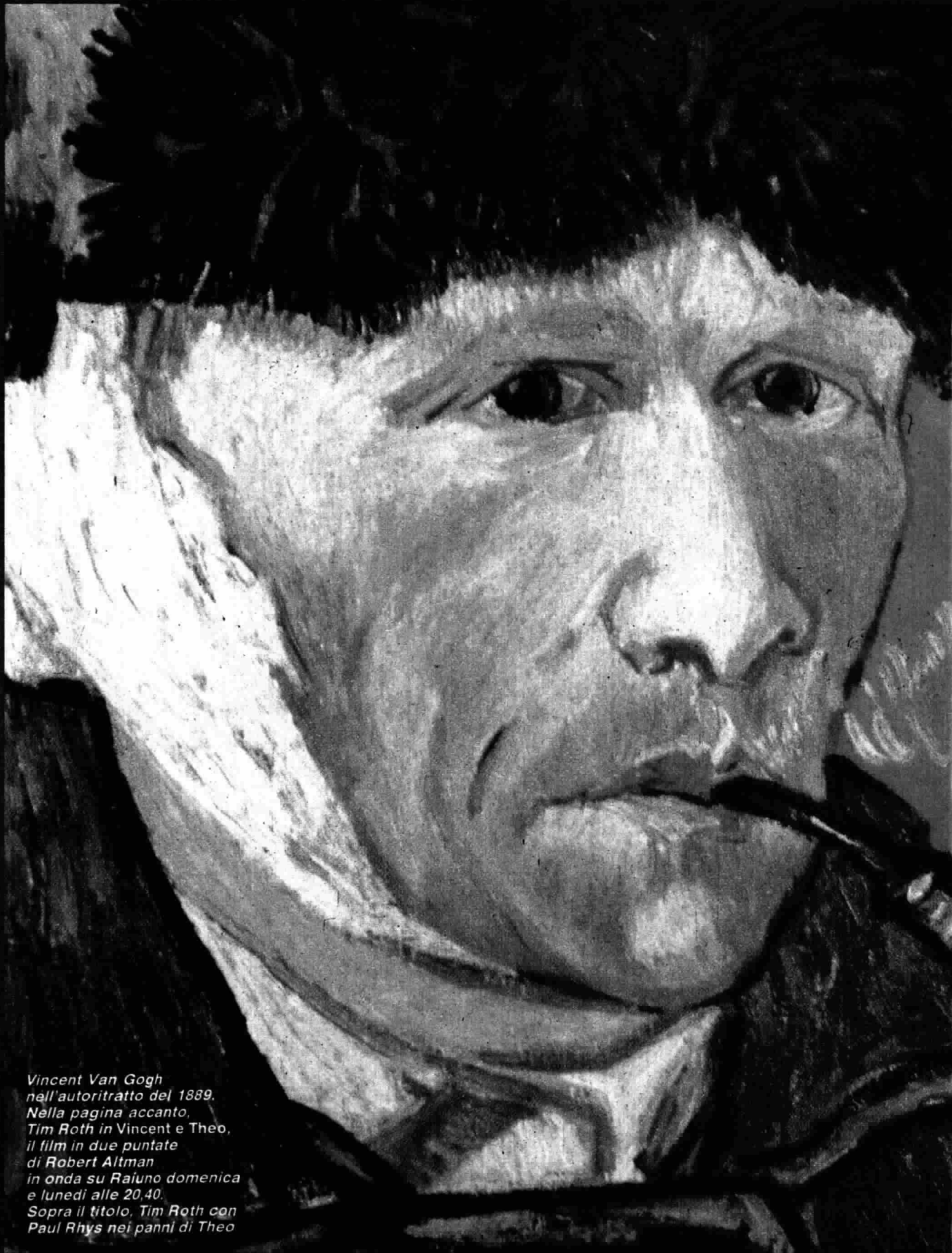
Fashion

Collezione Autunno-Inverno '90-'91.



JEANS GIUBBOTTI / PANTALONI GONNE SALOPETTE CAMICIE T-SHIRTS FELPE MAGLIE





*Vincent Van Gogh
nell'autoritratto del 1889.
Nella pagina accanto,
Tim Roth in Vincent e Theo,
il film in due puntate
di Robert Altman
in onda su Raiuno domenica
e lunedì alle 20,40.
Sopra il titolo, Tim Roth con
Paul Rhys nei panni di Theo*



SU RAIUNO IL FILM
DI ALTMAN

Vincent E THEO



Vincent Willem Van Gogh cominciò il «cammino verso la luce», così lui stesso definì la sua vita, il 30 marzo 1953. Fu allora che nacque, in una piccola casa di un minuscolo paese olandese di cento anime,

di EDEK OSSER



**Oliveto con nuvola
bianca dipinto da
Vincent Van Gogh nel
1889. A destra, Tim Roth
rievoca il lavoro del
pittore in Vincent e
Theo. Con lui Wladimir
Yordanoff, l'attore che
impersona Paul
Gauguin**





● VINCENT E THEO

Groot-Zundert, perso nelle pianure del Brabante, a pochi chilometri dalla frontiera con il Belgio. Primo figlio di un povero pastore protestante, condusse una esistenza stentata, breve e drammatica, troncata dal suicidio, a 37 anni, nel 1890.

È stato uno dei più straordinari pittori del suo secolo, un grande isolato, ma non riuscì a vivere della sua arte. Punto di riferimento costante, materiale e morale di Vincent, sostegno es-

senziale in tutto fu il fratello Theo, più giovane di quattro anni. La loro fu una amicizia profonda. Theo ammirò sempre il fratello, così strano, così intenso e originale in tutte le sue azioni e i suoi pensieri, mentre lui era niente più che un bravo e diligente impiegato. Così lo mantenne per tutta la vita. Il loro lungo sodalizio è testimoniato da una fitta corrispondenza. Ci restano 668 lettere di Vincent a Theo, a volte lunghissime.

VAN GOGH SECONDO ALTMAN

Ho fatto un film su un uomo a pezzi, non su un grande pittore». Robert Altman, il regista di *Mash* e *Matrimonio*, fa questo bilancio del suo lungo film per la tv, *Vincent e Theo*, storia in due puntate della vita di Van Gogh. «Sono partito dai fatti della sua vita: un uomo che ha sofferto, s'è tagliato un orecchio, s'è suicidato. Il resto per me non ha importanza. Non ho cercato verità o spiegazioni sulla sua arte. Ho preso atto solo del fatto che la gloria può essere trovata nella sofferenza».

La vicenda inizia nel 1881: Vincent, pastore protestante nel Borinage, annuncia al fratello Theo di voler fare il pittore. Mentre parla si sta riempiendo la pipa disteso su un giaciglio identico a quello su cui morirà a Auvers-sur-Oise, nove anni dopo, il 27 luglio 1890. A questo punto Altman sovrappone immagini della vendita all'asta dei *Girasoli*, da Christie's nel 1987, quando il quadro venne aggiudicato per più di 50 miliardi di lire. «In un breve spazio ho introdotto i tre protagonisti del mio film», dice il regista. Ovvero il pittore, suo fratello Theo e il denaro: Theo, minore di quattro anni, tenero e gran lavoratore, secondo Van Gogh uno degli uomini più sensibili, manteneva il fratello maggiore «e il denaro era il simbolo del loro legame mai allentato negli anni». Il denaro è protagonista anche del mondo dei mercanti, gli zii di Van Gogh, uomini

d'affari, e della gente di cattivo gusto per i quali l'arte rappresenta solo vantaggio materiale. *Vincent e Theo* è stato girato in dodici settimane, tra Olanda e Francia. È costato circa dieci miliardi di lire, realizzato dal produttore franco-olandese Ludi Boeken, e da David Gonroy, prodotto dall'inglese Central Television, la francese SEPT, l'olandese Vara TV, la tedesca Telepool e per l'Italia da Raiuno.

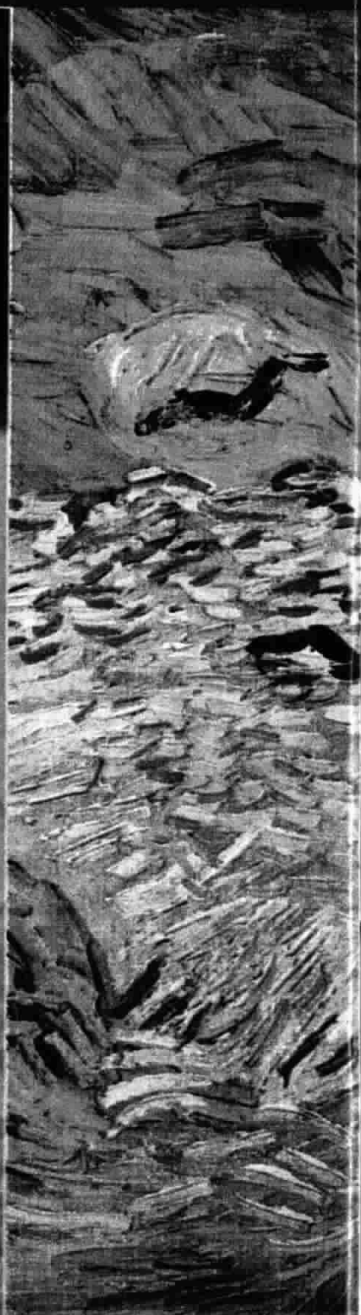
Vincent Van Gogh è Tim Roth mentre Theo è Paul Rhys. «Non ho voluto stars, perché i personaggi stessi sono molto forti, troppo direi», dice Altman.

Roth è fino ad oggi noto solo per aver partecipato al film di Peter Greenaway *Il cuoco, il ladro, sua moglie e la sua amante*, mentre in Inghilterra è conosciuto come uno dei più promettenti attori di teatro e televisione. Anche Paul Rhys in Italia è ricordato solo per *Absolute beginners* mentre in Inghilterra ha da anni partecipato a lavori televisivi e teatrali. Fra gli altri interpreti Jean-Pierre Cassel e Anne Canovas. In *Vincent e Theo*, Robert Altman s'è concesso un piccolo lusso personale: Theo arrabbiatissimo mette alla porta della galleria il presuntuoso Plantier. Altman ha voluto alludere al produttore Daniel Toscan Du Plantier che ha finanziato un'altra versione della vita di Van Gogh che il regista Maurice Pialat ha appena girato.

Stefania Barile



Il regista Robert Altman con il suo Gauguin, Wladimir Yordanoff. Altman ha girato il film sulla vita di Van Gogh in dodici settimane fra l'Olanda e la Francia

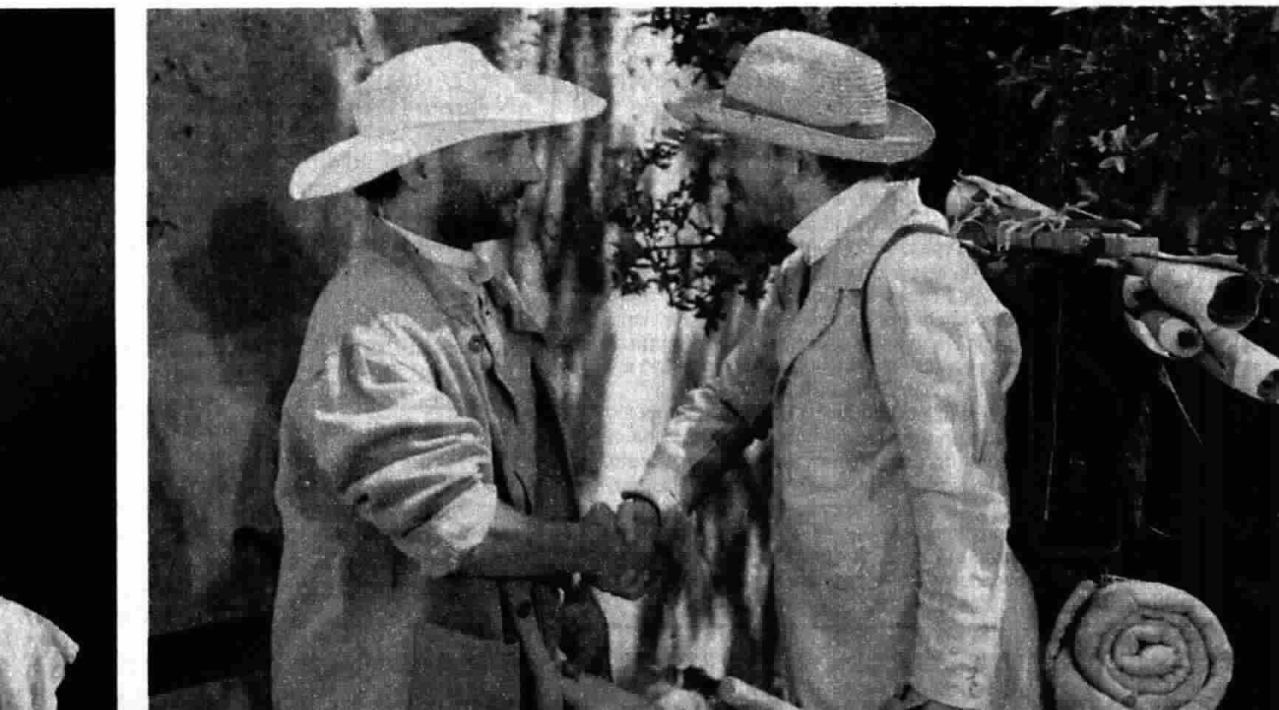


● VINCENT E THEO

La vita di Vincent Van Gogh è segnata da una continua ricerca della propria vocazione. Influenzato anche dall'atmosfera familiare, fin da piccolo è molto religioso. Ma la sua è una religiosità personale, poco rispettosa delle regole. Segue studi non sistematici, senza grande successo. A sedici anni comincia a lavorare. Uno zio, mercante d'arte, gli trova un posto di apprendista nella filiale de L'Aia della galleria Goupil, una grossa azienda con sede a Parigi, che vende arte contemporanea, stampe e riproduzioni. Vincent vive così per sette anni tra L'Aia, Londra e infine Parigi, dove lavorerà poi, sempre alla Goupil, anche il fratello Theo. In tutti questi anni impara a conoscere e ad amare l'arte, ma non dipinge. Disegna spesso, ma senza impegno. Ha atteggiamenti poco conformisti e non è abbastanza scrupoloso come impiegato. Nel 1876 la

Goupil lo licenzia. Si mette ad insegnare francese a Londra, quindi fa l'istitutore in scuole religiose, il predicatore. È un periodo di straordinario fervore religioso. Nel caos apparente della sua vita cerca ancora la sua strada. Crede di voler diventare una specie di missionario nella sua terra. «Mi sento attratto dalla religione e desidero consolare gli umili», scrive a Theo nel 1877. Come «predicatore popolare» si trasferisce nella regione mineraria del Borinage, nel Belgio meridionale. Ha 25 anni. Condivide la miseria assoluta dei più poveri, assiste gli ammalati, insegna ai bambini, parla ai minatori. Ma intanto la necessità dell'arte matura dentro di lui. Nel 1880 comincia a studiare disegno e anatomia. A Bruxelles si iscrive all'Accademia di Belle Arti. Soltanto nel 1883, a trent'anni, comincia a sentirsi pittore. Compra i primi colori ad olio, sempre





Sopra, Campo di grano con volo di corvi, dipinto nel luglio del 1890. Il pittore morì il 27 dello stesso mese. A sinistra, Tim Roth nei panni di Vincent lascia l'ospedale. Accanto, l'attrice Bernadette Giraud ovvero la figlia del dottor Gachet, innamorata di Van Gogh. In alto, nella pagina accanto, il suicidio di Van Gogh nel film di Robert Altman

A TAVOLA NON SI INVECCHIA**Alimentazione equilibrata nell'età adulta**

Il Ministero della Sanità ci aiuta a proteggere meglio la nostra salute con una campagna di informazione sull'alimentazione. Un'azione resa ancora più urgente dal dato evidente che gli italiani, con il benessere sempre più diffuso, mangiano troppo e male. Ed è proprio per questo motivo che il Ministero della Sanità, nell'ambito dell'azione di tutela del cittadino, ha predisposto una specifica campagna straordinaria di educazione alimentare e di informazione dei consumatori che possono, in primo luogo presso le USL, accedere alle informazioni necessarie alla formazione di nuove e più salutari abitudini alimentari.

Gli alimenti sono indispensabili per la vita perché forniscono l'energia necessaria ai processi vitali e le sostanze chimiche essenziali per la formazione, l'accrescimento e la ricostruzione dei tessuti. Nutrirsi bene significa soddisfare il proprio appetito, ma anche fornirsi della giusta quantità di energia capace di mantenere il nostro stato di salute e di forma fisica.

Gli alimenti contengono tre gruppi principali di sostanze: i carboidrati, i grassi e le proteine. Essi inoltre contengono, in minore quantità, anche vitamine, sali minerali e una miriade di altre sostanze. Altre sostanze essenziali, quali aminoacidi e acidi grassi, sono presenti nelle proteine e nei grassi di diversi alimenti. È importante fare attenzione alla scelta degli alimenti con i quali ci procuriamo proteine e grassi. Anche le fibre hanno la loro importanza poiché hanno un ruolo utile nella regolazione di alcune funzioni. È molto importante che l'alimentazione sia equilibrata e variata, in quanto eventuali eccessi possono produrre sovrappeso corporeo e obesità.

Il mantenimento del peso corporeo ottimale diventa una condizione essenziale per godere di un buono stato di salute. Ed il peso corporeo dipende dalle calorie ingerite e dall'attività fisica svolta, per cui è ottimale solo se le calorie ingerite corrispondono al fabbisogno dell'organismo.

Naturalmente il fabbisogno individuale di energia varia con l'età, con il sesso, con la costituzione fisica e altri fattori. Per quanto riguarda invece i nutrienti da cui ricavare l'apporto energetico ottimale, esso dovrebbe derivare per il 60% da carboidrati, per il 30% da grassi e per il restante 10% da proteine.

Non esiste alcun singolo alimento che possa soddisfare le esigenze di una alimentazione equilibrata e completa. Pertanto l'unico modo di realizzare una alimentazione ottimale consiste nel ricorrere alla combinazione di alimenti diversi.

Per facilitare scelte alimentari razionali, gli alimenti sono stati riuniti e classificati in 7 gruppi nutrizionalmente omogenei, caratterizzati da apporti nutritivi specifici e prevalenti. Questo metodo semplifica molto la scelta degli alimenti e aiuta a comporre menù giornalieri che li includono tutti.

Nel calcolo delle equivalenze è però necessario attenersi, per quanto possibile, alle quantità consigliate per ciascun gruppo. Infatti la varietà nella razione settimanale deve soddisfare i piaceri del palato, ma soprattutto le esigenze di una forma perfetta in ottima salute.

Oltre a cosa si mangia, naturalmente è anche importante come si mangia. I pasti devono essere distribuiti in maniera razionale con una prima colazione sostanziosa, un pranzo non troppo ricco ed una cena leggera.

Piccole, sagge abitudini che non possono che esaltare una conquistata libertà di scelta in una fase in cui lo star bene diventa priorità assoluta per godersi la parte più bella della nostra vita.

VINCENT E THEO

finanziato da Theo. Nel 1885, a trentadue anni, dipinge il suo primo capolavoro, *I mangiatori di patate*. Vive isolato, lontano da tutto, nella campagna. Theo scrive alla sorella Willemien: «Vincent è uno di coloro che, essendo passati attraverso tutte le esperienze della vita, si sono ritirati dal mondo. Ora dobbiamo aspettare per vedere se ha del genio. Io credo di sì».

A Vincent restano cinque anni di vita e soltanto adesso comincia la sua vera vicenda di pittore. A Parigi, in visita a Theo, conosce i grandi impressionisti: Degas, Seurat, Pissarro, Toulouse-Lautrec e soprattutto Gauguin, del quale diventa amico. Nel 1888 si stabilisce ad Arles, nel sud della Francia, dove i colori della natura e delle cose sono più chiari e brillanti. Finalmente è davvero pronto. Inizia l'esplosione della sua arte. Prepara più di trenta quadri e li manda a Theo, a Parigi, perché più tardi vengano venduti. Si aspetta denaro e fama. Tra quei dipinti ci sono molti capolavori oggi famosi: *La stanza gialla*, *I girasoli*, *La mietitura*. Ma la maturazione del suo talento artistico coincide con l'inizio della fase più tormentata della sua vita e con i primi segni della malattia mentale. Nel dicembre 1888 litiga violentemente con Gauguin, che lo aveva raggiunto ad Arles. Si taglia il lobo di un orecchio e lo porta, avvolto in un giornale, a una prostituta del luogo. Scrive a Theo: «Rimane il fatto che per attingere l'altra nota gialla che ho raggiunto quest'estate era necessario salire un po' su di giri». Lavora molto, ma ottanta cittadini di Arles chiedono al sindaco che Vincent venga internato. L'8 maggio 1889 entra volontariamente in manicomio. Da allora alterna periodi di grande lucidità ad altri di vera perdita di coscienza, di terrore. Lavora con ritmo ossessivo. Va ad abitare ad Auvers-sur-Oise, un'ora di treno da Parigi e da Theo. Dipinge in pochi mesi tutti i suoi più grandi capolavori.

Il 27 luglio 1890 scrive a Theo: «Nel mio lavoro ci rischio la vita e la mia ragione vi si è consumata per metà...». Nel tardo pomeriggio di quel giorno, mentre cammina per i campi, si spara un colpo di pistola. Ferito, rientra alla pensione dove abita. Arriva Theo e Vincent gli confida: «L'ho fatto per il bene di tutti noi, ho mancato il colpo ancora una volta». Invece, due giorni dopo, il 29 luglio, muore.

Vincent fu un artista «puro», tragico, folle, lontano dalle astuzie del mercato. In tutta la sua «carriera» di pittore vendette un solo quadro. Il 15 maggio 1990, cent'anni giusti dopo la morte, il suo *Ritratto del dottor Gachet* è stato venduto all'asta, a New York, per 99 miliardi, prezzo record di ogni tempo per un'opera d'arte.

Edek Osser

..... **RITAGLI**
STAMPA NAZIONALE

Rassegne Stampa ..

..... **SERVIZIO**
INTERNAZIONALE RITAGLI

**Press
Service**

Servizio Ritagli Stampa

00193 ROMA

Via Cassiodoro 1/A

Tel. 06/6878215 - Fax: 6544545

COLLEZIONE CONBIPEL AUTUNNO/INVERNO 1990/'91

Non c'è dubbio, il prossimo inverno sarà un inverno CONBIPEL. Questo è quanto emerge vedendo sfilare la produzione CONBIPEL per l'autunno/inverno 1990/'91. Una varietà e una ricchezza di proposte veramente uniche, selezionate e presentate alla stampa di settore nel grande salone della sede di Cocconato d'Asti.

Si sono visti bellissimi completi, giacche e giacconi intercambiabili, gilet, giubbini, mantelli, giacconi, cappotti in ecologico, dal morbido color panna al marrone maculato. Stupende pellicce in un'interpretazione nuova, disinvoltata e smitizzante.

Una collezione caratterizzata da volumi ampi, sciolti e liberi, che sottolineano il nuovo stile della donna degli anni '90.

Visioni, petit gris, volpi argentate e martore prediligono le tonalità naturali e si arricchiscono rompendo l'uniformità del pelo con inserti, fasce orizzontali e oblique, quasi a ricreare il fascino e la preziosità del ricamo. Una sfilata bella e completa, che ha risposto in pieno alle aspettative della stampa dimostrando, ancora una volta, l'impiego e la serietà della CONBIPEL.

Quest'azienda, che ha percorso sempre in salita un cammino lungo vent'anni, ci ha dimostrato che: approvvigionamento diretto delle materie prime in grandi quantità, laboratori all'interno per la lavorazione a ciclo completo, styling di alto livello possono produrre capi di qualità a prezzi talmente concorrenziali da non trovare eguali sul mercato.

PER
STAR BENE
MANGIATE
QUELLO
CHE VI PIACE.



Piacere e salute vanno
d'accordo con la pasta.

Perché, oltre ad essere buona, la pasta fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia.

Energia pulita, con pochi grassi, dunque leggera e digeribile.

Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà

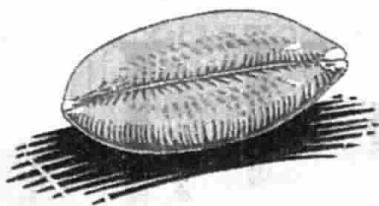
dei migliori grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo perché nessuno più di noi conosce il grano. Così arricchiamo il sapore di un piatto che può essere

consi-

Nessuno più di noi conosce il grano.

La nostra nuova ricerca su cam- zionare
esperien- ca su cam- in ogni
za sul gra- pi speri- parte del
no, frutto mentali, mondo i
anche del- ci permet- grani duri
la conti- te di sele- più adatti.



derato uno dei piaceri più intelligenti della tavola.



DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA

Quando Un Unico Piatto Diventa Piatto Unico.

Le Penne Barilla possono diventare un ottimo piatto unico.

Mettete 300 grammi di pomodoro (crudo e fatto a listarelle) sul fondo del piatto da portata.

Versateci sopra la pasta appena scolata, aggiungendo un filo d'olio extravergine, basilico e due cucchiari di parmigiano grattugiato.

Le dosi sono per 4 persone.



DOMENICA 16

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 17

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspieler-
serie von Walter Flemmer. 18. Folge: «Hil-
fe, es brennt». 18,25 Heidi. Spielfilm
nach dem gleichnamigen Roman von Jo-
hanna Spyri. Mit Katja Polletti, Stefan Ar-
pagaus, René Deltgen, Kathi Böhm u.a. 13.
Folge: «Die Grossmama» (Whg.).
18,50-19 Yakari, der Indianerjunge. Zei-
chenrickserie. 2. Folge: «Das Totem»
(Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Hildegard
von Bingen (1098-1179). Mystikerin und
Heilige. Ein Film von Erberhard Schulz (Aus-
Anlass ihres Festes am heutigen 17. Sep-
tember). 21-22,30 Die verzauberte Senn-
hütte. Ein lustiges Märchen aus den Ber-
gen in drei Bildern von Grete Meise aufge-
führt von der Volksbühne Bozen. u.a. Re-
gie: Erich Innerebner (Whg.).

MARTEDÌ 18

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Monitor.
Fremdenverkehr, Wirtschaft, Umwelt, So-
ziales. Redaktion: Johanna Plank-Mayr.

MERCOLEDÌ 19

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir
- Fragen an das Leben. Sendereihe von Jo-
sef Innerhofer und Rudy Kaneider.

GIOVEDÌ 20

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 21

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Hildegard von Bingen (1098-1179). Ein
Film von Erberhard Schulz (Whg.).
18,45-19 Sommertage in Gröden. Ein
Film von Jürgen Gortler (Whg.). 20 Tages-
schau. 20,20 Die glückliche Familie. Spiel-
serie von Jörg Grünler. Mit Maria Schell,
Siegfried Rauch u.a. 17. Folge: «Familie-
narrlaub». 21,10 In der Heimat des Eises
und der Stürme. Mit Reinhold Messner und
Arved Fuchs in der Antarktis. Teil 2: «Tau-
send Kilometer Einsamkeit zum Pol». 21,50
Autoreport. Ratschläge für Autofahrer.
Heute: «Fahren auf Bergstrassen» und
«Was sich LKW-Fahrer von PKW-Fahrern
wünschen». 22-22,30 Die Entführung aus
dem Serail (3). Singspiel von Wolfgang
Amadeus Mozart. 3. Akt. Es singen und
spielen Anneliese Rothenberger, Judith
Blegen, Werner Krenn u.a. Das Radio-
Symphonieorchester Berlin, der RIAS-
Kammerchor. Musikalische Leitung: Georg
Solti

SABATO 22

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Die glückliche Familie. Spielfilm von
Jörg Grünler. Mit Maria Schell, Siegfried
Rauch, u.a. 17. Folge: «Familienurlaub»
(Whg.). 18,50-19 Miniaturen. Das Wieslo-
cher Gitarrenquartett. 20 Tagesschau.
20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30
Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht De-
kan Leo Munter

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3
MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 16

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nu-
ovo Testamento, commento del Mons. Settimio Ci-
priani. 1ª parte: La preghiera di Gesù. Presentano:
Franca Salerno, Oliviero Di Nelli, Massimo Lodo-
lo. 7,30 Santa Messa in latino, con letture in
diverse lingue europee. 8,15 Liturgia Orientale
in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa
in italiano, con omelia di P. Gualberto Giachi, S.
J. (in collegamento Rai). 10,30 Liturgia Orien-
tale in Rito Armeno. 11,55 Angelus con il S.
Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spa-
gnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S.
Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:
Buona testa e... buone gambe - Beati i poveri:
San Francesco d'Assisi, del P. Ferdinando Batza-
zi. 20,20 Sie schreiben - Wir antworten. 20,40
Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10
Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30
Moi... seul. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus
con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre
ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'at-
tualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera
nel Nuovo Testamento - Buona testa e... buone
gambe - Beati i poveri... 24 Studio A (Stereo -
Con voi nella notte). O. Respighi: «Metamor-
phoseon» Tema e 12 variazioni per orchestra - J.
Brahms: Variazioni op. 56a sul tema dal «Corale di
S. Antonio» di F. J. Haydn - P. Hindemith: Meta-
morfofi sinfoniche su temi di C. M. von Weber.

LUNEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nu-
ovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino,
con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17
Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30
Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il
Punto, di Luciana Giambuzzi - Beati i poveri: la
povertà nella Chiesa italiana, oggi, di S. E. Mons.
Ferdinando Charrier. 20,20 Weltkirchenmagazin.
20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovati-
canasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Catholique
et chrétien. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La
Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticana-
sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cri-
stiani: Il Punto - Beati i poveri - La preghiera nel
Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con
voi nella notte): J. Brahms: Sonata n. 3 in fa
min. op. 5 per pf. - A. Dvorak: Concerto in la min.
op. 53, per vl. e orch. - Musica leggera.

MARTEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nu-
ovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino,
con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17
Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30
Bentornata operetta. 17,30 Orizzonti Cristiani:
L'Informalibri - Beati gli afflitti: la prospettiva, del
P. Pasquale Magni. 20,20 Radioakademie: Igna-
tius von Loyola - Der Ordensgründer (2). 20,40
Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticana-
sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Vie chrétienne en
mission. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo
con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidia-
no d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: L'In-
formalibri - Beati gli afflitti - La preghiera nel
Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo - Con
voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy:
«Sogno di una notte di mezza estate».

MERCOLEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nu-
ovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino,
con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17
Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30
Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti
Cristiani: Oltre lo stecato, di Adriana Masotti -
Beati gli afflitti: la prospettiva patristica, del P. Pa-
squale Magni. 20,20 Die Römische Woche. 20,40
Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera,
quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape et les Pé-
lerins. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Pa-
pa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera,
quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristia-
ni: Oltre lo stecato - Beati gli afflitti - La preghi-
era nel Nuovo Testamento. 24 Studio A (Stereo -
Con voi nella notte): H. Vieuxtemps: Concerto
n. 1 in la minore op. 46, per vc. e orch. - W. A.

Mozart: Quartetto in do magg. Anh. 171 per fl. e
archi - F. Buson: «Macchiette Medievali» - C. Ph.
Bach: Concerto in la magg. Wg. 168, per fl. e
orch.

GIOVEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nu-
ovo Testamento. 7,30 Santa Messa in latino,
con letture in diverse lingue europee. 8-12,30-17
Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30
Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sac-
chetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa ita-
liana e l'Europa, di Giuliano Montelatici - Beati gli
afflitti: figure interpretative, di Germana Somma-
ruga. 20,20 Jugendforum: Liebe als ziel der Mis-
sion. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Ra-
diovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Fa-
milles, espérance du monde. 21,50 Vatican View
Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23
Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20
Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa
- Beati gli afflitti - La preghiera nel Nuovo Testa-
mento. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella
notte): M. Moreno-Buendia: Suite Concertante
per arpa e orchestra - G. F. Händel: 3a Suite in re
min. - R. Vaughan-Williams: «Old King Cole» Bal-
letto - A. P. F. Boely: Suite in re min. op. 16 n. 2
per pf.

VENERDÌ 21

7 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola
per il giorno del Signore. 7,30 Santa Messa lati-
na. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale
in italiano, spagnolo, portoghese, fran-
cese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e
polacco. 16,30 Incontro della serenità, progra-
ma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cri-
stiani: Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti
- Beati gli afflitti: la sofferenza, oggi, di Germana
Sommaruga. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Re-
cita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera,
quotidiano d'attualità. 21,30 Deux saints nicols:
Pons et Réparate. 21,50 Vatican View Point.
22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las institu-
ciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticana-
sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cri-
stiani: Parliamone insieme - Beati gli afflitti - La
Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 24
Studio A (Stereo - Con voi nella notte):
«Böhm dirige Mozart»: Sinfonia KV 550 in sol
maggiore - L. van Beethoven: 15 variazioni con
una Fuga op. 35, per pf. su un tema dal Balletto,
«Le Creature di Prometeo» - J. D. Zelenka: Sinfonia
a 8 concertanti.

SABATO 22

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nu-
ovo Testamento. 7,30 S. Messa latina.
8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale
in italiano, spagnolo, portoghese, francese,
inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e po-
lacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i perso-
naggi della settimana musicale. 17,30 Orizzonti
Cristiani: Noi e l'ambiente - Beati i miti: la mitezza
nella Bibbia, di Mons. Stefano Virgulin. 20,20
Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 Recita
del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quoti-
diano d'attualità. 21,30 Donner et recevoir. 21,50
With Heart and Mind. 22,10 Charlas Biblicas. Al
habla con las instituciones centrales de la Iglesia.
23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità.
23,20 Orizzonti Cristiani: Noi e l'ambiente -
Beati i miti - La preghiera nel Nuovo Testamento.
24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):
O. Respighi: «Vetrata di Chiesas», Quattro Schizzi
Sinfonici - G. Fauré: Tema e 11 Variazioni op. 73
in do diesis min. - N. Paganini: Concerto n. 1 in re
magg. op. 6 per vl. e orch. - Musica leggera.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, at-
tualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica
in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18
Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Anto-
logia. 11,30 Classici della canzone. 13 Inter-
mezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Mercoledì: 11 Udienda Generale del S. Pa-
dre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa
locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 16 AL 22 SETTEMBRE

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Le Coppe europee sono al centro del secondo appuntamento con il Processo in diretta da Napoli. Nella foto, Aldo Biscardi con il nuovo volto femminile del programma, Irene Mandelli, lunedì alle 20,30 su Raitre

FILM IN TV

DOMENICA

RAIUNO 07,00
L'avventura del grande Nord, avv. di T. Garnett, con M. Mazurki
1976 ★★ 84'

CANALE 5 10,00
La commedia è finita, comm. mus. di R. Wallace, con C. Laughton
1946 ★★ 88'

DOMENICA

RETEQUATTRO 11,00
Processo e morte di Socrate, dramm. di C. D'Errico, con E. Zacconi
1940 ★★ 104'

RAIDUE 11,25
Un racconto di Canterbury, dramm. con E. Portman
1944 ★★ 88'

DOMENICA

TMC 12,15
Vento di tempesta, dramm. di I. Rapper, con Roger Moore
1959 ★★ 117'

RAITRE 12,20
Il brigante di Tacca del Lupo, avv. di P. Germi, con A. Nazzari
1952 ★★ 93'

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
Ed ora... sposiamoci, comm. di T. Garnett, con L. Howard
1937 ★★ 90'

ITALIA 1 14,00
L'incredibile corsa attraverso le montagne, comm. con C. Connell
1977 ★★

DOMENICA

RAIUNO 14,15
In nome di Dio, west. di John Ford, con John Wayne
1948 ★★ 97'

DOMENICA

CANALE 5 16,00
Farfallon, com. di R. Pazzaglia, con F. Franchi, C. Ingrassia
1974 ★★ 100'

RETEQUATTRO 16,30
L'oro dei Caraibi, avv. di Edward Ludwig, con John Payne
1952 ★★ 97'

LUNEDÌ

RAIDUE 10,00
A sud di Pago Pago, avv. di G. Bruce, con V. McLaine
1940 ★★ 93'

CANALE 5 10,30
Questo è il mio uomo, comm. di F. Borzage, con Don He
1947 ★★ 98'

LUNEDÌ

RAIUNO 10,40
Fedora, com. di C. Mastrolcinque, con L. Ferida
1942 ★★ 93'

TMC 15,00
Questo difficile amore, comm. di R. Boulting, con H. Mills
1957 ★★ 111'

LUNEDÌ

ODEON TV 15,30
Robinson Crusoe - Il naufragio del Pacifico, avv. di J. Musso, con G. Marshall
1962 ★★ 87'

RAITRE 16,45
Miss Italia, com. di D. Coletti, con G. Lollobrigida
1950 ★★ 88'

LUNEDÌ

RAIDUE 16,55
Pianura Rossa, guerra di R. Parrish, con Gregory Peck
1954 ★★ 94'

ITALIA 1 20,30
Italiani a Rio, 1ª TV, com. di M. Tarantini, con S. Spaccasi
1987 ★★ 90'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,30
Il mostro, comm. di L. Zampa, con Johnny Dorelli
1977 ★★ 105'

TMC 20,30
Unico indizio un anello di fumo, dramm. con D. Sutherland
1977 ★★ 84'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il colosso di fuoco, dramm. di D. Bellamy, con E. Borgnine
1976 ★★ 100'

RETEQUATTRO 22,00
Pollice da scasso, comm. di W. Friedlin, con P. Falk
1978 ★★ 103'

MARTEDÌ

RAIDUE 10,00
Quattro in medicina, comm. di R. Thomas, con D. Bogarde
1954 ★★ 95'

CANALE 5 10,30
Ho ritrovato il mio amore, dramm. di A. Ripley, con J. Bennet
1938 ★★ 77'

MARTEDÌ

RAIUNO 10,40
Fifa e Arena, comm. di Mario Mattoli, con Totò
1948 ★★ 82' (foto)

TMC 15,00
La bionda e lo sceriffo, avv. di Raoul Walsh, con Jane Mansfield
1959 ★★ 99'



MARTEDÌ

ODEON TV 15,30
In due si litiga bene, comm. di A. Brooks, con B. Adams
1985 ★★ 98'

RAIDUE 16,05
Nella morsa delle SS, com. di C. Siodmak, con H. Rühman
1960 ★★ 90'

MARTEDÌ

RAITRE 16,45
Crimine silenzioso, poliz. di D. Siegel, con W. Anderson
1958 ★★ 83'

RAIDUE 20,30
Passaggio in India, dramm. di D. Lean, con P. Ashcroft
1984 ★★ 156'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 10,20
Uomini e nobiluomini, com. di G. Bianchi, con V. De Sica
1959 ★★ 95'

CANALE 5 10,30
Il miracolo del villaggio, comm. di P. Storges, con B. Hutton
1943 ★★ 99'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 10,40
Io non protesto, io amo, comm. di F. Baldi, con C. Caselli
1967 ★★ 93'

TMC 15,00
Athena e le sette sorelle, comm. di R. Thorpe, con J. Powell
1956 ★★ 92'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 15,30
La grande ruota, di G. Radvanyi, con Maria Shell
1963 ★★ 104' (foto)



MERCOLEDÌ

RAIDUE 16,40
Angoscia, dramm. di G. Cukor, con Ingrid Bergman
1944 ★★ 110'

CANALE 5 20,30
Romeo e Giulietta, dramm. di F. Zeffirelli, con L. Whitting
1968 ★★ 135'

GIOVEDÌ

RAIDUE 10,25
Io sono un evaso, dramm. di M. Le Roy, con P. Muni
1932 ★★ 91'

CANALE 5 10,30
L'uomo del Sud, dramm. di J. Renoir, con B. Field
1945 ★★ 91'

GIOVEDÌ

RAIUNO 10,40
Gli uomini vogliono vivere, dramm. di L. Moguy, con J. Huet
1962 ★★ 92'

TMC 15,00
Ragazze alla finestra, comm. di H. Levin, con M. Loy
1952 ★★ 86'

GIOVEDÌ

ODEON TV 15,30
L'ultima neve di primavera, dramm. di R. Del Balzo, con A. Belli
1973 ★★ 90'

RAITRE 16,45
Singapore intrigo internazionale, spion. di R. Aldrich, con D. Duryes
1954 ★★ 78'

GIOVEDÌ

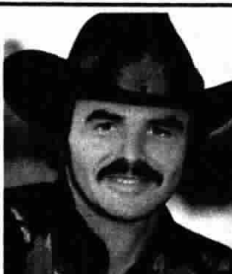
RAIDUE 16,30
I due compari, comm. di C. Borghesio, con A. Fabrizi
1955 ★★ 91'

ITALIA 1 20,30
Triade chiama canale 6, dramm. di S. Carvel, con C. Norris
1981 ★★ 106'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
I quattro del Texas, west. di R. Aldrich, con F. Sinatra
1963 ★★ 124'

TMC 20,30
Una canaglia a tutto gas, avv. di H. Needham, con B. Reynolds
1980 ★★ 101' (foto)



VENERDÌ

RAIDUE 10,00
La signora delle undici, pol. di J. Devraire, con P. Meurisse
1947 ★★ 88'

CANALE 5 10,30
Molly, comm. di W. Hart, con G. Berg
1950 ★★ 83'

VENERDÌ

RAIUNO 10,40
Faccia da schiaffi, comm. di A. Crispino, con G. Morandi
1969 ★★ 91'

TMC 15,00
Illusione, giallo di H. Krensch, con C. Reing
1952 ★★ 77'

VENERDÌ

ODEON TV 15,30
Acquasanta Joe, di M. Garlazzo, con L. Tate
1971 ★★ 97'

RAIDUE 16,50
Sopra di noi il mare, guerra di R. Thomas, con J. Mills
1956 ★★ 96'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Bat 21, 1ª TV, guerra di P. Markle, con G. Hackman
1988 ★★ 103' (foto)



SABATO

RAIUNO 07,00
Attila, stor. di P. Francisci, con A. Quinn
1953 ★★ 76'

CANALE 5 10,30
Mi piace quella bionda, brill. di G. Marshall, con V. Lake
1934 ★★ 76'

SABATO

RAIDUE 11,30
La scelta difficile del dr. Gillespie, di W. Goldbeck, con L. Barrymore
1944 ★★ 82'

SABATO

RAITRE 12,00
Le avventure di Mary Read, di U. Lenzi, con L. Gastoni
1961 ★★ 84'

ODEON TV 15,30
Zappatore, di A. Brescia, con M. Merola
1982 ★★ 98'

SABATO

RAIDUE 16,20
Totò al giro d'Italia, com. di M. Mattoli, con Totò, I. Barzizza
1948 ★★ 80'

RAITRE 17,00
Anatomia di un delitto, giallo di J. Hopper, con S. Hayden
1954 ★★ 81'

SABATO

TMC 18,15
L'imboscata, west. di S. Wood, con R. Taylor
1950 ★★ 86'

RAIDUE 20,30
Mac Arthur il generale ribelle, dramm. di J. Sargent, con G. Peck
1977 ★★ 125'

SABATO

CANALE 5 20,30
Segni particolari bellissimo, brill. di Castellano, con A. Celentano
1983 ★★ 82'

ITALIA 1 20,30
Candidato all'obitorio, pol. con C. Bronson
1976 ★★ 90'

DOMENICA**RAITRE 20,30**

Una corsa sul prato, com. di B. Forbes, con T. O'Neal
1978 ★★ 110'

RETEQUATTRO 20,30

Lo scopone scientifico, comm. di L. Comencini, con A. Sordi
1973 ★★★ 110'

DOMENICA**ODEON TV 20,30**

Testimone forzato, di Raphael Rebibo, con Anat Atzmon
1983 ★ 101'

CINQUESTELLE 20,30

Capitolo secondo, comm. di R. Moore, con J. Caan
1979 ★★ 126'

DOMENICA**ITALIA 7 20,30**

I due maggiolini più matti del mondo, com. G. Orlandini, con F. Franchi, C. Ingrassia
1970 ★ 87'

RAIDUE 21,05

L'attesa, 1° TV, poliz. com. di A. Souchon
1985 ★★ 94'

DOMENICA**ITALIA 1 22,30**

Profumo, 1° TV, erotico di G. Gamba, con F. Guerin
1986 ★ 95'

TMC 22,15

All'ovest niente di nuovo, guerra di L. Milestone, con L. Ayres
1930 ★★★ 96'

DOMENICA**RETEQUATTRO 22,45**

Un borghese piccolo, piccolo, dramm. di M. Monicelli, con A. Sordi
1977 ★★★ 115'

ODEON TV 23,00

La morte ha fatto l'uovo, comm. di G. Questi, con G. Lollobrigida
1968 ★★ 87'

DOMENICA**ITALIA 7 23,15**

Un poker di pistole, west di G. Varl, con G. Hilton
1967 ★ 85'

TMC 24,00

La prima volta di Jennifer, dramm. di P. Newman, con J. Woodward
1968 ★★★ 97'

LUNEDÌ**ITALIA 1 22,20**

I fichissimi, com. con D. Abatantuono
1981 ★ 88' (foto)

RAITRE 22,30

Se incontri Sartana prega per la tua morte, west di F. Kramer, con J. Garko
1968 ★ 92'

**LUNEDÌ****ODEON TV 22,30**

Rangers - attacco ora X, guerra di R. Montero, con D. Cummings
1971 ★ 87'

ITALIA 7 23,40

Agente 4K2 chiede aiuto, poliz. di B. Kulik, con D. Janssen
1967 ★★ 101'

LUNEDÌ**RETEQUATTRO 23,55**

L'avamposto dell'inferno, avv. di J. Kane, con R. Cameron
1954 ★★ 90'

RAIDUE 00,05

Il fascino dell'ambiguità, dramm. di P. Granier-Deferre, con M. Piccoli
1981 ★★ 97'

LUNEDÌ**TMC 00,15**

Adolescenza torbida, dramm. di L. Bunuel, con F. Soler
1950 ★★ 83'

MARTEDÌ**RETEQUATTRO 20,30**

Lo specchio della vita, dramm. di D. Sirk, con L. Turner
1959 ★★★ 124'

ODEON TV 20,30

A prova di errore, di S. Lumet, con H. Fonda
1964 ★★★ 106'

MARTEDÌ**TMC 20,30**

Onde cerebrali, thriller di U. Lommel, con T. Curtis
1982 ★★ 77'

ITALIA 7 20,30

Ad ovest di Paperino, com. di A. Benvenuti, con A. Cenci
1981 ★★ 95'

MARTEDÌ**RAITRE 21,40**

Turco napoletano, com. di M. Mattoli, con Totò
1953 ★★ 83'

RAIUNO 21,30

Il conte di Essex, 1° TV, stor. di M. Curtiz, con Bette Davis
1939 ★★★ 102'

MARTEDÌ**ODEON TV 22,30**

Il serpente alato, di L. Cohen, con D. Carradine
1982 ★★ 91'

RETEQUATTRO 00,25

Caprice, la cenere che scotta, spion. di Frank Tashlin, con Doris Day
1967 ★★ 98'

MARTEDÌ**RAIDUE 00,45**

L'alibi era perfetto, pol. di F. Lang, con Dana Andrews
1956 ★★ 76'

MARTEDÌ**ITALIA 7 00,10**

Passione violenta, giallo di V. Aranda, con F. Cottencon
★★

MERCOLEDÌ**RETEQUATTRO 20,30**

Vacanze ad Ischia, comm. di M. Camerini, con V. De Sica
1957 ★★

ODEON TV 20,30

Finalmente papà, di E. Yolles, J. Bradshaw, con S. Smiths
★ 93'

MERCOLEDÌ**TMC 20,30**

Il mistero di Wetherby, dramm. di D. Hare, con V. Redgrave
1985 ★★ 97'

CINQUESTELLE 20,30

Freud, passioni segrete, biog. di J. Huston, con M. Clift
1962 ★★ 120'

MERCOLEDÌ**ITALIA 7 20,30**

Volpi della notte, poliz. di B. Corbucci, con Pamela Prati
1986 ★

MERCOLEDÌ**RAITRE 22,05**

Kocis l'eroe indiano, avv. di G. Sherman, con J. Chaudery
1952 ★★ 82'

ODEON TV 22,30

Gli eroi di Telemark, di Anthony Mann, con Kirk Douglas
1965 ★★★ 125'

MERCOLEDÌ**RAIDUE 00,05**

Ehi amico... c'è Sabata hai chiuso, west di G. Parolini, con L.V. Cleef
1969 ★ 102'

ITALIA 7 00,10

Bentornati a casa ragazzi, dramm. di R. Compton, con J.D. Baker
1972 ★★

MERCOLEDÌ**RETEQUATTRO 00,50**

Fratelli messicani, avv. di E.G. Olmer, con G. Kennedy
1954 ★★ 82'

GIOVEDÌ**ITALIA 7 20,30**

Aenigma, 1° TV, di L. Fulci, con J. Martin
1988 ★ 90'

RAIUNO 20,40

L'avventura del Poseidon, dramm. di R. Neame, con G. Hackman
1972 ★★ 113' (foto)

**GIOVEDÌ****RAITRE 21,25**

Obiettivo mortale, avv. di R. Brooks, con S. Connery
1982 ★★★ 114'

ODEON TV 22,45

Le sei mogli di Barbablù, com. di C.L. Bragaglia, con Totò
1950 ★★ 74'

GIOVEDÌ**TMC 23,20**

La tua pelle o la mia, guerra di F. Sinatra, con F. Sinatra
1965 ★★ 101'

ITALIA 7 23,55

L'affare della sezione speciale, dramm. con I. Garrani
1975 ★★★ 113'

GIOVEDÌ**RAIDUE 00,15**

Femmine, comm. di G. Lautner, con M. Darc
1967 ★★ 82'

VENERDÌ**RETEQUATTRO 20,30**

La donna del fiume, dramm. di M. Soldati, con S. Loren
1954 ★★

ODEON TV 20,30

A faccia nuda, di B. Forbes, con R. Moore
1984 ★★★ 105'

VENERDÌ**ITALIA 7 20,30**

Pierino contro tutti, com. di M. Girolami, con A. Vitali
1981 ★ 100'

RAIUNO 20,40

Sing-Sing, comm. di S. Corbucci, con A. Celentano
1983 ★★ 110'

VENERDÌ**RAITRE 20,30**

Duel, dramm. di S. Spielberg, con D. Weaver
1971 ★★★ 90'

RETEQUATTRO 22,30

Matrimonio all'italiana, comm. di V. De Sica, con S. Loren
1964 ★★ 102'

VENERDÌ**ODEON TV 23,00**

Columbia Connection, di L. Kowalewich, con B. Ekland
★★ 90'

ITALIA 7 23,40

Sergente Fiep Indiano ribelle, dramm. di C. Reed, con A. Quinn
1970 ★★ 105'

VENERDÌ**RAIUNO**

Il mio socio, comm. di René Gainville, con M. Serrault
1979 ★★ 91'

RAIDUE 00,10

Spys, comm. di I. Kershner, con E. Gould
1975 ★★ 101'

VENERDÌ**TMC 00,20**

Un letto un società, comm. di M. Boisrond, con J. Birkin
1975 ★ 96'

SABATO**RETEQUATTRO 20,30**

La meravigliosa Angelica, stor. di B. Borderie, con M. Mercier
1965 ★★ 110'

ODEON TV 20,30

Angelino e il Papa, 1° TV, con V. Castro
★ 100'

SABATO**TMC 20,30**

Il regalo, comm. di M. Lang, con C. Cardinale
1982 ★★ 104'

ITALIA 7 20,30

L'ammiratrice, sent. di R. Scandariato, con N. D'Angelo
1983 ★ 101'

SABATO**RAITRE 21,20**

L'uomo venuto dalla pioggia, giallo di R. Clement, con C. Bronson
1969 ★★ 113'

RETEQUATTRO 22,30

Gli occhi della notte, giallo di T. Young, con A. Hepburn
1967 ★★ 105'

SABATO**TMC 22,30**

Tutti figli di Dio, dramm. di J. Thorpe, con R. Widmark
1980 ★★ 91'

ODEON TV 23,00

Scuola di marina, di D. Wolman, con Y. Katsur
1985 ★★ 84'

SABATO**ITALIA 7 23,50**

La corsa più pazzica del mondo, brill. di B. Ball, con P. O'Malley
1976 ★★ 103'

RAITRE 24,00

Un lupo mannaro..., horror di J. Landis, con D. Naughton
1981 ★★★ 95'

SABATO**RAIUNO 00,10**

L'uomo che sapeva troppo, spion. di A. Hitchcock, con L. Banks
1934 ★★★★★ 65'

TMC 00,15

L'ultimo treno della sera, dramm. di J.F. Adom, con I. Huppert
1979 ★★ 95'

● GALLERIA

EDUARDO DE FILIPPO

Palcoscenico (Raidue, lunedì, ore 21,35) presenterà questa settimana Napoli milionaria. Il teatro di Eduardo, in videocassetta, è reperibile in edizione multimediale.

La scorsa stagione home video potrà di certo essere ricordata come la stagione di Eduardo. L'uscita in videocassetta di *Il teatro di Eduardo*, infatti, è stato certamente il fenomeno dell'anno. Sia quanto ad interesse artistico (l'uscita pressoché dell'opera omnia come autore teatrale), sia quanto a fenomeno di mercato (120 mila videocassette vendute dalla sola VEC nella vendita diretta). Video Rai e Fonit Cetra hanno inizialmente presentato due confezioni, di cinque e di dieci videocassette, nel circuito dei videoclub. Quest'emissione comprendeva, tra l'altro, *Napoli milionaria* con Regina Bianchi e *Filumena Marturano* con Regina Bianchi, Pupella Maggio e Luca De Filippo. Video Electronics Club, successivamente, ha ripresentato l'intera raccol-



ta arricchita di *Natale in casa Cupiello* e in versione multimediale, per la vendita diretta. La geniale edizione multimediale (opera di indiscutibile fascino e indispensabile a qualsiasi studioso di teatro), comprendeva altre due videocassette con la registrazione delle lezioni tenute da Eduardo all'Università di Roma; due audiocassette contenenti

trenta poesie scritte e recitate da Eduardo; il volume *Eduardo teatro, tv e vita*; le sceneggiature (Einaudi) di tutte le opere. Terzo "atto" l'uscita delle ultime commedie (prevalentemente dei Sessanta) nei videoclub a cura della Fonit Cetra, seguito, ora, dalla stessa emissione in versione multimediale per la vendita diretta a cura del Video Elec-

tronics Club. In questa nuova serie sono inclusi *La grande magia* con G. Sbragia, *Mia famiglia* con O. Orlando, *Chi è più felice di me* con V. Moriconi, *La paura numero uno* con C. Giuffrè, *L'arte della commedia* con F. De Ceresa, *Il contratto* con F. Angrisano, *Quei figli di tanti anni fa* con P. Maggio. Le opere per il cinema incluse nella videografia comprendono solo le regie.

VIDEOGRAFIA

Teatro

(Video Electronics Club, Fonit Cetra Video)

1931 *Natale in casa Cupiello*

1940 *Non ti pago*

1942 *Uomo e galantuomo*

1945 *Napoli milionaria*

1946 *Filumena Marturano*

1946 *Questi fantasmi*

1948 *La grande magia*

1948 *Le voci di dentro*

1953 *Mia famiglia*

1957 *De Pretore Vincenzo*

1961 *Il sindaco del rione Sanità*

1962 *Chi è più felice di me*

1962 *Ditegli sempre di sì*

1964 *La paura numero uno*

1965 *L'arte della commedia*

1967 *Il contratto*

1974 *Gli esami non finiscono mai*

1978 *Quei figli di tanti anni fa*

Cinema

● VIDEOTECA

IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ

Italia - 1961 - Fonit Cetra V., Video Electronics Club



Commedia di Eduardo a sfondo drammatico, sul delicato caso che si trova ad affrontare il sindaco di un quartiere di Napoli. Regista e protagonista, Eduardo, con Luca De Filippo e Regina Bianchi.

CRITICA Odoardo Bertani: «Quadro disincantato delle dolorose contraddizioni del mondo napoletano»
QUALITÀ

1943 *Ti conosco mascherina!* (Avo Film)

1951 *Filumena Marturano* (Capitol Int. Video)

1952 *Marito e moglie* (Fonit Cetra Video)

1953 *Napoletani a Milano* (Fonit Cetra Video)

1965 *Oggi, domani, dopodomani* (General Video)

● LA TECNICA

TV COLOR BLAUPUNKT MS 70 -109 VTM

Televisore stereo di buon livello tecnologico con sintonizzatore multistandard

Tv color incluso nella serie Modular della Blaupunkt. Se ne apprezza subito il design: base cilindrica, schermo piatto, cinescopio da 70cm/

28" dotato di schermo antiriflesso. Caratteristica comune agli apparecchi della linea Modular è la rotazione su un angolo di 40 gradi. Questo permette un angolo di osservazione sempre ottimale: il movimento è telecomandato tramite un servomotore sincronizzato. La sintonizzazione multistandard televisivo di ricezione. Le operazioni di sintonia e di memorizzazione dei canali possono essere effettuate sia con telecomando che dal televisore stesso. C'è la possibilità di collegare un videoregistratore in standard Super-VHS, attraverso l'apposito ingresso, e di connettere l'impianto hi-fi con l'uscita audio. Le numerose prese dislocate sul pannello posteriore consentono, comunque, qualsiasi inter-

facciamento con apparecchi satellite. Il televideo, inoltre, permette la memorizzazione di alcune pagine e la selezione anche non conoscendone i numeri, attraverso un raggruppamento personalizzato per argomenti. Prevista, infine, una funzione di controllo su alcuni programmi, i quali diventano così accessibili mediante un codice: si potrà evitare in questo modo che i bambini si sintonizzino su programmi sconsigliati. Più di cento i modelli di tv color multistandard (Pal, Secam, Ntsc) disponibili sul mercato, per quanto abbastanza più vari quelli già equipaggiati con entrata Super-VHS.

QUALITÀ ★★★★★
PREZZO Lire 1.850.000
DISTRIBUTORE Robert Bosch (02) 36961

● IL FILM DELLA SETTIMANA

007 VENDETTA PRIVATA

GB - 1989 - Warner Home Video



License to kill è l'ultima avventura di James Bond 007, la spia creata da Ian Fleming, che in quasi un trentennio di cinema (il primo 007 era del 1962) ha prodotto ben 18 film quasi tutti di successo. Mitico interprete ne è stato Sean Connery (*Licenza di uccidere, Dalla Russia con amore, Missione Goldfinger, Operazione Tuono, Si vive solo due volte, Una cascata di diamanti, Mai dire mai*), le cui gesta so-

no state continuate negli anni Settanta e parte degli Ottanta da Roger Moore (*Vivi e lascia morire, L'uomo dalla pistola d'oro, La spia che mi amava, Operazione Spazio, Solo per i tuoi occhi, Operazione Piovra, Bersaglio mobile*). Meno noto lo 007 di George Lazenby (*Al servizio segreto di Sua Maestà*) e diversamente caratterizzato (si trattava di una commedia) quello di David Niven (*Casino Royale*). Tre anni fa, infine, la "pesante" eredità è stata raccolta da Timothy Dalton con *Zona pericolosa*, impressionando positivamente. Dalton ora si trova in Florida per catturare un boss della droga. Carey Lowell è l'affascinante interprete femminile del cast diretto da John Glen, al suo quinto 007.

CRITICA Leonard Maltin: «Grande avventura in quello che è uno dei migliori film della serie di Bond dalla partenza di Sean Connery».

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ★★★★★½



● SETTEGIORNI

Negli Stati Uniti ogni giorno 6.301.370 persone noleggiavano una videocassetta, mentre solo 2.982.192 vanno al cinema a vedere un film; in percentuale, il 69% preferisce vedere un film a casa e il 26% al cinema. In tutto il mondo sono all'incirca 187.320.000 i possessori di videoregistratore: un terzo circa di quanti possiedono un televisore. La più grande collezione di film del mondo è quella della Library of Congress degli Stati Uniti: ammonta a circa 100.000 esemplari. Il film in videocassetta di cui esistono più copie illegali in assoluto, secondo l'organismo americano MPAA, è *E.T. l'extra-terrestre* (CIC Video). Pare che ciò sia dovuto soprattutto al lasso di tempo trascorso (oltre cinque anni) tra l'uscita del film nelle sale e quella in videocassetta. La rivista americana *Premiere* ha svolto all'inizio dell'anno un'indagine presso alcuni negozi di videocassette, di cui vi riportiamo i dati più interessanti e più curiosi: il 14% degli adulti e il 42% dei bambini che noleggiavano una videocassetta lo fanno dopo aver già visto il film. Queste invece le percentuali dei possessori di videoregistratore che non noleggiavano videocassette: il 6% non lo fa mai, il 14% una volta alla settimana, il 61% una volta al mese. Le persone che noleggiavano molte videocassette (otto al mese o più) vi dedicavano una consistente cifra del bilancio mensile: circa 30 dollari (33.000 lire), ovvero il 60% delle uscite totali per i vari noleggi mensili. Questa l'attività media, in percentuale, del noleggio settimanale: 9 il lunedì, 8 il martedì, 8 il mercoledì, ancora 8 il giovedì per salire a 22 il venerdì e a 34 il sabato, e ridiscendere poi a 11 la domenica. La percentuale media dell'uso del videoregistratore è di 7,1 ore settimanali; di queste, 3 ore e mezza sono dedicate alla visione di videocassette pre-registrate.

DUE DOMANDE A...
GEORGE LUCAS

Quale equipaggiamento adopera per visionare le sue videocassette?

Non è un normale video-sistema... Si chiama THX.

In cosa consiste?

È un sistema ideato dalla Lucasfilm diversi anni fa per ottenere un suono "standard", sia che il film venisse proiettato al Radio City Music Hall, sia in uno sconosciuto cinema di provincia. È costituito da un enhancer che aumenta la banda di frequenza (bassi e alti) e quindi rende i dialoghi più comprensibili. Il sistema è adesso commercializzato con il nome THX, che sta per Tom Holman Crossover System, nome del suo inventore.

George Lucas, regista e produttore



● PRIMA VISIONE

LA MOSCA 2

USA - 1989 - CBS/Fox Video.



The Fly II racconta cosa è successo al figlio dello scienziato (Jeff Goldblum) protagonista dell'originario *La mosca* (CBS/Fox). Eric Stoltz, ha cinque anni ma un cervello da adulto. La direzione è di Chris Walas che fa rimpiangere David Cronenberg.

VIDEOTECA ★
QUALITÀ ●●●½

● DOCUMENTARIO

XX SECOLO

Francia - 1987 - Deltavideo



Collana storica basata su "gli avvenimenti", i personaggi, la storia" del nostro secolo e forte di buone immagini d'epoca. In questo nuovo episodio (*Estremo Oriente: gli ultimi imperatori*) la scalata al potere di Mao Tse-Tung e Hirohito in Cina e Giappone.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★
a cura di Gabriele Rifilato

● PRIMA VISIONE

LO ZIO INDEGNO

Italia - 1989 - Deltavideo



Commedia solcata da temi malinconici, è il confronto tra un anziano poeta (Vittorio Gassman), e l'efficiente nipote (Giancarlo Giannini) che lavora disapprovando le idee dello zio. Stefania Sandrelli, però, sarà conquistata dal vecchio dongiovanni.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●½

● DOCUMENTARIO

REPORTAGE

Francia - 1989 - Videogram



La prima collana di video-giornalismo presenta un programma di Victor De Sanctis (assistente di Cousteau), sulla *Sfida all'abisso* di Mayol e Maiorca per il primato di immersione in apnea. Gran Premio, al Festival del Cinema Marino di Tolone 1989.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●

VALORE TECNICO ●●●●

● CLASSICO

NOSFERATU IL VAMPIRO

Germania - 1922 - M & R Film & Film



Questo *Nosferatu* è la prima versione cinematografica dal *Dracula* di Bram Stoker, che tra i rifacimenti più validi conta l'omonimo di Herzog. Max Schreck e Gustav Von Wagenheim in un cast diretto in modo memorabile da Friedrich Wilhelm Murnau.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●

● MUSICA

CALIFORNIA SCREAMIN'

GB - 1989 - Caste Hendring



The Best of West Coast Rock in quattro cassette di valore storico, con filmati d'epoca montati da Robin C. Parsons. Janis Joplin, esegue *Summertime* mentre i Doors *The End*. Tra gli altri: Canned Heat, Byrds, Eagles, Santana, Mamas & Papas.

VIDEOTECA ★★★★★½
QUALITÀ ●●½

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Quota Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza
1	1	21
2	5	3
3	3	16
4	4	10
5	6	46
6	2	6
7	7	5
8	8	23
9	10	35
10	9	19

L'attimo fuggente (Touchstone Home Video)
Via col vento (MGM/UA Home Video)
Turner e il casinaro (Touchstone Home Video)
Nightmare 4 (CBS/Fox Video)
Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone Home Video)
Sciucchià (Fonit Cetra Nuova Eri)
Poliziotto a 4 zampe (CIC Video)
La bella addormentata nel bosco (Walt Disney Home Video)
La spada nella roccia (Walt Disney Home Video)
Nuovo cinema Paradiso (Videogram)

Rilevamento GAG su campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 556)



RAIUNO

13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Quattro sistemi al Totocalcio, messi in palio dal TV Radiocorriere, vengono assegnati da **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) a chi, telefonando al n. 0769/73966, riconosce i simboli della *non violenza* abbinati alle schedine (regolamento a pag. 98).

RAIUNO

20,40 FILM TV



VINCENT E THEO

Diretto da **Robert Altman**, racconta lo straordinario rapporto che legava i fratelli Vincent e Theo Van Gogh, interpretati da **Tim Roth** e **Paul Rhys** (foto). Dopo anni miserevoli Vincent comincia a dipingere, mentre Theo, che lavora in una galleria d'arte, progetta di aprirne una con i soldi degli zii. Vincent va a Parigi e fa amicizia con **Paul Gauguin**. Domani seconda parte.

Tim Roth e **Paul Rhys** (foto). Dopo anni miserevoli Vincent comincia a dipingere, mentre Theo, che lavora in una galleria d'arte, progetta di aprirne una con i soldi degli zii. Vincent va a Parigi e fa amicizia con **Paul Gauguin**. Domani seconda parte.

RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

SPORT



Raiuno: Notizie sportive continuamente aggiornate fino a 90° minuto (18,15); alle 22,25 *La domenica sportiva* con filmati, commenti e la moviola di **Carlo Sassi** (in alto, a destra). **Raidue:** alle 18,30 due sintesi di partite di Serie A e alle 20 *Domenica sprint* (a fianco, **Italo Cucci** e **Antonella Clerici**). **Raitre:** alle 18,35 *Domenica gol* (a destra, **Silvio Sarta**), poi il calcio di Serie B (ore 20) e la differita di una partita di A alle 23,50.



RAIUNO

06/36864890

- 7 L'avventura del grande Nord (1976). Film d'avventura. Regia di Tay Garnett. Con Mike Mazurki, Jimmy Kane, Tay Garnett
- 8,25 Tao Tao. Cartoni animati
- 8,50 Psammed. Cartoni animati
- 9,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. La scelta degli animali. Di Dan Freeman
- 10 Linea verde Magazine. A cura di Federico Fazzuoli
- 11 Santa Messa. Dal Sagrato di Baveno (NO)
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Blase. Regia di Paola Maggiori
- 12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli
- 13 Premio Mondello 1990
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14 Notizie sportive
- 14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Giaranda. In nome di Dio (1948). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Pedro Armendariz. Prod.: MGM
- 15,55 Festa di solidarietà. Incontri e musica. Regia di Claudio Duccini
- 16,50 Notizie sportive
- 17 La Domenica in... degli italiani. Dal 1977 al 1990. Realizzazione di Tiziana Aristarco. A cura di Paolo De Andreis. 1ª parte
- 17,50 Notizie sportive
- 18 La Domenica in... degli italiani. 2ª parte
- 18,15 90° Minuto
- 18,40 La Domenica in... degli italiani. 3ª parte
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 Vincent e Theo. 1ª parte. Film tv in 2 parti. Con Tim Roth (Vincent) e Paul Rhys (Theo) e in ordine alfabetico: Adrian Brine (Zio Vincent), Viviane Fauny Camerlot (Viviane), Anne Canovas (Marie), Jean-Pierre Cassel (Dottor Gachet), Jean-Pierre Castaldi (Tanguy), Jacques Commandeur (Dorus Van Gogh), Kitty Courbois (Anna Van Gogh), Hans Kesting (Andries Bonger), Florence Muller (Rachel), Marie Louise Stehns (Jet Mauve), Johanna Ter Steege (Jo Bonger), Peter Tuinman (Anton Mauve), Vladimir Yordanoff (Paul Gauguin). Regia di Robert Altman. Prod.: Belbo Films - Central Films - La Sept Telepool - Raiuno - Vara - Sofica Valor
- 22,25 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10 Eindhoven. Ciclismo: G. P. Liberazione
- 0,30 I fratelli Castiglioni (1937). Film commedia. Regia di Corrado D'Errico. Con Luisa Ferida, Camillo Pilotto, Amedeo Nazzari

RAITRE

06/36864890

- 12,25 Il brigante di Tacca del Lupo (1952). Film d'avventura. Regia di Pietro Germi. Con Amedeo Nazzari, Cosetta Greco, Saro Urzì. Prod.: Cines-Lux Film
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 Schegge
- 15,25 Montalbano Jonica. Ciclismo: Campionato italiano dilettanti
- 16 Pomeriggio all'opera. A cura di Rosaria Bronzetti. Paolo Donati presenta Attila. Di Giuseppe Verdi. Con Samuel Ramey, Linda Roark Strummer. Orchestra e Coro del Teatro La Fenice di Venezia. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Gianfranco De Bosio

18,35 TG 3 - Domenica gol - Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia blonica - Tom e Jerry.** Cartoni animati — **Punky Brewster.** Telefilm — **Kissyfur.** Cartoni animati

8,15 **Lassie.** Telefilm. *L'asinello*

8,40 **Squadroni tuttofare.** Cartoni animati

9,05 **Punky Brewster.** Telefilm. 2ª parte

9,55 **Lassie.** Telefilm. *Il bosco di mirtillo*

10,20 **Spazio musica. Sinfonia e Sinfonie.** A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore.* Orchestra del Wiener Philharmoniker. Direttore Herbert von Karajan

11,25 **Siamo inglesi: Il cinema di Powell e Pressburger.** A cura di Nedo Ivaldi (V). Un racconto di *Canterbury* (1944). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Michael Powell e Emeric Pressburger. Con Eric Portman, Sheila Sim, John Sweet, Debbie Price. Prod.: The Archers

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 100ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Autodifesa*

15,15 **Jesolo. Karting: Campionato del mondo Formula K**

15,45 **Padova. Atletica leggera: Meeting internazionale**

17,15 **Da Foligno, in diretta, Giostra della Quintana 1990.** A cura di Guido Canuzzi. Regia di Gino Gotti

18 **TG 2 - Studio stadio**

18,30 **Calcio Serie A**

19,45 **TG 2 - Telegiornale — Meteo 2**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 **Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese** a cura di Claudio G. Fava e Rosanella Lello Nogara (IX). *L'attesa* (1985). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Alain Souchon, Jean-Louis Trintignant, Tanya Lopert, Lambert Wilson, Vladimir Ivanovski. Prod.: T. Films - Films A2

22,45 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

23 **Sorgente di vita. Speciale Ebrei in URSS.** Di Daniel Toaff ed Emanuele Ascarelli

23,50 **Rock pop jazz. Miti e personaggi della storia della musica.** Un programma di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena

0,25 **Quell e company.** Film d'avventura. Regia di William Witney. Con Madison Mason, Rockne Tarkington, Petrus Antonius. Prod.: Viacom

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 **Una corsa sul prato** (1978). Film commedia psicologica. Regia di Bryan Forbes. Con Tatum O'Neal, Christopher Plummer, Anthony Hopkins. Prod.: M.G.M.

22,25 **Gli Intrattabili: Giuliano Ferrara.** Di Ludovica Ripa di Meana. A cura di Biancamaria Pontillo

23,10 **Appuntamento al cinema**

23,20 **TG 3 - Notte**

23,50 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 11,25 **FILM**

UN RACCONTO DI CANTERBURY

Le vicende intrecciate di tre personaggi che si recano a Canterbury durante la guerra, con **Eric Portman**, **John Sweet** e **Sheila Sim** (foto). Sono un soldato americano, che non riceve più lettere dalla fidanzata, e due inglesi, un sergente e un'ausiliaria.



RAIDUE 21,05 **FILM**



L'ATTESA

Dopo anni di prigionia un rapinatore torna al suo paese per recuperare il bottino di un colpo che è costato la vita alla sua amica e a un agente. Ma un poliziotto lo insegue per ucciderlo. A poco a poco la smania di impossessarsi di quel denaro contagia quelli che vengono a contatto con il rapinatore e li spinge a comportamenti insoliti.

Jean-Louis Trintignant nel ruolo del poliziotto (in basso) e **Lambert Wilson**, un interprete del film poliziesco



PRIMA VISIONE

RAITRE 20,30 **FILM**



UNA CORSA SUL PRATO

Seguito di *Gran Premio* con **Elizabeth Taylor** e **Mickey Rooney**, trentacinque anni dopo. Velvet, la bambina che allora vinceva la corsa travestita da maschio, è una casalinga matura, ma ancora appassionata di cavalli. Ospita la nipote americana (**Tatum O'Neal**, foto) che è abile in sella e vuole far parte della squadra per le Olimpiadi.

RAITRE 22,25 **INCHIESTA**

GLI INTRATTABILI

Ultimo ritratto della serie dedicata a personaggi di successo. Protagonista **Giuliano Ferrara** (foto), romano di 38 anni, battagliero e pungente. Di famiglia liberale, ha militato nel Partito comunista per poi passare al socialismo craxiano. Si dichiara apertamente fazioso nei suoi articoli e nei suoi programmi televisivi.



5 MINISERIE
20,30



GIOVANI OMICIDI (1ª)

In due parti la ricostruzione della carriera e del fallimento di Joe Hunt (**Judd Nelson**, al centro della foto), uno yuppie ambizioso di Los Angeles. Con il miraggio di facili guadagni e di cariche prestigiose, convince alcuni vecchi compagni di scuola, tutti miliardari, a formare una società per speculare sull'importazione illegale di vetture. Ma gli affari vanno male. Domani la seconda parte.

5 TALKSHOW
23



SETTE SCENARI PER IL 2000

L'energia è l'argomento di cui discutono, con **Maurizio Costanzo**, **Giuliano Toraldo di Francia**, professore di Fisica, il futurologo e scrittore **Roberto Vacca** (insieme nella foto), **Carlo Vannini**, esperto di problemi petroliferi, e **Mercedes Bresso**, docente di Politica Economica.

5 FILM
20,30

LO SCOPONE SCIENTIFICO

Doppio appuntamento con **Alberto Sordi**. Nel film con **Silvana Mangano** (foto in basso), **Bette Davis**, **Joseph Cotten** interpreta un baraccato romano che, in coppia con la moglie, gioca da anni a scopone con una miliardaria, senza mai vincere.



5 FILM
22,45

UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO

Il secondo film della serata con **Alberto Sordi** (sopra, con **Shelley Winters**) racconta la tragica vicenda di un modesto statale che assiste alla morte del figlio, ucciso accidentalmente da un rapinatore. Folle di dolore e di rabbia, riesce a trovare l'assassino e lo sottopone ad atroci torture.

5

02/21621

- 8,30 Arcibaldo — Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 10 Il Girasole**
- 10,30 La commedia è finita** (1946). Film comico. Regia di Richard Wallace. Con Charles Laughton, Franchot Tone
- 12 Anteprima — Rivediamoli.** Con F. Pierobon
- 13 Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14 Infermiere a Los Angeles.** Telefilm. *Prova finale.* Con Susan Walters
- 15 Un trio inseparabile.** Telefilm. *Dramma di una campionessa*
- 16 Farfallon** (1974). Film comico. Regia di Riccardo Pazzaglia. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mario Carotenuto
- 18 O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19,30 Love Boat.** Telefilm. *L'esame di April*
- 20,30 Giovani omicidi.** 1ª puntata. Miniserie in due puntate. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Fredric Nelson, Brian McNamara
- 22,30 Anteprima.** Un autunno tutto cinema
- 23 Sette scenari per il 2000.** Conduce Maurizio Costanzo. Regia di Paolo Pietrangeli
- 0,15 Ellery Queen.** Telefilm. *L'albero di Giuda*
- 1,15 Marcus Welby.** Telefilm — **Première**

5

02/21621

- 8 Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 Bonanza.** Telefilm — **Première**
- 9,30 Due onesti fuorilegge.** Telefilm. *Il banchiere assassino*
- 10,15 Shane.** Telefilm. *Tacito dono*
- 11 Processo e morte di Socrate** (1940). Film drammatico. Regia di Corrado D'Errico. Con Ermete Zacconi, Rossano Brazzi
- 13 Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**
- 14 Joe Forrester.** Telefilm. *Atto di violenza*
- 14,45 Anastasia.** 1ª puntata. Miniserie
- 16,30 L'oro del Caraibi** (1952). Film d'avventura. Regia di Edward Ludwig. Con John Payne, Sir Cedric Hardwicke, Arlene Dahl
- 18,30 Il principe studente** (1954). Film brillante. Regia di Richard Thorpe. Con Ann Blyth, Edmond Purdom
- 20,30 Lo scopone scientifico** (1973). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Silvana Mangano, Alberto Sordi, Bette Davis
- 22,45 Un borghese piccolo piccolo** (1977). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Alberto Sordi, Shelley Winters — **Première**
- 1,05 Mannix.** Telefilm. *La caccia* — **Première**

ODEON

06/3454121

- 13 Traguardo salute.** Rubrica di medicina
- 13,30 L'uomo di Button Willow.** Film a cartoni animati
- 15 Capitán Power.** Telefilm
- 15,30 Verso il grande sole.** 2ª puntata. Miniserie in 4 puntate. Regia di Henri Safran, Marcus Cole. Con Scott Bartle, Anthony Richards, Dorothy Alison, Benedict Sweeney
- 17 Zuffal.** Telefilm
- 18-19 Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

- 7** **Bim Bum Bam.** Kidd video - *The Littlest - Gli Snorky - Benjamin - Isidoro e Riff Raff.* Cartoni — **Weekend al cinema**
- 10,30** **American sports.** Con Dan Peterson
- 12,30** **Guida al campionato — Weekend al cinema**
- 13** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **L'Incredibile corsa attraverso le montagne** (1977). Film commedia. Regia di James L. Conway. Con Christopher Connelly, Forrest Tucker — **Première**
- 16** **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby e i suoi piccoli amici - Teddy Ruxpin.* Cartoni animati
- 18** Sidney. **Motociclismo: Gran Premio d'Australia**
- 19** **Ewoks - The Real Ghostbuster - I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 2ª puntata
- 22** **Mai dire banza!** Show
- 22,30** **Profumo** (1986). Film erotico. 1ª visione tv. Regia di Giuliana Gamba. Con Florence Guerin, Luciano Bartoli — **Première**
- 0,25** **Chips - Benson - Appartamento in tre.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 8** **Snack.** Cartoni animati. *Casper - Felix - Capitan Cavey - Scooby Doo - Mighty Man e Yukk - Top Cat - L'impareggiabile Lady Gomma - Devlin*
- 12** San Pietro: **Angelus**
- 12,15** **Domenica Montecarlo.** Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni
- **Vento di tempesta** (1959). Film drammatico. Regia di Irving Rapper. Con Roger Moore, Carroll Baker, Vittorio Gassman
- 15,30** Varano. **Automobilismo: Formula 3.** Campionato italiano
- 16,30** Ginevra. **Tennis: Open.** Finale. Commento di Lea Pericoli
- 19** **Appunti disordinati di viaggio.** Con Andrea Gris
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafina, Massimo Caputi e la partecipazione di Luigi Colombo
- 22,15** **All'Ovest niente di nuovo** (1930). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Lew Ayres, John Wray, Louis Wolheim
- 24** **La prima volta di Jennifer** (1968). Film drammatico. Regia di Paul Newman. Con Joanne Woodward, Kate Harrington

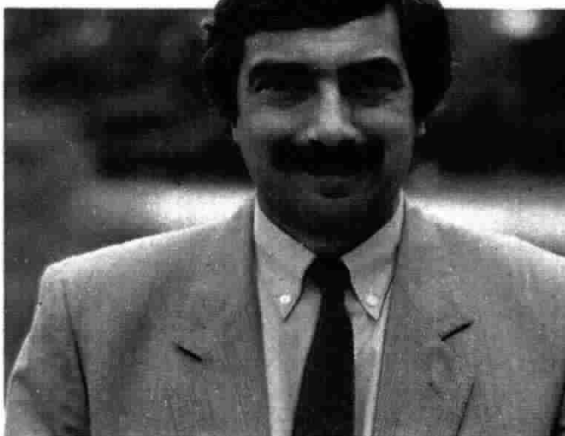
19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Testimone forzato** (1983). Film giallo. Regia di Raphael Rebibo. Con Anat Atzmon, Uri Gavriel

22,30 **Merit Whitbread Cup.** *La sfida all'Oceano*

23-1 **La morte ha fatto l'uovo** (1968). Film drammatico. Regia di Giulio Questi. Con Gina Lollobrigida, Jean-Louis Trintignant, Ewa Aulin, Jean Sobieski



SPORT

20,30

PRESSING

Seconda puntata del programma condotto da **Marino Bartoletti** (foto) con **Omar Sivori**, **Giorgio Tosatti** e la presentatrice **Kay Sandvick**. Dopo i filmati delle partite giocate nel pomeriggio e la hit-parade dei migliori, si discute sugli episodi della giornata calcistica e si parla del primo turno delle Coppe europee.



FILM

22,30



PROFUMO

Torbida storia con **Luciano Bartoli** e **Florence Guerin** (foto) sui rapporti tra un marito perverso, una bellissima moglie senza scrupoli e un efebo giovanotto. La donna va a vivere da sola e inizia una relazione con un altro, ma non riesce a liberarsi dall'ossessione della precedente depravazione.

PRIMA VISIONE



SOCIETÀ

19

APPUNTI DISORDINATI DI VIAGGIO

Un itinerario guidato da **Andrea Gris** (foto) nei luoghi più belli del mondo: città, spiagge, monumenti, megadiscoteche, magari già noti, ma riguardati in modo originale o stravagante.



23



LA MORTE HA FATTO L'UOVO

Giallo con **Gina Lollobrigida** e **Jean-Louis Trintignant**. Una coppia vuole eliminare la cugina di lei, proprietaria di un moderno allevamento di polli, e suo marito, per ereditarne il ricco patrimonio. I due uccidono la donna, facendo in modo che risulti colpevole il marito.



da una commedia di Neil Simon

Capitolo Secondo

andare a passare la luna di miele nei luoghi dove era stato con la prima moglie.



CAPITOLO SECONDO

Dramma sentimentale con **James Caan** e **Marsha Mason** (foto). Uno scrittore di gialli non riesce a dimenticare l'amatissima moglie. Casualmente incontra un'attrice teatrale appena divorziata ed è il colpo di fulmine. I due si sposano, ma lui commette l'errore di



02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Italia Cinquestelle**

13,30 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi!**

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Capitolo secondo.** Commedia sentimentale. Regia di Robert Moore. Con James Caan, Marsha Mason, Valerie Harper

22,30 **Telegiornale regionale**

22,45 **Notte sport**

23 **Speciale con noi**



02/654661

7 **Corn flakes**

9 **I video della mattina**

14 **La domenica di Videomusic**

18 **Anteprima rock — Hot Line Europa**

19,30 **Bananarama — Super Hit**

21 **Yes in concerto**

22 **On the air — Anteprima rock**

1,30 **Notte rock**



02/85411

13,30 **Ed ora.. sposiamoci** (1937). Film brillante. Regia di Tay Garnett. Con Leslie Howard

15,20 **Fantasilandia.** Telefilm

16,20 **Programmazione locale**

18 **L'ululato del lupo** (1974). Film tv dell'orrore. Regia di Dan Curtis. Con Peter Graves, Clint Walker

19,30 **Baretta.** Telefilm. **Annie la pazza**

20,30 **I due maggiolini più matti del mondo** (1970). Film comico. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco e Ciccio

22,15 **Fotomodella estate '90.** 1ª puntata

22,45 **Le altre notti.** 26ª puntata

23,15 **Un poker di pistole** (1967). Film western. Regia di Giuseppe Vari. Con George Hilton

1 **Squadra speciale anticrimine.** Telefilm



02/85411

10 **Il grande tennis.** Con R. Tommasi. Replica

11,45 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classe 125

12,45 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classe 250

13,45 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classe 500

14,45 **Sportime Domenica.** Con Franco Ligas

17 **Bordo Ring.** Replica

18,15 **Superwrestling.** Con Dan Peterson

19,15 **Telegiornale**

19,30 **Sportime — Fish eye**

20,30 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Sportime.** 2ª edizione

22,30 **Eurogolf — Sportime.** 3ª edizione

24 **Mezzanotte gol**

0,15 **Motociclismo: G.P. d'Australia.** Classi 250 e 500. Replica



TELEFILM

19,30



BARETTA

Molti mendicanti innocui vengono assassinati misteriosamente in periferia, nei pressi di una pista di pattinaggio. Baretta (**Robert Blake**, foto) va a indagare, ma viene aggredito. Quando rinviene trova ad assisterlo Annie la pazza...



MUSICA

9

I VIDEO DELLA MATTINA

Nella rassegna di video viene presentato l'ultimo di **Leo Sayer** (foto) *Coll Touch*, che dà il titolo al suo album appena uscito. Un'ottima occasione per ascoltare il pop melodico.



FILM

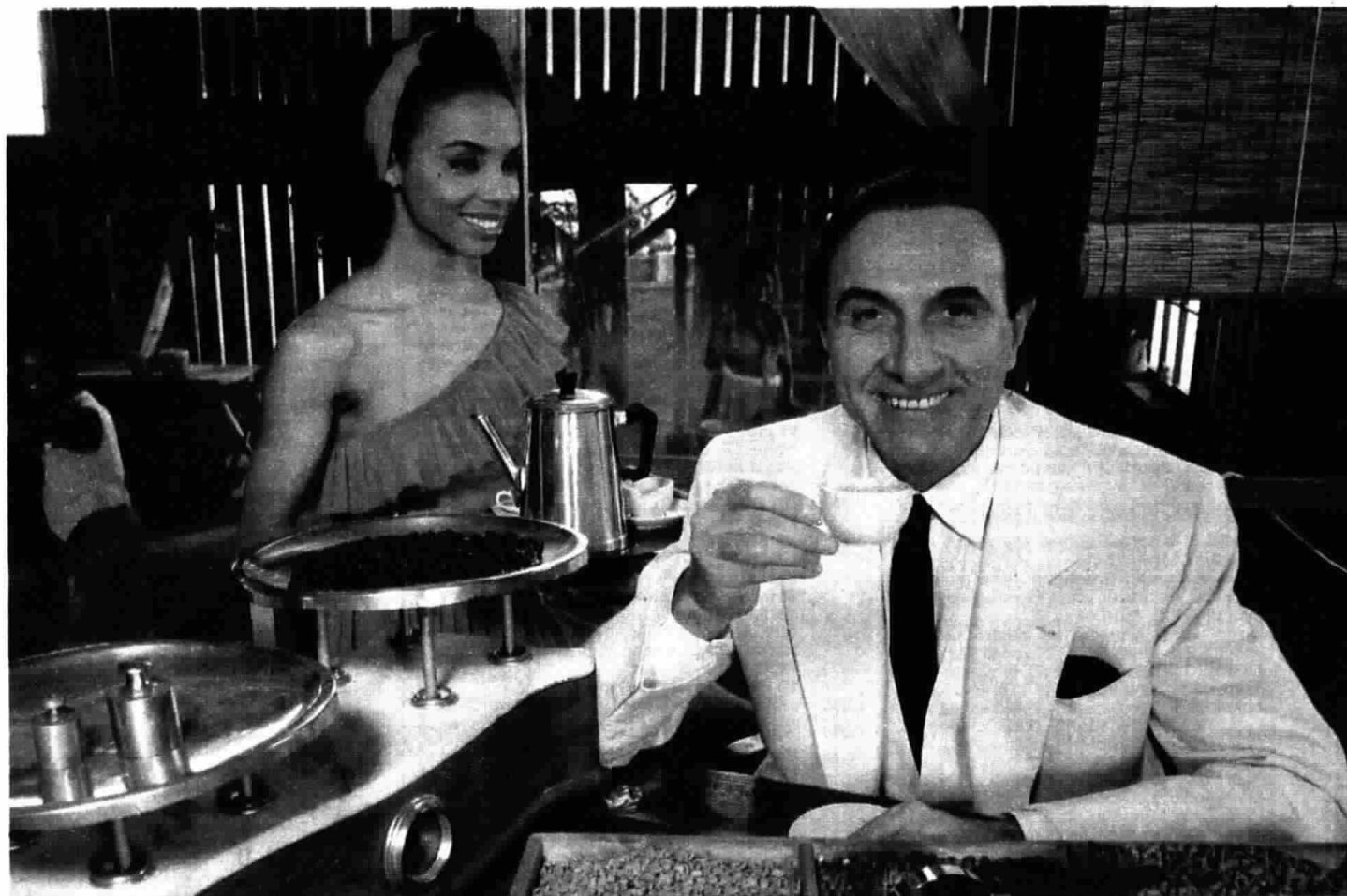
20,30

I DUE MAGGIOLINI PIÙ MATTI DEL MONDO

Movimentato comico con **Ciccio Ingrassia** e **Franco Franchi** (foto), due amici appassionati di pesca. Per dedicarsi al loro hobby vanno in macchina al mare. Prendono a bordo due belle autostoppiste...



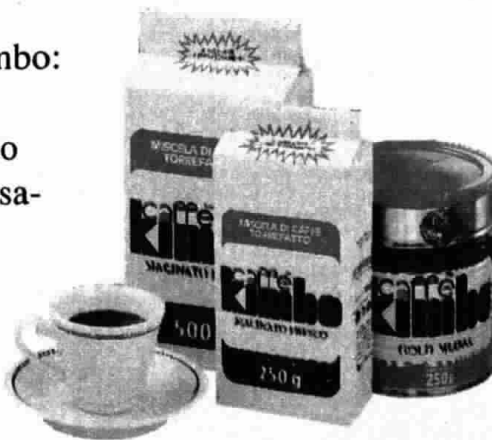
SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



RONCAGLIA & WILKANDER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE

RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Leo Valeriano
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
- 8,30** GR 1 Copertina
- 8,40** Cantando in italiano
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Gualberto Giachi S.J.
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** Marcello Casco presenta La nostra domenica. Varietà sinergico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12,51** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 13** GR 1 - Meteo
- 13,20** Music store, al passo con la musica. Testi di Vini Zizzo, con Piero Baldini e Dina Brasci. Regia di Luciano Francisci
- 14** Meteo
- 14,01** Il Romanario '90. Spunti in collezione di una Roma d'autore di Sergio Centi
- 14,45** Carta Bianca Stereo
- 15,50** Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
- 18** Domenica Sport. In studio Paolo Carbone
- 19** GR 1 Sera - Meteo
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Luca Revelli. Realizzazione di Arturo Morfino
- 20** Musica sera. Musica del nostro tempo. Umberto Benedetti: Quattro piccoli pezzi per chitarra (Chit. Stefano Cardì) ♦ Walter Prati: Riflessi in trasformazione (Tb. Giancarlo Schiaffini) ♦ Aurelio Samorì: Alla soglia delle trasparenze per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto, pianoforte, violino, viola, violoncello e contrabbasso (Gruppo di Roma diretto da Flavio Emilio Scogna: Giampaolo Mastrangelo, fl.; Paolo Verrecchia, ob.; Ivo Meccoli, clar.; Stefano Mastrangelo, cr.; Giuseppe Mastrangelo, fag.; Gianni Bellucci, pf.; Letizia Pisana, vl.; Lorenzo Massotti, v.la; Roberto Soldatini, vc.; Carlo Gallucci, cb.)
- 20,30** Stagione lirica d'estate di Radiouno. Le Registrazioni della Rai. Il bacio. Opera postuma incompleta in due atti di Arturo Rossato e Emidio Mucci. Musica di Riccardo Zandonai. Vestita: Rosetta Noli; Miria: Lina Pagliughi; La fanciulla: Rosanna Papagni; La matrona: Giuseppina Salvi; Un neofita: Anna Maria Rota; Marzio: Angelo Loforese; Narcisino e Nicodene: Walter Artoli; Il parente grullo: Angelo Mercuriali; Narcisone: Virgilio Carnonari; Il parente collierico: Lido Maffei; Frate guardiano: Franco Valenti; Frate pellegrino: Giulio Fioravanti; Padre Senjore: Plinio Clabassi; Un altro parente: Cristiano Dalamangas. Direttore Francesco Molinari Pradelli. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 21,30** Concerto di musica da camera. Cynthia Phelps, viola; Deborah Sobul, pianoforte. Marin Marais: Cinq danses françaises anciennes ♦ Benjamin Britten: «Lachrymae».

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56
18,56 21,27 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital. Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

Reflections on a song of John Dowland ♦ Georges Enescu: Pièce de Concert ♦ Paul Hindemith: Sonata per viola sola op. 25 ♦ Johannes Brahms: Sonata in fa minore op. 120 n. 1 per viola e pianoforte (Presentato da Radiouno in collaborazione con l'Associazione Scambi Artistici Internazionali «Pro Musicis»)

Grandi valzer

GR 1 - ultima edizione - Meteo

22,40 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

23,06 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

23,28

RADIO DUE

- 6-7,21** Fine settimana di Radiodue: «Confidenze di primedonne». Un programma in diretta di Luciana Corda con Michael Aspinall. Regia di Marco Mortillaro
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,21** Bolmare
- 7,30** GR 2 Radiomattino - Meteo
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Vi piace Toscanini? Un programma di Luciana Corda coordinato da Guido Turchi. Regia di Gastone da Venezia (Registrazione del 1977)
- 9,30** GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
- 9,36** Meteo
- 9,36** Mi par d'udire ancor. Beniamino Gigli e i suoi tempi. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa
- 11** Si fa per dire. Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota (Replica)
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12** GR 2 Anteprima sport
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Elena Arosio
- 12,30** GR 2 Radiogiorno - Meteo
- 12,46** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Mille e una canzone. Presenta Elena Arosio
- 14,10** GR regione
- 14,30** In contemporanea con Stereodue **Stereosport** (I parte). Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Clarita Busti e Gerardo Panno
- 15,30** GR 2 Notizie - Bolmare
- 15,50** Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
- 18** Domenica Sport. In studio Paolo Carbone
- 19** Stereosport (II parte)
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21,30** Galleria de Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì (Replica)
- 22,30** GR 2 Radionotte - Meteo
- 22,46** Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Alcide Paolini. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,23** Bolmare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7** Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,10** La Bell'Europa. Di S. Rendine. 48° canto
- 7,20** Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musica presentata da Lorenzo Tozzi. Luigi Boccherini: Quintetto in la minore per pianoforte, due violini, viola e violoncello G. 412: Allegretto - Minuetto (Andantino) - Allegro ma non pre-

sto - Allegretto (Les Adieux: Andreas Steier, pianoforte; Mary Utiger e Paula Kibildis, violini; Hajo Bass, viola; Cristina Kyprianides, violoncello) ♦ Igor Stravinsky: L'uccello di fuoco, balletto in due quadri (City of Birmingham Symphony Orchestra diretta da Simon Rattle)

Giornale Radio Tre

9,45 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 51 in si bemolle maggiore: Vivace - Adagio - Minuetto e Trio - Finale (Allegro) (L'Estro Armonico diretto da Derek Solomons) ♦ César Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte: Allegro ben moderato - Allegro - Recitativo - Fantasia - Allegretto poco mosso (Jacques Thibaud, violino; Alfred Cortot, pianoforte) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73: Allegro - Adagio poco mosso - Rondò (Solista Arturo Benedetti Michelangeli - Orchestra della Radio Svedese diretta da Sergiu Celibidache)

Giornale Radio Tre

11,45 **Uomini e profeti**. «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Sergio di Stefano e Dario de Grassi. 11ª puntata (Replica)

12,20 **Diverimento**: feste, svaghi e danze in musica

13,15 La Sede regionale per la Toscana presenta **Filippo Mazzel, avventuriero onorato**. Un programma di Massimo Becattini. Regia di Giorgio Ciarpaglini (Replica)

Giornale Radio Tre - Meteo

14 **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 48° canto

14,10 **Antologia** (I parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Giorgia Niso e Francesca M. Sansoni. Un ritratto dal vivo: Nino Pirrotta (Replica) — «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci (Replica) — «E perché mi ami?» di Carlo D'Amicis (Replica)

Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo

18,45 **Antologia** (II parte). Padre Ernesto Balducci: «Immagini del futuro»

20,05 **Concerto barocco**. Johann Christian Bach: Sestetto in do maggiore per oboe, due corni, violino, violoncello e fortepiano: Allegro - Larghetto - Rondò (Allegro) (Strumentisti dell'English Concert: David Reichenberg, oboe; Anthony Halstead e David Cox, corni; Simon Standage, violino; Anthony Pleeth, violoncello; Trevor Pinnock, fortepiano) ♦ Robert de Visée: Suite in re minore per clavicembalo: Preludio - Allemanda - Corrente - Sarabanda - Giga (Solista Olav Strandberg)

20,35 **La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 48° canto

Giornale Radio Tre

20,45 Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo

21 Dall'Accademia d'Ungheria in Roma. **Nuovi Spazi Musicali 1990**. Quartetto di sassofoni aquilano. Pianista Andrea Baggioni. Presentazione di Riccardo Bianchini. Riccardo Bianchini: Alberi (1ª esecuzione assoluta) ♦ Pier Michele Bertina: Jongleurs (1ª esecuzione assoluta) ♦ Piera Pistono: Dal fondo, la luce (1ª esecuzione assoluta) ♦ Enrico Marocchini: Quartetto n. 1 per sax op. 26 (1ª esecuzione assoluta) (Quartetto di sassofoni aquilano: Gaetano Di Bacco: sax soprano; Enzo Filippetti, sax contralto; Giuseppe Berardini, sax tenore; Fabrizio Paoletti, sax baritono) ♦ Ernst von Dohnanyi: Rapsodia in fa diesis minore (1ª esecuzione in Italia) ♦ György Ligeti: Due Studi (dal II volume degli Etudes pour piano): n. 7 «Galam Borong» - n. 8 «Fém» (1ª esecuzione in Italia) ♦ Franz Liszt: Variazioni su un tema di Bach — Consolazione n. 3 in re bemolle maggiore — Foglio d'albero in forma di valzer (Registrazione eff. il 10 maggio 1990)

22,25 **Un autunno romantico**. Racconti dell'800 europeo proposti e realizzati da Alberto Gozzi. «Il pozzo d'amore» di Francesco Dall'Ongaro (Replica)

23,10 **Serenata**. Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K. 219: Allegro aperto - Adagio - Rondò (Tempo di minuetto) (Solista Anne Sophie Mutter - I Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan) ♦ Johann Sebastian Bach: Preludio, Fuga e Allegro in mi bemolle maggiore per chitarra BWV 998 (dall'originale per liuto e cembalo) (Solista Goran Solischer)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 14,45** Carta Bianca Stereo
15,50 Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
18 Domenica Sport. In studio Paolo Carbone
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20-23,59 Stereounosera. Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 14,30** In contemporanea con Radiodue Stereo-sport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi. In studio Clarita Busti e Gerardo Panno
15,27 Ondaverdedue
15,30 GR 2 Notizie - Bolmare
15,50 Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
18 Domenica Sport. In studio Paolo Carbone
19,26 Ondaverdedue
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
20-23,59 F.M. Musica. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas
21 GR 2 Appuntamento flash
21,15 Disconovità / 21,30 F.M. News
22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23 D. J. Mix - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Enrico Sisti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Complessi di musica leggera. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiati. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Per sola orchestra. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Bob Marley - Harry Belafonte - Toquinho - Maria Bethania - Jair Rodrigues - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Glenn Miller - Gil Evans - Count Basie - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Buddy De Franco - Duke Ellington
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/FILOMUSICA:** Musiche di H. Berlioz - J. Brahms - W. A. Mozart - N. De Grigny - A. Borodin
7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di F. Liszt - J. Brahms - F. J. Haydn
8,40/MAURICE RAVEL: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra per la sola mano sinistra - Sol. D. Wayenberg - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin
9/UN QUINTETTO: N. Rimsky-Korsakov: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato
9,40/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Tancredi: «O sospirato lido» - Msopr. M. Horne
G. Donizetti: Rosmonda d'Inghilterra: «Perché non ho del vento» - L. Cuperli, sopr.; M. Dupuy, msopr.
V. Bellini: I Puritani: «O amato zio, o mio secondo padre» - V. Zeani, sopr.; N. Rossi-Lemini, bs.
R. Wagner: I Maestri cantori di Norimberga: Preludio — Danza degli apprendisti — Entrata dei Maestri cantori
10,30/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra - Sol. M. André - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan.
C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per organo, orchestra e continuo - Sol. J. Guillon - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. R. Klopfenstein
11,20/INTERMEZZO: H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 5, per soprano e otto violoncelli
G. Gershwin: Lullaby per quartetto d'archi — Tre Preludi per pianoforte
A. Copland: El Salon Mexico
12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: C. Festa: Magnificat primi toni - Coro da Camera della Rai dir. S. Siminovich.
G. F. Haendel: Coelestis dum spirat aura, motetto per la festa di S. Antonio da Padova - Sopr. Ch. Baumann - Orch. da Camera di Colonia dir. J. Corazzola.
G. Gabrieli: «Timor et tremor» da «Reliquiae sacrorum concentuum» - Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown.
J. A. Hasse: Regina Coeli - Contr. B. Pfretschner - Coro di voci bianche di Dresda e strumentisti dell'Orch. di Stato di Dresda dir. K. Wagner

12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDWARD GRIEG: Otto Pezzi lirici op. 38 (II serie) - Sol. L. Glazer — Sei Pezzi lirici - Sol. W. Giesekeing

13,30/FILOMUSICA: L. Janacek: Capriccio per pianoforte (mano sinistra) e strumenti a fiato - Sol. P. Crossley - London Sinfonietta dir. D. Atherton.
F. Liszt: Tre Canti dal «Guglielmo Tell» di Schiller, per voce e orchestra - Ten. A. Molnar - Orch. Ungherese di Stato dir. A. Korodi.
H. Berlioz: Absence et Clair de lune da «Les nuits d'été», per voce e orchestra op. 7 - Msopr. A. Baltsa - London Symphony Orch. dir. J. Tate.
C. Nielsen: Piccola suite per orchestra d'archi op. 1 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner.
K. Goldmark: Concerto n. 1 in la minore, per violino e orchestra op. 28 - Sol. R. Ricci - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. L. De Froment

15/ETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT GALLO 494: G. Böhm: Partita su «Freu dich sehr, o meine Seele» - Org. D. Fuchs. DISCO COMPACT MENUET 1600092: C. Debussy: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Schubert di Vienna. DISCO COMPACT ORFEO 162 871 A: U. Zimmermann: La rosa bianca: sedici scene per due voci e insieme strumentale dal testo di Wolfgang Willaschek - G. Fontana, sopr.; L. M. Har- der, ten. - Insieme strumentale dir. l'Autore

17/ANDRÉ GRÉTRY: La tableau parlant, ope- ra comica in un atto. Testo di L. Anseaume - Isa- belle: I. Nicolai; Colombine: A. Tuccari; Cassan- dre: M. Sénéchal; Leandre: M. Hamel; Pierrot: P. Munteanu - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Gracis

18,10/SU UN TEMA ROCOCO: P. I. Ciaikov- ski: Variazioni su un tema rococo per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. J. Starker - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati

18,30/A CONFRONTO: G. Gershwin: An Ame- rican in Paris - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati — Stesso brano - Orch. Filarm. di New York dir. M. Tilson-Thomas.
M. Ravel: Assez vif très rythmé, dal Quartetto in fa maggiore per ar- chi - Quartetto Orlando — Stesso brano - Quar- tetto Aurny.
F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore - Pf. G. Cziffra — Stesso brano - Pf. M. Campanella.
J. Brahms: Adagio, dal Con- certo in re maggiore op. 77, per violino e orche- stra - Sol. I. Stern - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta — Stesso brano - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

20/MUSICHE CORALI: P. Hindemith: Sei Lie- der sopra antichi testi per coro a cappella, op. 33.
M. Mussorgski: La disfatta di Sennacherib per coro e orchestra
J. Brahms: Begräbnis- gang per coro e strumenti a fiato, op. 13

20,25/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHE- STRA FILARMONICA D'ISRAELE: L. van Beet- hoven: Leonora, ouverture n. 3 in do maggiore op. 72a - Dir. L. Maazel.
F. Mendelssohn-Bart- holdy: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20, per archi (versione per orchestra) - Dir. Z. Mehta.
L. Bernstein: Three Meditations from «Mass», per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Dir. l'Autore

21,30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Destou- ches: Les elements, suite - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood.
A. Vivaldi: da «Le Qua- tro Stagioni»: «La primavera», concerto n. 1 in mi maggiore — «L'estate», concerto in sol minore n. 2 — «L'autunno», concerto in fa maggiore n. 3 — «L'inverno», concerto in fa minore n. 4 - Con- centus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt

22,30/BÉLA BARTÓK: QUARTETTI: Quartetto n. 6, per archi - Quartetto Novak

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Coupe- rin - J. S. Bach - A. Lotti - F. Mendelssohn-Bart- holdy - I. Albeniz - M. Mussorgsky

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
 8,08 - 8,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 8,10 Programmorschau. Anschliessend: Musik zum Sonn- tag. 8,45 Das Wort der Evangelisch-Lutherischen Kirche. 9 Poeslealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. Heute: Die Musikka- pelle Toblach unter der Leitung von Alois Waldner. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. «Almabtrieb». 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 14,30 Im Zaubern des Balletts. 15,30 Speziell für Sie! 16,30 A Lidl, a Musig und a bissl a Gspött. Eine Sendereihe von Frie- drich Haider. 17 Musik der Völker. R. Sánchez: «Lieder und Tänze aus Frankreich». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Mär- chen aus Frankreich». 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit.

Vorträge, Gespräche und Diskussionen aufgezeichnet von Roland Tschopp und Heinz Degle. 21 Sonntagskonzert. Jo- sef Lanz präsentiert neue Platten. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. nato: (8,20) Kolar. 8,30 Kmetijski tehnik. 9 Sv. maša iz žup- nijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: «Pisana žogica». Napisal F. Kumer. Izved- ba: Radijski oder. 10,30 Revival. 11 Filmi na ekranih. 11,15 Potpuri. 11,45 Vera in naš čas. 12 Na počitnice. (12,30) Orke- stralna glasba. 12,40 Pihalni orkestri. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Antologija humorja (ponovitve). 14,40 Prikljubljene melodije. 15 Poslušali boste. 15,15 Rock zvezde. 15,40 Prikljubljene melodije. 16 Počitniški rendez-vous. (16,20) Potpuri. 17 Sport in glasba. 18,30 Evergreeni. 19,20 Sporedi za naslednji dan.


RAIUNO
7 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Tornano Livia Azzariti e Puccio Corona (foto) con il loro rotocalco quotidiano: notizie, ospiti, rubriche, uno spazio per i più piccini, collegamenti e, dai prossimi giorni, anche un viaggio a tappe alla scoperta della Roma dei Tarquini.

RAIUNO
14,15 **NATURA**

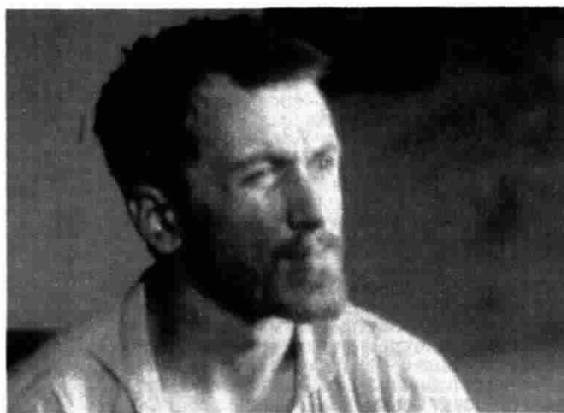

IL MONDO DI QUARK

Riprende il programma curato da Piero Angela, con appuntamenti dal lunedì al venerdì. Si comincia con un documentario della BBC in tre puntate: *La grande valle del Rift*. È quella grande spaccatura che taglia verticalmente l'Africa, lungo la parte orientale, creando grandi laghi e anche due diversissime zone climatiche.

RAIUNO
20,40 **FILM TV**

VINCENT E THEO (2ª)

Trasferitosi ad Arles, Vincent Van Gogh (Tim Roth, foto) dipinge un quadro dopo l'altro. Invita Gauguin, ma dopo un periodo di intesa si manifestano in Vincent i segni della pazzia, finché un giorno si taglia un orecchio. Theo, che ha aperto la sua galleria e s'è fidanzato, accorre e lo fa curare, Vincent si riprende, ma la tragedia incombe.


RAITRE
16,45 **FILM**

MISS ITALIA

Tempo di concorsi di bellezza: viene riproposta una Miss Italia d'annata, interpretata da una giovanissima Gina Lollobrigida (nella foto). Alla finalissima di Stresa sono state ammesse cinque concorrenti...


RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Di Ivano Balduino, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Lissanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 279° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Fedora** (1942). Film drammatico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Luisa Ferida, Amedeo Nazzari, Osvaldo Valenti, Rina Morelli. Prod.: ICAR. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Fedora**. Film. 2° tempo

12,30 **Fuorilegge**. Telefilm. *Cowboy al volante*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna**. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *La grande valle del Rift*. Di Adrian Warren. *Terra di vulcani e di savane*

15 **Grandi mostre. Biennale '90: il dopo muro**. Di Alfredo Di Laura

15,30 **Lunedì sport**

16 **Aspettando Big!**

17,30 **Aspettando Verdi. Parma e il suo festival**. Di Ivano Balduino, Simonetta Pagnotti. Regia di Fausto Dall'Oglio

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cuori senza età**. Telefilm

18,45 **Santa Barbara**. 280° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Vincent e Theo**. 2ª ed ultima parte. Film tv. Con Tim Roth (Vincent) e Paul Rhys (Theo) e con Adrian Brine, Viviane Faurhy Camerio, Anne Canovas, Jean-Pierre Cassel, Jean-Pierre Castaldi, Jacques Commaud, Kitty Courbois, Hans Kestings, Florence Muller, Marie Louise Stehls, Johanna Ter Steege, Peter Tuinman, Wladimir Yordanoff. Sceneggiatura di Julian Mitchell. Regia di Robert Altman

22,25 **Telegiornale**

22,35 **Appuntamento al cinema**

22,45 **STEREO** Dal Rossini Opera Festival di Pesaro 1988. **La scala di seta**. Farsa comica in un atto. Libretto di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica della Fondazione Rossini (in collaborazione con Ricordi S.p.A.) a cura di Anders Wiklung. Orchestra del Teatro Comunale di Bologna. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Maurizio Scaparro. Scene Emanuele Luzzati. Costumi di Santuzza Call. Con William Matteuzzi, Osvaldo Di Credico, Natale De Carolis, Roberto Covello, Luciana Serra, Cecilia Bartoli. Regia tv di Luciana Ceci Mascolo

0,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

11,30 **Rovereto. Pallacanestro: Quadrangolare Memorial Menichelli**

12-14 **Meridiana**

12 **Inglese e francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous**. Prod.: Telepool. 1ª p.

12,30 **Con licenza dell'Autore... Mario Scaccia racconta**. Sceneggiatura di Lorenzo Fua. Testo di Antonio Faeti. Collaborazione e regia di Gabriella Cosimini Frasca

13 **Il primo anno di vita**. 1ª puntata

13,30 **Laboratorio infanzia. L'abecedario della natura**. 1ª puntata. Testi di Maurizio Cipparone. Regia di Sandro Vanadia

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Universo città**. Un programma di Michele Gandin. 1ª puntata

15,30 **Caltanissetta. Tennis tavolo: Italia-Inghilterra**

16 **Baseball: Partita di campionato**

16,25 **Verona. Bocce: Campionato Italiano raffa**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
- 7,35** Punky Brewster. Telefilm — Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati
- 8,15** Lassie. Telefilm. *Il vestito nuovo*
- 8,40** Ho sposato tutta la famiglia. 9°. *L'amico*
- 9,30** Dante Alighieri: La Divina Commedia. Paradiso. Canto XXIII
- 10** A sud di Pago Pago (1940). Film avventuroso. Regia di George Bruce. Con Victor McLaglen, Jon Hall, Frances Farmer, Olympe Bradna. Prod.: United Artists
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55** Capitol. 377ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 101ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. *W.S.O.A.*
- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,30** Mr. Belvedere. Telefilm
- 16,55** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXII). *Planura rossa* (1954). Film di guerra. Regia di Robert Parrish. Con Gregory Peck, Vin Min Than, Maurice Denham, Lyndon Brook. Prod.: Two Cities Film
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *Il ragazzo di Jacob*. Con Karl Malden
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Il commissario Köster. Telefilm. *La valigia*. Con Siegfried Löwitz
- 21,35** Palcoscenico. Stagione di prosa 1990. Napoli milionaria. Di Eduardo De Filippo. Con Elena Tilena, Carlo Lima, Eduardo De Filippo, Regina Bianchi, Evole Gargano, Nina Da Padova, Antonio Allocca, Antonio Casagrande, Ettore Carloni, Lello Grotta, Pietro Carloni, Angela Pagano, Maria Hilde Renzi, Marina Modigliano, Antonio Petito, Filippo De Pasquale, Antonio Ercolano, Ugo D'Alessio. Regia di Eduardo De Filippo. 1° atto
- 22,20** TG 2 - Stasera
- 22,30** Napoli milionaria. 2° atto
- 23,50** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Cinema di notte. *Il fascino dell'ambiguità* (1981). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Michel Piccoli, Gérard Lanvin, Nathalie Baye. Prod.: Sara Films - Films A2
- 16,45** Miss Italia (1950). Film commedia. Regia di Duilio Coletti. Con Gina Lollobrigida, Constance Dowling, Carlo Campanini
- 18,15** L'estate di Magazine 3. *Il meglio di Raitre*
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport regionale del lunedì
- 20** Videobox. A cura di Beatrice Serani
- 20,30** Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi
- 22** Schegge
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Se incontri Sartana prega per la tua morte (1986). Film western. Regia di Frank Kramer. Con Klaus Kinski, John Garko, William Berger. Prod.: Paris Etoile, Roma-Parnass Films, München
- 0,05** TG 3 - Notte

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**
IL COMMISSARIO KÖSTER

La valigia è il titolo dell'episodio odierno. Una misteriosa valigia che appare e scompare mettendo a dura prova la pazienza del commissario Köster (Siegfried Löwitz, foto), personaggio creato da Helmut Riegelmann, ideatore di un altro famoso poliziotto: l'ispettore Derrick.



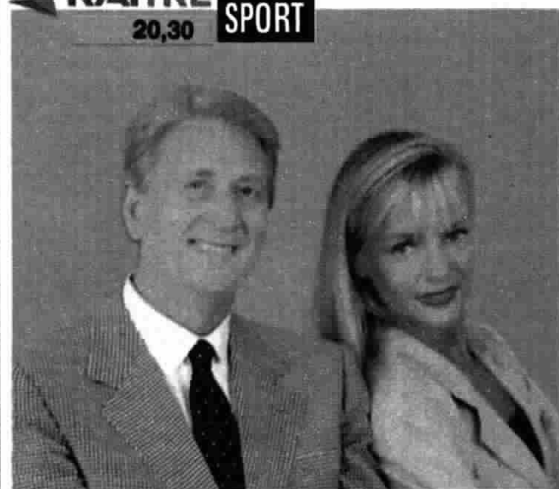
RAIDUE 21,35 **PROSA**



NAPOLI MILIONARIA

Per la stagione di prosa 1990, in cartellone una delle commedie più intense e di grande successo di **Eduardo De Filippo** (foto). Una cronaca dolorosa, appassionata testimonianza d'artista di un momento della nostra storia contemporanea, rappresentata attraverso le vicende della famiglia di Gennaro Jovine.

RAITRE 20,30 **SPORT**



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Aldo Biscardi (nella foto con il nuovo volto femminile della trasmissione, la romana **Irene Mandelli**) si è trasferito a Napoli per incontrare gli azzurri di Ferlaino per la prima sfida di Coppa dei Campioni. Previsti collegamenti con le altre squadre impegnate nelle Coppe.

RAITRE 22,30 **FILM**

SE INCONTRI SARTANA PREGA PER LA TUA MORTE

La banda di Tampico viene sterminata da Lasky e i suoi uomini durante l'assalto a una diligenza con una cassa piena d'oro. Poi lo stesso Lasky uccide i suoi uomini e si appropriava della cassa che scopre essere piena di sassi. Ma lì vicino nascosto c'è un uomo: è Sartana (**John Garko**).



5 MINISERIE

20,30

GIOVANI OMICIDI (2ª)

Si conclude la storia drammatica degli yuppies di Los Angeles. Le speculazioni sbagliate inducono Joe ad allearsi con un grosso truffatore, ma questi lo gioca abilmente. Con la complicità del club dei ragazzi miliardari Joe lo fa uccidere, ma il delitto divide il gruppo. Cominciano i primi cedimenti e per il giovane finanziere d'assalto è la fine.



5 TALKSHOW

23

MAURIZIO COSTANZO SHOW

In una scenografia completamente rinnovata torna Maurizio Costanzo, accompagnato al pianoforte come sempre dal maestro Franco Bracardi, alla sua nona edizione. La regia è di Paolo Pietrangeli.



SERIAL

13,35

SENTIERI

Il rapporto amoroso tra Alan-Michael e Dinah continua a essere ostacolato da Ross e da Cameron, che cercano di mettere in guardia la ragazza; ma quest'ultima non vuol sentire ragioni. Rusty è molto seccato per la festosa accoglienza che i Lewis hanno riservato a Sonni e si rifiuta di brindare alla donna che ha spodestato sua sorella dal fianco di Josh.



TELEFILM

19,30

DYNASTY

Ritorna *Dynasty*. Agli appassionati dello sceneggiato è offerta la possibilità di rivedere tutti gli episodi. Nella foto, da sinistra: Heather Locklear, Pamela Bellwood, Linda Evans, John Forsythe, Joan Collins, Pamela Sue Martin.



TELEFILM

20,30



COLOMBO

L'anziana signorina Lytton, pressata da problemi finanziari, con ricatti costringe il custode del suo museo a rubare... Ma indaga Colombo. A seguire un Peter Falk, piccolo delinquente italo-americano, in *Pollice da scasso*.

5

02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 **Hitchcock.** Telefilm. *Divieto di sorpasso*
- 9,30 **Diamonds.** Telefilm. *Scommesse clandestine*
- 10,30 **Questo è il mio uomo** (1947). Film commedia. Regia di Frank Borzage. Con Don Ameche, Catherine McLeod — **Première**
- 12,30 **Due come noi.** Telefilm
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
- 16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16,30 **Cara tv - Visti da vicino** — **Première**
- 16,55 **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30 **Giovani omicidi.** 2ª puntata. Miniserie. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Fredric Nelson, Brian McNamara
- 22,30 **Dossier: Tutto per denaro**
- 23 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 1 **Marcus Welby.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere** — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste.** Telenovela
- 10 **Amandoti.** Teleromanzo
- 10,30 **Aspettando il domani** — *Così gira il mondo.* Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
- 13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40 **Falcon Crest.** Telefilm. *Echi*
- 16,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,30 **Dynasty.** Telefilm. 1ª parte
- 20,30 **Colombo.** Telefilm. *Delitto d'altri tempi.* Con Peter Falk, Joyce Van Patten
- 22 **Pollice da scasso** (1978). Film brillante. Regia di William Friedkin. Con Peter Falk, Peter Boyle, Paul Sorvino — **Première**
- 23,55 **Maya** (1966). Film d'avventura. Regia di John Berry. Con Clint Walker, Jay North
- 1,40 **Mannix.** Telefilm — **Première**

ODEON

06/3454121

- 13 **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
- 15 **Capitan Power.** Telefilm
- 15,30 **Robinson Crusoe Il naufrago nel Pacifico** (1962). Film d'avventura. Regia di Jeff Musso. Con George Marshall, Mauro Sambucini, Amedeo Trilli, Nadia Marlowa
- 17 **Zuffa.** Telefilm
- 18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12** **La famiglia Addams - Benson. - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
- 14,30** **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 14,55** **Un minuto al cinema**
- 15** **Supercar.** Telefilm — **Première**
- 16** **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby - Nanà supergirl - Teddy Ruxpin.* Cartoni animati
- 18** **Batman.** Telefilm. *Morte in agguato*
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *Una vita da salvare*
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. *Giocatrice d'azzardo*
- 20** **Alvin rock and roll.** Cartoni animati
- 20,30** **Italiani a Rio** (1987). Film comico. 1ª visione tv. Regia di M. Massimo Tarantini. Con Silvio Spaccesi, Mauro Di Francesco
- 22,20** **I fichissimi** (1981). Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Jerry Calà, Simona Mariani — **Première**
- 0,15** **Chips - Benson - Appartamento in tre.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 8,30** **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10** **Condo.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15** **Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri.** *Gli Ufo*
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **Questo difficile amore** (1967). Film commedia. Regia J. e R. Boulting. Con Hayley Mills
- 17** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *La luna*
- 19** **Tra il buio e la luce.** 1ª parte. Miniserie. Con Shirley MacLaine, Charles Dance
- 20** **TMC News**
- 20,30** **... unico indizio un anello di fumo** (1977). Film drammatico. Regia di Stuart Cooper. Con Donald Sutherland, David Hemmings
- 22,20** **Ladies & Gentlemen**
- 23** **Stasera News**
- 23,20** **Collegamento internazionale**
- 0,15** **Adolescenza torbida** (1950). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Fernando Soler, Rosita Quintana

19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Il mostro** (1977). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Johnny Dorelli, Sydne Rome, Renzo Palmer, Renato Scarpa, Yves Beneyton, Enzo Santaniello, Henning Schlater, Gianrico Tedeschi, Angelica Ippolito

22,30 **Rangers: attacco ora X** (1971). Film di guerra. Regia di Roberto Montego. Con Dale Cummings, Carlo Hintermann, Franco Ressel, Ben Carrà, Rodolfo Valadier

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm



TELEFILM

18,30

TARZAN

L'uomo-scimmia in versione televisiva del 1966: Tarzan è Ron Ely (foto), accanto a lui guest-star come George Kennedy, Diana Ross e James Whitmore. Nel primo episodio deve salvare un bambino morso da un ragno velenoso.



FILM

20,30

ITALIANI A RIO

Tre impiegati di banca, servizievoli e disciplinati, hanno l'occasione di «toccare con mano» il Brasile. Il viaggio premio diventa un'avventura. Mentre il più «anziano» si limita a sognare amori impossibili, il più giovane, timido e imbranato, riesce a concludere. Il terzo ingaggia una giocatrice di pallacanestro, ma...



20,30

...UNICO INDIZIO UN ANELLO DI FUMO

Un killer professionista (Donald Sutherland, nella foto con Francine Racette) accetta l'incarico di uccidere l'amante della moglie. Ma il ritorno a casa della donna pentita gli crea dei problemi di coscienza: sarà il caso più difficile della sua carriera.

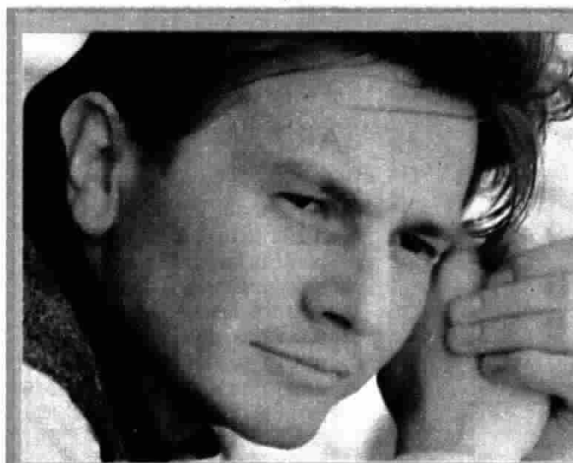


20,30

IL MOSTRO

Un giornalista fallito (Johnny Dorelli), dopo anni di corrispondenza rosa, riceve in anteprima la notizia dell'uccisione di un attore. Seguiranno altre informazioni e altri morti... Il cronista diventa famoso per i suoi lettori ma anche l'indiziato numero uno per la polizia.





MUSICA

11,30

VIDEO ITALIA

Vent'anni di carriera e tredici album per Ron (vero nome Rosalino Cellamare, foto). L'ultimo è intitolato *Apri le braccia e poi vola* ed ha subito trovato spazio nelle classifiche grazie al singolo *Un momento anche per te*. Ma in concerto la canzone più richiesta è *Piove*.

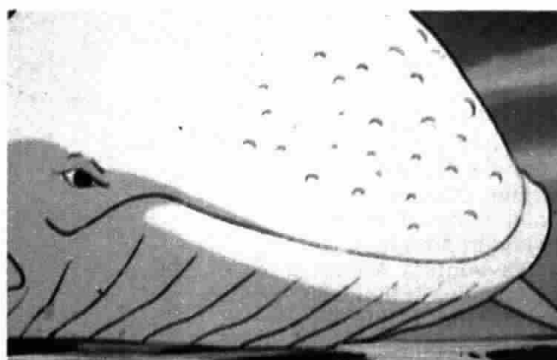


CARTONI

17,30

SUPER 7

Per il pomeriggio dei ragazzi carrellata di cartoni animati: si comincia con due avventure di *Moby Dick* («Moby Dick e il grande Mighton» e «Gli insetti schiavisti»), si continua con *Capitan Dick*, *Il campione* e *Tommy la stella dei Giants*.



FILM

20,30

IL COLOSSO DI FUOCO

Un incendio disastroso divampa nella foresta dell'Oregon, dove lavorano i detenuti della prigione di Pinetree. Si prodigano per salvare le persone in pericolo: anche un detenuto, deciso a fuggire per dimostrare la sua innocenza, rimane con gli altri...

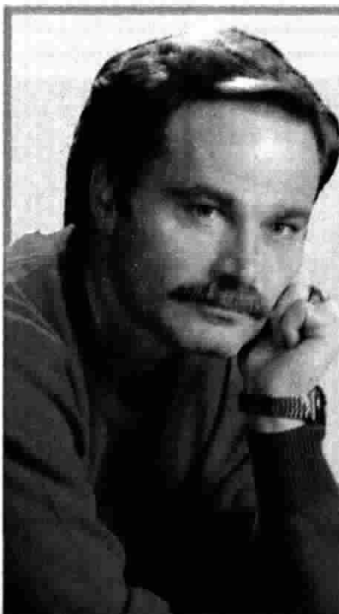


SPORT

0,15

BORDO RING

Oltre a match inediti presentati da Franco Ligas, intervista all'attore **Franco Nero** (a sinistra) sul suo rapporto con il ring e al pugile **Sumbu Kalambay** (a destra). Sul ring si affrontano i pesi welter jr. **Richy Meyers** e **José Barbosa**.



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
- 12,30** **Vivi natura.** Documentario
- 13,30** **Telegiornale regionale**
- 14,30** **Pomeriggio Insieme** — **Ciao ragazzi!**
- 18,30** **Vite rubate.** Telenovela
- 19,30** **Telegiornale regionale**
- 20,30** **Sport regionale**
- 22,30** **Telegiornale regionale**
- 22,45** **Sport Cinquestelle**
- 23,45** **Speciale con noi**



02/654661

- 7** **Corn flakes** — **On the air**
- 11** **I video della mattina**
- 11,30** **Video Italia**
- 13** **Super Hit**
- 14** **Pomeriggio in musica**
- 18** **Anteprima Rock**
- 18,30** **Hot Line Europa**
- 19,30** **Notting Hillblilles Special**
- 20** **Super Hit**
- 22** **On the air**
- 1** **Anteprima Rock** — **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amore proibito.** Telenovela
- 15,30** **Peyton Place.** Telenovela
- 16** **Programmazione locale**
- 17,30** **Super 7.** Cartoni animati
- 19,30** **Baretta.** Telefilm. *Un quartiere tranquillo*
- 20,30** **Il colosso di fuoco** (1976). Film drammatico. Regia di Earl Bellamy. Con Ernest Borgnine, Vera Miles, Patty Duke
- 22,20** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,10** **Giudice di notte.** Telefilm
- 23,40** **Agente 4 K2 chiede aiuto** (1967). Film poliziesco. Regia di Buzz Kulik. Con David Janssen, Joan Collins, Steve Allen
- 1,35** **Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

- 12,30** **Superwrestling** — **Sportime.** 1ª edizione
- 13,45** **Campo base** — **Eurogolf**
- 16,30** **Sportime.** 2ª edizione
- 16,45** **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 17,30** **Calcio: Campionato argentino.** Una partita
- 19,15** **Telegiornale**
- 19,30** **Sportime.** 3ª edizione
- 20,30** **Settimana gol**
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Sportime.** 4ª edizione
- 22,30** **Il meglio di Koper** — **Sportime.** 5ª
- 24** **Mezzanotte gol: Palloni in rete da tutto il mondo**
- 0,15** **Bordo ring** — **Settimana gol.** Replica

Da oggi l'inglese non è più ostrogoto.

NUOVA
ERI
EDIZIONI
RAI

GOOD MORNING OSVALDO!

1'inglese?
ELEMENTARE!

corso multimediale
RAI per bambini
dai 5 ai 10 anni

...fumetti,
video,
giochi,
figurine,
canzoni,
dizionario
illustrato,
libri da
colorare...

A SOLE
L. 22.500

**OGNI 15 GIORNI
IN EDICOLA, OGNI
GIORNO IN TV!**



1992: l'Europa è fatta. E proprio mentre cade ogni frontiera sarebbe assurdo che per i nostri ragazzi si alzasse lo steccato della lingua. Per questo, e contemporaneamente all'introduzione dell'inglese nelle scuole elementari, la Eri presenta la nuovissima serie di Good Morning Osvaldo. È il primo corso multimediale d'inglese per ragazzi dai 5 ai 10 anni trasmesso dalla Rai. Con le videocassette di Osvaldo e Buzz-Buzz, le musicassette, le figurine, i libri-game e il dizionario imparare sarà un gioco. Good Morning Osvaldo: davvero una good idea. In edicola a sole 22.500 lire.

Nuova **ERI**

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,48 Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
- 7,30 Riparlamone con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di Massimo De Luca. In studio Dario Brugnoli e Bruno Gentili
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bischi. Partecipa Cristiana Paoletti Del Mello. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 11 Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 7ª puntata
- 11,25 I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizz. Dario Pettinelli
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Meteo**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)
- 16 Il paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Un nipote di Napoleone di Giorgio Manacorda (Replica) — La favella, il ritmo e il suono di Corrado Caselli (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Laura Clemente
- 17 Meteo**
- 17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzeletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Shari Shri.** La tradizione ebraica musicale. Testi di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini. 1ª p. (Replica)
- 18,30 Musica sera.** Davide Montemurri in **L'etero viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale radiofonico di Bruno Cagli (Replica)
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiobox: la città e il deserto.** Spazio multimedico di P. Fava. «Dedicato a Cassandra» di Burchielli e Monroy (Replica)
- 20 Cartacarboni.** Paolo Modugno incontra Aimone di Seyssel. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
- 20,20 Mi raccontai una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Radiouno Serata. Pensione Bellavista.** Originale radiofonico di Stefano Maggioni. Con Alina Moradell, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaterra, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Valentina Montanari. Realizzazione di Sergio Fedele
- 21 Meteo**
- 21,30 Radio anch'io '90** presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
8,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57
18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
5,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27
17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
13,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 22** Daniele Formica in **Le confessioni di un terrestre ricevente e comunicante** di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente (Replica)
- 22,20 Momenti.** Il meglio delle belle notizie dal mondo. Di Giorgio Torselli. Con Claudio De Angelis e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
- 6,30 GR 2 Primomattino** Bolmare
- 7,21 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 7,30**
- 8 Lunedì Sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adattamento radiofonico di Gennaro Pistilli. Ultima puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Carole: Silvia Monelli; Jean Marc: Fabrizio Temperini; Philippe: Gualtiero Rizzi; Il professore: Luciano Cravino; Daniel: Luigi Rosa; Zia Madou: Linda Sini; Françoise: Cinzia De Carolis; Danielle: Nicoletta Bertorelli. Regia di Ernesto Cortese
- 9,30 Al termine (9,10 ca.): Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,33 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 12,10 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,46 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Memorie d'estate (I parte).** Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetro. Scelte musicali di Federico Larterza. Organizz. di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- 15,30 — La luna e il falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,45 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45 Memorie d'estate (II parte)**
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40 Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 34ª puntata (Replica)
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,40 La lezione di canto.** Di K. Mansfield. Interpretato da Adriana Asti. Racconto scelto e realizzato da L. Corda (Replica)
- 18 Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Le due città». Di Charles Dickens. Adattamento di Mario Vanì. 5ª puntata (Replica)
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

- 23,23** Bolmare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. Ludwig van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58: Allegro moderato - Andante con moto - Rondò (Vivace) (Solista Claudio Arrau - Staatskapelle di Dresda diretta da Colin Davis) ♦ George Friedrich Haendel: Sonata in sol maggiore per due violini e basso continuo op. 5 n. 4 HWV 399: Allegro - A tempo ordinario - Allegro non presto - Passacaglia - Giga - Minuetto (Simon Atandage e Micaela Comberti, violini; Anthony Pleeth, violoncello; Trevor Pinnock, cembalo) ♦ Edward Elgar: Serenata in mi minore per archi op. 20: Allegro piacevole - Larghetto (Baltimore Symphony Orchestra diretta da David Zinman)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Intervista sull'Europa,** a cura di Gino Bianco
- 10 Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 56ª puntata
- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 101 in re maggiore «L'orologio»: Adagio. Presto - Andante - Minuetto - Finale (Vivace) (Orchestra da camera di Praga) ♦ Igor Stravinsky: Jeu de cartes, balletto in tre mani (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Igor Stravinsky)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'Opera negli anni 1830-1840. Un ciclo di Giorgio Corapi — Attualità musicali
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Compact club.** Dedicato al Quartetto Berg
- 15 Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45 Concerti Jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Ornette Coleman Original Quartet: Ornette Coleman sax alto, tromba, violino; Don Cherry tromba; Charlie Haden contrabbasso; Billy Higgins batteria
- 17,30 Cinquidici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. Curato e diretto da Franca Lipparoni
- 17,50 Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Compositori interpreti. Selezione di Alvaro Lopes Ferreira
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 Scatola sonora (II parte).** Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- 21 Direttore Matthias Bamert.** Franz Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore D. 759 (Incompiuta): Allegro moderato - Andante con moto ♦ Gustav Mahler: Das Lied von der Erde, sinfonia per contralto, tenore e orchestra (su testi tratti da «Die Chinesische Flöte» di Hans Bethge): Das Trinklied vom Jammer der Erde — Der Einsame in Herbst — Von der Jugend — Von der Schönheit — Der Trunkene im Frühling — Der Abschied. (Lucia Valentini Terrani, contralto; Gary Lakes, tenore). Orch. Sinfonica di Torino della Rai
- 22,30 Il carteggio Aspern.** Di Henry James. Lettura a più voci diretta da Beppe Navello. 1ª puntata (Replica)
- 23 Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,35 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 Festival

15,30-16,30: GR 1 In breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 In breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 La vostra Hit

19,26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

21,30 I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Alessandro Mannozi, Enrico Sisti, Enrico Righi

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegramente. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizie. 19,05 - 19,30 Dal crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLA SCHERMA

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di G. B. Sammartini - Th. Tallis - G. B. Pergolesi - N. Sejan - W. A. Mozart - J. Sibelius

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Ma Mère l'oye, suite per pianoforte a quattro mani - Duo pff. J. Février e G. Tacchino. P. I. Ciaikovski: Quartetto in si bemolle maggiore per archi - Strumentisti "European Master". R. Schumann: Märchenbilder op. 113, quattro pezzi per viola e pianoforte - N. Imai, v.l.a.; R. Vignoles, pf. A. Dvorak: Quattro Pezzi romantici per violino e pianoforte op. 75 - I. Periman, vl.; S. Sanders, pf.

► 8,30/UNA FAVOLA: N. Castiglioni: Le favole di Esopo, oratorio per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertini - M° del Coro M. Bordignon

► 9/MUSICHE CAMERISTICHE: J. Brahms: Sette Fantasie op. 116, per pianoforte - Sol. A. Schmidt. G. Tartini: Sonata in si minore op. 13, per violino solo - Sol. M. Fornaciari. F. Schubert: Quartetto n. 6 in mi bemolle maggiore op. 125, per archi - Quartetto d'archi Rasamonde

► 9,50/DALL'OPERA «CAVALLERIA RUSTICANA» DI PIETRO MASCAGNI: Gli aranci oleggiano - Voi lo sapete o mamma - Tu qui Santuzza - Mamma quel vino è generoso

► 10,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: M. De Falla: Homenajes. I. Albeniz: Cordoba n. 4 da «Cantos de España». J. Turina: La oración del torero. E. Granados: Sei Pezzi per pianoforte su canti popolari spagnoli. E. Halffter: Concerto per chitarra e orchestra

► 12/RECITAL DEL SOPRANO JESSYE NORMAN: J. Brahms: Gestillte Sehnsucht - Geistliche Wiegellied, per voce femminile, viola obbligata e pianoforte - D. Barenboim, pf.; W. Christ, v.l.a. R. Strauss: Due Lieder op. 27 - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. F. Schubert: Schwestergruss - Pf. I. Cage. G. Mahler: Da Fünf Lieder nach Rückert - Pf. I. Cage. Anonimo: Give me Jesus - Ambrosian Singers dir. W. Patterson

► 12,45/PER DUE PIANOFORTI: W. A. Mozart: Sonata in re maggiore per due pianoforti K. 448 - Duo pff. B. Eden e A. Tamir. F. Poulenc: Sonata per due pianoforti - Duo pff. J. Bonneau-Robin e G. Joy

► 13,30/FILOMUSICA: I. Moscheles: Concerto per flauto, oboe e orchestra - J. Valek, fl.; J. Mihule, ob. - Orch. da Camera Dvorak dir. I. Parik. H. Berlioz: La dannazione di Faust: D'amour l'ardente flamme - Msopr. F. von Stade - London

Philharmonic Orch. dir. J. Pritchard. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. - Orch. dell'Opera di New York dir. R. Bonynghe. F. Mompou: Nove Impresiones intimas, per pianoforte - Sol. A. De Larrocha. J. Sibelius: Mallinconia per violoncello e pianoforte op. 20 - H. Schiff, vc.; E. Leonskaja, pf. L. Boccherini: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: KÖLNER KAMMERORCHESTER: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047 - Dir. H. Müller-Brühl. QUARTETTO COLLEGIUM AUREUM: W. A. Mozart: Quartetto in do maggiore per archi K. 465 «Dissonanze». TROMBA MAURICE ANDRÉ: J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. BARITON BERNARD KRUYSEN E PIANISTA NOËL LEE: R. Schumann: Brani da Fünf heitere, Gesänge op. 125. DIRETTORE ERICH KLEBER: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

► 17/PAGINE DA «MEDEA» DI LUIGI CHERUBINI: E tu che a me divin prometti il destino - Figli miei, miei tesori - Solo un pianto - Numi, venite a me inferni del - E che io son Medea

► 17,45/TRE FELDPARTHIEN: F. J. Haydn: Feldpartie in do maggiore per due oboi, due fagotti, due corni e contrabbasso - Consortium Classicum - Feldpartie n. 3 in si bemolle maggiore - Feldpartie n. 6 in si bemolle maggiore - Les Philharmonistes de Châteauroux dir. J. Komives

► 18,15/CHORALIS COSTANTINUS: H. Isaac: «In diem conceptionis Mariae», dal II libro del Choralis Constantinus (raccolta di mottetti per l'ufficio della Messa nelle sue parti, proprium Graduale di Costanza) - Clemencic Consort e Ensemble Chanticleer di San Francisco dir. R. Clemencic - M° del Coro L. Botto

► 18,30/L'INTERPRETE: VIOLINISTA ANGELO STEFANATO: L. Boccherini: Sonata n. 3 in sol maggiore, per violino e contrabbasso - Cb. F. Petracchi. G. Bottesini: Gran duo concertante per violino, contrabbasso e pianoforte - F. Petracchi, cb.; M. Barton, pf. V. Mortari: Duettini concertanti per violino e contrabbasso - Cb. F. Petracchi. N. Rimsky-Korsakov: Fantasia da Concerto in si minore su testi russi per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Bonaventura

► 19,20/IL POEMA SINFONICO: C. Saint-Saëns: Phaeton, poema sinfonico op. 39 - Philharmonia Orch. dir. Ch. Dutoit. J. Jaroach: Il vecchio e il mare, poema sinfonico ispirato al racconto di E. Hemingway - Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. A. Klima. E. Chausson: Viviane, poema sinfonico op. 5 ispirato ad un episodio del ciclo bretone - Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan

► 20/DEDICATO ALLA DANZA: O. Respighi: Belkis regina di Saba, suite dal balletto - Philharmonia Orch. dir. G. Simon. I. Stravinsky: Apollon Musagete, balletto in due quadri - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati

► 20,55/MUSICA OGGI: DARIO MAGGI: Brennen per pianoforte solo - Sol. G. Scotese - Le pieghe nascoste delle idee - Nuova Cameristica

► 21,30/L'ORCHESTRA FILARMONICA DI Leningrado: R. Schumann: Concerto in la minore per violoncello e orchestra, op. 129 - Sol. M. Rostropovich - Dir. G. Rojdestvenski. D. Sciostakovich: Sinfonia n. 6 in si minore op. 54 - Dir. Y. Mravinsky. P. I. Ciaikovski: Concerto n. 2 in sol maggiore per pianoforte e orchestra, op. 44 - Sol. E. Gilès - Dir. K. Kondrashin

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di N. Rimsky-Korsakov - E. Lalo - E. Granados - F. J. Haydn - J. K. Vanhal

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 A Lied, a Musik und a bissl a Gspött (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Südtiroler Musikantengrüsse überbracht von Hans Tauber. 10,05 Auf der Sonnenselt'n (Whg.). «Almbetrieb». 10,30 Kontakte. Das Montagmagazin des Senders Bozen. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten Herbert Grassl. 16,15 Sag es mit Musik! Moderator: Joachim Hendel. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Klassik-Pop-et cetera... 19,30 Abend aktuell. 20 Roman im Hörbild. «Unser Mann in Havanna» von Graham Greene für den Hörfunk eingerichtet von Otto Bielen. 6. Teil. Mit: S. Wischniewski, H. Lenschau, A. Ippen, E. Oplitz, H. Zeckra, W. Rottsieper, H. Cleve, R. Meyn und H. Fuchs. Regie: Raoul Wolfgang

Schnell. 21 Das Sängerporträt. Christa Ludwig. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Kolar. 8,10 Na počitnice (ponovitve). (8,40) Slovenska lahka glasba. 9 F. Bevk: «Kajna». Drama. Radijska predoba: M. Mahnič. Produkcija: Radijski oder, režija: M. Skrbinek. 9,40 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenski kantavtorji. 12 «Morje» - vč eraj, danes, jutri. 12,20 Orkestralna glasba. 12,40 Oktet Gallus. 13,20 Prikljubljene melodije. 13,40 Za smeh in dobro voljo. 14,10 Poletni mozaik. 16 Staro časi družabnosti. 16,45 Orkestralna glasba. 17,10 Kvasični album: teden ruskih skladateljev. 18 Aladinova svetilka. (18,30) Znani ansambli. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 20,40 **NATURA**



QUARK SPECIALE

Il filmato in onda, realizzato da Jeremy Bradshaw, ci mostrerà una delle regioni dove è possibile incontrare lupi: la Galizia, in Spagna, e lungo la Cordigliera Cantabrica. Qui i lupi si sono presi una rivincita: si contano in circa 1500 esemplari.

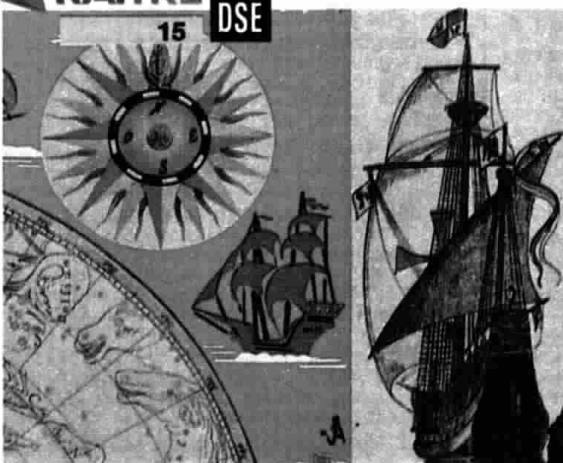
RAIUNO
 21,30 **FILM**

IL CONTE DI ESSEX

Il Conte di Essex (Errol Flynn, nella foto con Bette Davis), sconfitta la flotta spagnola, torna a Londra dalla regina Elisabetta. La donna, sebbene innamorata di lui, decide di rimproverarlo. Il Conte, dopo questa umiliazione, si ritira nel suo castello. La regina, con la scusa di volergli affidare il comando delle truppe per una missione, lo convoca.

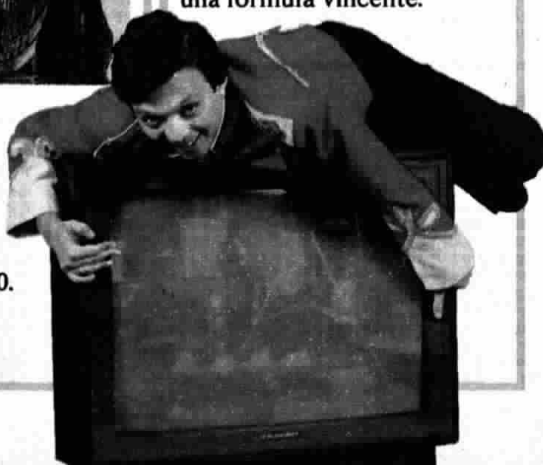


RAITRE
 15 **DSE**



DOPO COLOMBO...

Un viaggio in quattro tappe ideato e diretto da **Vinicio Zaganelli** che ripercorre i presupposti storici, culturali ed economici di Genova, dall'epoca di Colombo ai primi del '900. Nella prima puntata, dalla storia dei ricchi banchieri genovesi alle arti e i mestieri del passato.



RAITRE
 20 **SHOW**

**PROVE TECNICHE
 ORE 20.00**

Torna con le sue «scorribande» il Pierino (Chiambretti, foto) della Rai. Dal martedì al venerdì ci ripresenta alcune delle sue più esilaranti performances estrapolate dai suoi ultimi programmi. Un nuovo modo di fare spettacolo, risultato una formula vincente.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Di Ivano Baldini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo LUISANNA TUTI. Regia di Pasquale Satalia

8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 280° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Fila e arena (1948). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Mario Castellani. Prod.: C.D.I. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Fila e arena. Film. 2° tempo

12,30 Fuorilegge. Telefilm. *Compleanno di fuoco.* Con Rod Taylor, Richard Roundtree

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *La grande valle del Rift.* Di Adrian Warren. I grandi laghi

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Artisti d'oggi in Umbria: Romeo Mancini. Di Franco Simongini

15,45 Grisù il draghetto. Cartoni animati

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarollo

18 TG 1 - Flash

18,05 Cuori senza età. Telefilm. *Tre sul divano*

18,45 Santa Barbara. 281° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 11°. *Il ritorno del lupo.* Di Jeremy Bradshaw. Prod.: Anglia

21,30 Il conte di Essex (1939). Film storico. 1° visione tv. Regia di Michael Curtiz. Con Bette Davis, Errol Flynn, Olivia De Havilland. Prod.: Warner. 1° tempo

22,30 Telegiornale

22,40 Il conte di Essex. Film. 2° tempo

23,25 Artespettacolo presenta Napoli prima e dopo. Un programma di Eduardo Conte e Pino Moris. Presenta Anna Carlucci. Regia di Eduardo Conte. 3° puntata

0,25 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,35 Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. Un programma di Alessandro Melicani. 1° puntata

RAITRE 06/36864890

12-14 Meridiana

12 Scienze. Dialogo sui massimi sistemi del mondo. Di Galileo Galilei. 1° puntata

12,30 Panorama internazionale. L'oro del fiume

13 Monografie. Veleggiando sottocosta. *Porti antichi e moderni di Roma*

13,30 Sport. Pugilato: sport, mito, cultura

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Block-Notes: appunti di cultura e di didattica. A cura di Antonella Proietti. *La seconda guerra mondiale.* 1° puntata

15 Dopo Colombo... Ideato e diretto da Vinicio Zaganelli. 1° puntata

15,30 Porto Cervo. Vela d'altura: Sardinia Cup

15,50 Messina. Supermarecross: Campionato italiano

16,20 Lodi. Hockey pista: Campionato europeo

16,45 Crimine silenzioso (1958). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Warner Anderson, Emilie Meyer. Prod.: Columbia

18,10 L'estate di Magazine 3. Il meglio di Raitre

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni — Punky Brewster. Telefilm — Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,15** Lassie. Telefilm. *L'elefantino*
- 8,40** Ho sposato tutta la famiglia. 10° episodio. *Il cinquantenario*. Con Peter Weck
- 9,30** ~~DE~~ Corso di spagnolo. *Español con Victor*. 1ª puntata
- 9,45** ~~DE~~ Corso di tedesco. *Alles Gute*. 1ª p.
- 10** Quattro in medicina (1954). Film commedia. Regia di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, Muriel Pavlow, Kenneth Moore. Prod.: Group Film
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm. *Ascensore per il paradiso*
- 11,55** Capitol. 378ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — *Meteo 2*
- 13,45** Beautiful. 102ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. *Contatti*
- 15,15** Ghibli. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,30** Mr. Belvedere. Telefilm. *La cena*
- 16,55** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXVII). *Nella morsa delle SS* (1960). Film satirico. Regia di Robert Siodmak. Con Heinz Ruhmann, Robert Graf, Ernest Schroeder, Loni Von Friedel
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *Trappola*. Con Karl Malden — *Meteo 2* - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** ~~777~~ Passaggio in India (1985). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Peggy Ashcroft, Judy Davis, James Fox, Alec Guinness, Victor Banerjee, Nigel Havers. Prod.: J. Brabourne, R. Goodwin
- 23,10** TG 2 - Stasera
- 23,20** TG 2 - Dossier
- 0,20** TG 2 - Notte — *Meteo 2* — TG 2 - Oroscopo
- 0,35** Appuntamento al cinema
- 0,45** Cinema di notte. *L'alibi era perfetto* (1956). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Dana Andrews, Joan Fontaine, Sidney Blachmer. Prod.: R.K.O. Scope
- 18,45** TG 3 - Derby — *Meteo 3*
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20** Prove tecniche ore 20.00. 1ª puntata. *I mezzi busti*. Un programma di Piero Chiambretti e Romano Frassa
- 20,30** I racconti del 113. Un programma di Gilberto Squizzato
- 21,35** TG 3 - Sera
- 21,40** Un turco napoletano (1953). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, C. Campanini. Prod.: Rosa Film
- 23,05** Lo spettacolo in confidenza: Laura Antonelli. Di Anna Maria Mori
- 23,50** TG 3 - Notte
- 0,20** Ve li ricordate? Di Daniela Brancati. Regia di Piero Farina. 6ª puntata. *Biki*

RAIDUE 15,15 **SHOW**

GHIBLI

Sotto la tenda di Maria Giovanna Elmi con l'angolo musicale curato da Twyll Amenia (insieme nella foto) per discutere sul piacere di... Continua il concorso delle cassette con «i piaceri delle vacanze» da inviare a Ghibli - Viale Mazzini 88 - 00195 Roma. Per giocare telefonare al n. 0769/7397.



RAIDUE 20,30 **FILM**



Il viaggio in India, nei primi anni Venti, dell'anziana Mrs. Moore (una superba Peggy Ashcroft, foto) e della giovane Adela Quested, rispettivamente mamma e fidanzata di Ronny che lavora presso l'amministrazione civile britannica in India. Il Paese appare misteriosamente intrigante e attrae la curiosità delle due visitatrici inglesi. Durante una gita alle caverne di Marabar, accade un fatto strano e inquietante che modificherà completamente l'esistenza della giovane Adela.

RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**

I RACCONTI DEL 113

Ripartono da Roma le incursioni notturne di Gilberto Squizzato (foto) a bordo della volante della polizia. Incontri con l'emarginazione, la violenza e la piccola criminalità nel disperato mondo notturno.



RAITRE 23,05 **COSTUME**



LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Nel suo salotto soft, la giornalista, esperta di cinema, Anna Maria Mori ricomincia i suoi faccia a faccia con alcuni dei più famosi personaggi del mondo dello spettacolo. La prima «vittima» è la bellissima, femminile e «maliziosa», Laura Antonelli (nella foto). Confidenze da non perdere.



CIRCO CINESE

Gerry Scotti (a destra) accompagna il circo cinese: cinquanta artisti (il più giovane ha 11 anni) che si esibiscono al trapezio senza rete, alle assi d'equilibrio, in danze funamboliche e sulle biciclette. Durante la serata cinese, molti gli ospiti: da Moira Orfei a Gloria Guida, con la figlia Guendalina, da Rita Dalla Chiesa a Fabrizio Frizzi, da Barbara D'Urso ad Alessandro Cecchi Paone.



SERIAL 13,35



Alan non dice a Reva che gli esiti dell'esame del sangue di Marah sono autentici e che quindi Josh è realmente il padre naturale della bambina. La verità è rivelata comunque da Sally: Josh, pur sconvolto, è felice delle notizie e, dopo aver confermato a Sonni il desiderio di rimanere con lei, corre a casa di Reva. Niente avventure sentimentali con i colleghi, dichiara Meredith a Rick.



SHOW

19

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Luca Barbareschi (foto) continua a indagare fra le coppie. Questa settimana tocca a Guido Verrocchio e alla moglie Gianfranca Barboni. Il marito accusa la moglie di essere superba e di allearsi con le figlie contro di lui. Lei considera il marito arrogante perché marchese.



FILM

20,30



LO SPECCHIO DELLA VITA

Lana Turner (foto), vedova con una figlia (Sandra Dee), accoglie in casa una governante nera a sua volta con una figlia dalla pelle così chiara da esser scambiata per bianca. La governante muore di dolore quando scopre che la figlia si vergogna d'esser nera; la vedova rinuncia a sposarsi quando scopre che la figlia è innamorata del suo uomo.



02/21621

- 8 Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 Hitchcock.** Telefilm. *Fiume amaro*
- 9,30 Diamonds.** Telefilm. *Falsi allarmi*
- 10,30 Ho ritrovato il mio amore** (1938). Film drammatico. Regia Arthur Ripley. Con Joan Bennett, Henry Fonda — **Première**
- 12,30 Due come noi.** *Un poliziotto venduto*
- 13,30 Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone.** Rubrica
- 16 Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16,30 Cara tv - Visti da vicino** — **Première**
- 16,55 Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45 Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30 Il circo nazionale cinese.** Presenta Gerry Scotti
- 22,30 Anteprima «Vota la voce»**
- 23,15 Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 1 Marcus Welby.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 Andrea Celeste — Amandoti — Aspettando il domani** — *Così gira il mondo.* Teleromanzi — **Première**
- 11,30 La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,30 Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40 Falcon Crest.** Telefilm. *Ritorno di fiamma*
- 16,45 La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20 General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55 Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,30 Dynasty.** Telefilm. 2ª parte
- 20,30 Lo specchio della vita** (1959). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee
- 22,50 Il tramonto della stella rossa.** Di Guglielmo Zucconi. 3ª puntata — **Première**
- 0,25 Caprice: la cenere che scotta** (1967). Film di spionaggio. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Richard Harris — **Première**



06/3454121

- 13 Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - G I Joe - King Leonard*
- 15 Capitan Power.** Telefilm
- 15,30 In due si litiga bene** (1985). Film commedia. Regia di Adam Brooks. Con Brooke Adam, Griffin Dunne, Karen Joung, Marty Watt
- 17 Zuffa.** Telefilm
- 18-19 Galattica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12** **La famiglia Addams.** Telefilm
- 12,30** **Benson.** Telefilm. *L'amico Eddie*
- 13** **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 14** **Happy Days.** Telefilm. *Prove terribili*
- 14,30** **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 14,55** **Un minuto al cinema**
- 15** **Supercar.** Telefilm — **Première**
- 16** **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby e i suoi piccoli amici - Il mago di Oz.* Cartoni animati
- 18** **Batman.** Telefilm. *Crimini dello zodiaco. 1ª*
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *Gli occhi del leone*
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
- 20,30** **Milano. Calcio: Milan-Ajax.** Amichevole
- 22,30** **L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca
- 24** **Première — Vietnam addio.** Telefilm
- 1,05** **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10** **Condo.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15** **Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri.** *La tragedia dell'Hindenburg*
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **La bionda e lo sceriffo** (1959). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Jayne Mansfield, Kenneth Moore
- 16,55** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 17,55** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Tra il buio e la luce. 2ª parte.** Miniserie
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Onde cerebrali** (1982). Film thriller. Regia di Ulli Lommel. Con Tony Curtis, Vera Miles
- 22,05** **Crono - Tempo di motori**
- 22,45** **Stasera News**
- 23,05** **Lisbona. Calcio: Sporting Lisbona-Mallorca.** Coppa UEFA
- 1** **Tuono blu.** Telefilm. *L'isola*

19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **A prova di errore** (1964). Film di fantapolitica. Regia di Sidney Lumet. Con Henry Fonda, Dan O'Herlihy, Walter Matthau, Frank Overton, Fri Weaver, Edward Binns

22,30 **Il serpente alato** (1982). Film horror. Regia di Larry Cohen. Con David Carradine, Michael Moriarty, Candy Clark, Richard Roundtree

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm



SPORT

20,30



CALCIO: MILAN-AJAX

Il Milan, detentore della Coppa dei Campioni, è stato ammesso di diritto al secondo turno. In una amichevole affronta l'Ajax che, vincitrice dello scudetto olandese, avrebbe dovuto partecipare alla Coppa, ma è stata squalificata per le intemperanze dei suoi tifosi. Nella foto, il milanista **Carlo Ancelotti**.



SPORT

22,30

L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Maurizio Mosca, presidente della giuria, e **Giuseppe Prisco** (foto), vicepresidente dell'Inter, in veste di pubblico ministero, discutono il caso della settimana, mentre l'inviato **Gigi Moncalvo** ricostruisce i fatti «sul posto».



20,30



20,30

ONDE CEREBRALI

Tony Curtis (foto) con **Vera Miles** è protagonista della drammatica vicenda diretta nell'82 da Ulli Lommel. Kaylie ha un incidente e entra in coma. Per riattivare il cervello della donna i medici le trasmettono onde da un computer. Kaylie torna in vita ma ha visioni inspiegabili.

A PROVA DI ERRORE

Per un guasto ai controlli radar del Pentagono, un aereo sgancia un'atomica su Mosca. È compito del Presidente degli Stati Uniti (**Henry Fonda**) rimediare all'«errore» facendo bombardare, a sua volta, New York. Fantapolitica targata Sidney Lumet, coinvolgente e piena di suspense.



Vota lo Spettacolo

NUOVO
CONCORSO
TV Radiocorriere
TAORMINA ARTE '90

È il nuovo concorso per i lettori del *TV Radiocorriere* realizzato in collaborazione con Taormina Arte in occasione della tradizionale Rassegna Internazionale di Cinema, Teatro, Musica.

La novità è la nascita della Lotteria di Taormina, approvata con decreto dal Ministero delle Finanze, i cui biglietti sono in vendita dal 20 luglio scorso, mentre l'estrazione del primo premio di 2 miliardi e degli altri premi in palio avverrà a Taormina il 9 settembre prossimo.

I lettori del *TV Radiocorriere*, votando l'artista preferito nelle categorie: Cinema, Teatro e Musica (classica e lirica), utilizzando la scheda a lato, potranno partecipare alla estrazione, per sei settimane, di un soggiorno per due persone, in albergo di prima categoria, a Taormina, in un periodo a scelta del vincitore.

Le schede con le indicazioni degli artisti preferiti determineranno poi una classifica finale con i tre personaggi più votati (uno per ogni categoria) dai lettori del *TV Radiocorriere*.

Le date delle estrazioni sono: 29 luglio, 5-12-19 e 26 agosto, 2 settembre.

SEZIONE MUSICA
Si ringrazia
per la collaborazione
B&S
BIS

TAORMINA ARTE '90 / Cinema / Teatro / Musica

CINEMA		
TEATRO		
MUSICA	Classica	Lirica

Si possono votare artisti italiani e stranieri, ancora in attività.

NOME _____ COGNOME _____

VIA _____

C.A.P. _____ CITTÀ _____

TEL. _____

PROFESSIONE _____ ETÀ _____

SCRIVERE POSSIBILMENTE IN STAMPATELLO

- COMPILATE LA SCHEDA A FIANCO
- INDICATE GLI ARTISTI PREFERITI
- SPEDITE A:
TAORMINA ARTE
VIA PIRANDELLO, 31
98039 TAORMINA (ME)
- POTETE PARTECIPARE ALLA ESTRAZIONE PER SEI SETTIMANE DI UN SOGGIORNO A TAORMINA PER DUE PERSONE

Aut. Min. Rich.



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 Italia viva. Documentario
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio Insieme
 — Ciao ragazzi
18,30 Vite rubate. Telenovela
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Sport regionale
21,45 Sport e sport
22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 9 Jimi Hendrix Day.** Oggi ricorre il ventennale della morte di Jimi Hendrix una delle figure più importanti, se non la più importante in assoluto, nella storia del rock, e noi di Videomusic vi proponiamo questa giornata interamente dedicata a lui

- 22 Jimi Plays Monterey.** Film

- 23 Jimi Plays Berkeley**



02/85411

- 14 Amore proibito.** Telenovela
15,30 Peyton Place. Telenovela
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,30 Baretta. Telefilm. *Visioni volanti*
20,30 Ad ovest di Paperino (1981). Film comico. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Athina Cenci, Francesco Nuti, Paolo Hendel
22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,10 Speedy. 38ª puntata
23,40 Giudice di notte. Telefilm
0,10 Passione violenta. Film giallo-poliziesco. Regia di Vincenzo Aranda. Con Fanny Cotteron, Bruno Cremer
2 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 Il meglio di Koper.** Replica
13,30 Sportime. 1ª edizione
13,45 Settimana gol. Replica
15,30 Bordo ring — **Sportime.** 2ª edizione
16,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
17,30 Calcio Internazionale
19,15 Telegiornale
19,30 Sportime. 3ª edizione
20,30 Speciale Bordo ring. Di R. Tommasi
22,15 Telegiornale — **Sportime.** 4ª
22,30 Baseball: Major League americana
23,30 Sportime — **Mezzanotte gol**
0,15 Eurogolf — **Speciale Bordo ring**



MUSICA

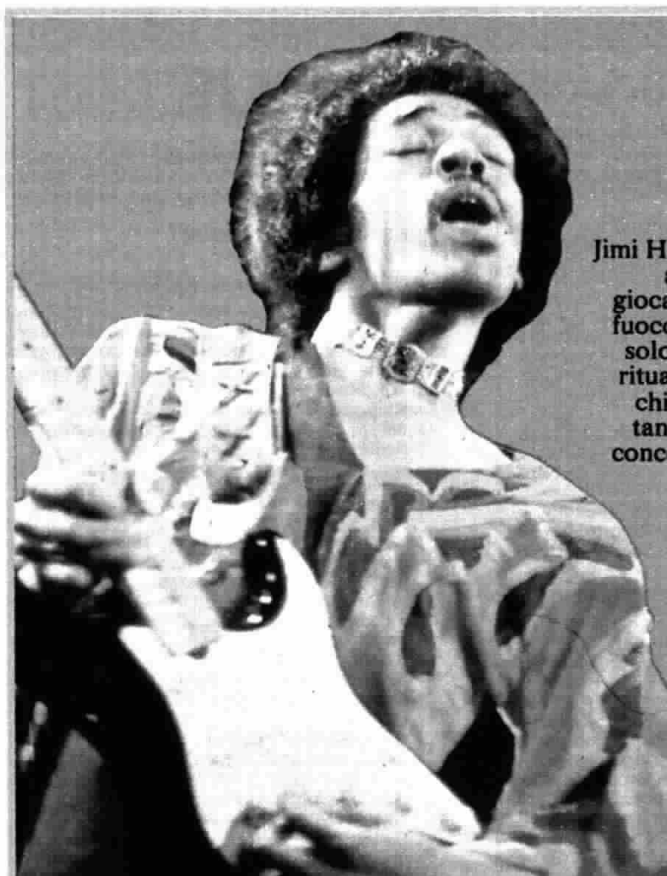
9

JIMI HENDRIX DAY

Jimi Hendrix amava giocare col fuoco. Non solo per il rituale che chiudeva tanti suoi concerti, la

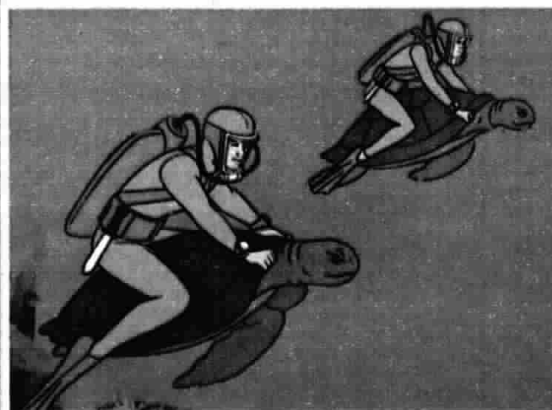


Stratocaster e la bandiera a stelle e strisce data alle fiamme con un'esagerata reinterpretazione dell'inno americano in sottofondo. La sua è stata una vita vissuta pericolosamente, dove la sperimentazione del musicista coincideva con quella dell'uomo, fino all'overdose purtroppo fatale.



CARTONI

17,30



SUPER 7

Fra i cartoni proposti oggi torna Sealab 2020, il fantastico mondo sottomarino dove vivono duecentocinquanta persone tra uomini, donne e bambini. Sono proprio quest'ultimi gli eroi di tante avventure meravigliose.



FILM

AD OVEST DI PAPERINO

20,30 Opera prima dei Giancattivi, Athina Cenci, Alessandro Benvenuti e Francesco Nuti (insieme nella foto). Antonio è disoccupato, Augusto è un insoddisfatto impiegato in una radio, Marta è una pittrice con velleità suicide...



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,40 Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 11 Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 8ª puntata
- 11,25 I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Meteo**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Il balen del suo sorriso** di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa
- 16 Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: La voce dei pochi di Rodolfo Di Blasio (Replica) - Viaggio musicale attraverso il verismo italiano di Adriano Bassi (Replica) - Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
- 17 Meteo**
- 17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeletti. «Bill Evans» di Franco Fayenz
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 La loquacità del silenzio.** Di V. Riviello e M. Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
- 18,30 Lirica oggi.** Un programma a cura di Wilma Vernocchi
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiodisco: la città e il deserto.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Ra Jan Hotel» di Arturo Morfino (Replica)
- 20 Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Giuseppe Dall'Ongaro raccontati da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Serata Radiouno**
- I Vip, era bello sognar.** Di Aldo Rami. Regia di Maurizio Becker
- 21 Meteo**
- 21,01 Paola Pitagora** presenta **Le indimenticabili e le altre.** Con la partecipazione di Dullio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. Ospiti: Sergio Caputo e Domenico Modugno. Musiche originali e regia di Gino Conte
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach** **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
- 6,30 GR 2 Primomattino**
Bolmare
- 7,21 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 7,30 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Il risveglio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Irina Sicilian. Adattamento radiofonico di Vladimiro Cajoli. 1ª puntata. Lo speaker: Cescio Ruffini; Il dottor Mandelet: Fernando Caiati; Robert: Ugo Cardea; Pontellier: Walter Maestosi; Edna: Ada Maria Serra Zanetti; Il colonnello: Giovanni Conforti. Una voce: Angelo Bertolotti. Regia di Gianni Bongioanni
- Al termine (ore 9,10 circa): Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 Speciale GR 2 Sport**
- Dalla Sala F di Roma Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,46 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Memorie d'estate (I parte).** Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Larterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45 Memorie d'estate (II parte)**
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40 Cochi e Renato** presentano **Due brave persone.** Regia di Mario Morelli. 7ª puntata (Replica)
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,40 Cocò.** Di Guy De Maupassant. Interpretato da Corrado Pani. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
- 18 Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «Le due città». Di Charles Dickens. Adattamento di Mario Vanl. Regia di Eugenio Salussolia. 6ª puntata (Replica)
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 Felice Incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- Bolmare**
- 23,23 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. Antonio Vivaldi: Concerto in sol maggiore per flauto e archi RV 438: Allegro - Andante - Allegro (Solista James Galway - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ♦ František Vincenc Krommer: Partita in si bemolle maggiore: Allegro moderato - Andante con variazioni - Rondò (Collegium Musicum Praghense) ♦ Richard Wagner: Tannhäuser, ouverture e baccanale (Orchestra del Teatro alla Scala diretta da Arturo Toscanini) ♦ Bohuslav Martinu: Sonata n. 1 per pianoforte: Poco allegro - Moderato - Adagio - Poco allegro (Solista Rudolf Firkušny)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 57ª puntata
- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** Johann Sebastian Bach: Concerto in re maggiore per tre violini e orchestra BWV 1064: Allegro - Adagio - Allegro (Solisti Boris Spivakov, Arkadij Futer, Boris Garlitzkij - I Virtuosi di Mosca diretti da Boris Spivakov) ♦ Otto Nicolai: Sinfonia in re maggiore: Andante - Allegro - Adagio - Scherzo - Finale (Allegro vivace) (Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Karl Anton Rinckenbacher)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. Musiche e musicisti a Napoli nel '700. Un ciclo di Gianni Altavilla - Attualità musicali
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Compact club.** Dedicato ad Arturo Toscanini
- 15 Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45 Concerti Jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Ornette Coleman & Prime Time: Ornette Coleman sax alto, violino, tromba; Chris Rosenbergh, Ken Wessel chitarre; Dave Bryant tastiere; Al Mc Dowell basso; Badal Roy, Denardo Coleman percussioni. Management di produzione Frank De Gennaro, Lee Jennings. Fonicco addetto alla registrazione Tom Lazarus
- 17,30 Cinema all'ascolto (2ª serie).** Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (38)
- 17,50 Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Interpreti e consiglieri. Selezione di Mario Berlinguer
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 Scatola sonora (II parte).** La cantata profana. Selezione di Sandro Rancitelli
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- 21 Il carteggio Aspern.** Di Henry James. Lettura a più voci diretta da Beppe Navello. 2ª puntata (Replica)
- 21,30 In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Alessandria, Laboratorio Lirico di Alessandria 1990.** Franco Donatoni: **Marche II**, per arpa solista, dodici strumenti e tre percussionisti (Solista Claudia Antonelli) (1ª esecuzione assoluta) — **Vincent**, Sept paroles de la vie et de la mort de Vincent Van Gogh. Musica di Michèle Reverdy. Vincent; John Janssen; Theo; Pierre Català; Rachele; Marcella Polidori. Direttore Will Humburg. Orchestra del Laboratorio Lirico 1990. Coro madrigalistico «Les Jeunes Solistes» e Coro di ragazzi. Maestri del Cori Safir Trashid e Joan Yakkey (1ª esecuzione assoluta)
- 23 Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,35 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 Festival

15,30-16,30: GR 1 In breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 In breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

21,30 Hit 33. Dischi caldi / 22,27 Ondaverdedue

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozi, Enrico Sisti, Enrico Righi, Alberto Castelli

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 19,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALL'O SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - The Queen - Harry Belafonte

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: C. Monteverdi: Ninfa che scalza il piede, madrigale a tre voci - N. Rogers e I. Partridge, ten.; Ch. Keyte, bs.; C. Tilney, cemb. W. A. Mozart: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K. 478 - P. J. Rouvier; Trio d'archi Mozart. A. Borodin: Nelle steppe dell'Asia centrale, schizzo sinfonico - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov. J. N. Hummel: Sonata in mi bemolle maggiore per viola e pianoforte - G. Caussé, v.la; F. R. Duchable, pf. J. Brahms: Canto del destino per coro e orchestra op. 54 - Columbia Symphony Orch. e Coro Occidental College dir. B. Walter - M° del Coro H. Swan. W. Lutoslawski: Variazioni su un tema di Paganini, per due pianoforti - Duo pff. M. Tipo - A. Specchi

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per fiati e pianoforte K. 452 - P. M. Perahia - Strumentisti dell'English Chamber Orch. F. Liszt: Sei Studi d'esecuzione trascendentale - P. L. Simon. N. Paganini: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e chitarra - I. Perlman, vl.; J. Williams, chit. J. Ibert: Trois pièces breves per quintetto di fiati - Ensemble Wien-Berlin

► 8,35/LA CANTATA PROFANA: B. Bartók: I nove cervi fatati, cantata profana per tenore, baritono, doppio coro e orchestra - J. Reti, ten.; A. Fago, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Budapest dir. J. Ferencsik - M° del Coro M. Forrai

► 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re minore op. 65 n. 6 - Org. P. Hurford - Sei Romanze senza parole op. 102 - P. D. Barrenboim - Quartetto in mi minore per archi op. 44 n. 2 - Quartetto Melos - Hexenlied op. 8 n. 8 - E. Ameling, sopr.; R. Jansen, pf.

► 10/TERESA BERGANZA INTERPRETA ARIE DI FRANZ JOSEPH HAYDN: La moglie quando è buona, aria di Giannina, in mi bemolle maggiore - Ah crudel poichè le brami, aria di Agatina, in fa maggiore - Chi vive amante, aria di Erissena, in si bemolle maggiore - Sono Alcina, cavatina di Alcina in fa maggiore - Il meglio mio carattere, aria di Merlina, in mi bemolle maggiore - Son pietosa son bonina, aria di Lindora, in mi maggiore - Orch. da Camera Scozzese dir. R. Leppard

► 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE NEVILLE MARRINER: F. Schubert: Frammenti sinfonici in re maggiore - Academy of St.

Martin-in-the-Fields. MEZZOSOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: R. Schumann: Tre Lieder op. 45 - P. I. Caga. PIANISTA MICHAEL PONTI: A. von Henselt: Dodici Studi caratteristici da concerto op. 2. VIOLINISTA DENES KOVACS: B. Bartók: Concerto per violino e orchestra n. 2 - Orch. della Radiotelevisione Ungherese di Budapest dir. E. Lukacs

► 12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ALFRED CORTOT E SVIATOSLAV RICHTER: F. Chopin: Fantasia in fa minore op. 49 - P. A. Cortot - Scherzo in mi maggiore op. 54 - P. S. Richter. C. Franck: Preludio corale e fuga - P. A. Cortot. R. Schumann: Papillons op. 2 - P. S. Richter

► 13/CANTO GREGORIANO: Anonimi: Stirps Jesse, responsorio - Coro dei Monaci dell'Abbazia di S. Anna di Kergonan dir. L. Le Feuvre - Tenebrae factae sunt, responsorio - Deller Consort dir. A. Deller - Post Dies, Alleluia - Coro della Scuola dei Padri del S. Spirito dir. L. Deiss

► 13,10/RICHARD WAGNER: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter

► 13,30/DEDICATO A GEORG MUFFAT: Sonata quinta a tre - Compl. London Baroque dir. Ch. Median - Passacaglia per organo - Sol. L. Antonini - Florilegium secundum (Nobilis juvenus) - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

► 14,20/PER IL PIANOFORTE: I. Moscheles: Bonbonnière musicale - Sol. I. Klansky. I. Stravinsky: L'uccello di fuoco, suite - Sol. D. Achatz

► 15/L'OLIMPIADE: Opera lirica in tre atti di Pietro Metastasio. Musica di Antonio Vivaldi (Rev. F. Degradà) - Clistene: A. Corbelli; Aristeia: S. Browne; Argene: C. Gonzales; Megacle: C. Lavanini; Licida: H. Müller; Aminta: A. Tomaszewska-Schepis; Alcandro: G. Luccardi; I. Kedracki, clav. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Z. Pesko - M° del Coro M. Bordignon

► 17,05/DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart: Quartetto n. 23 in fa maggiore per archi K. 590 - Kician Quartet. C. Frank: Quartetto in re maggiore per archi - Quartetto d'archi di Praga

► 18,30/L'ORCHESTRA A. SCARLATTI DI NAPOLI DELLA RAI: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 205 - Dir. W. Humburg. P. Hindemith: Der Schwanendreher, concerto per viola e orchestra su antichi canti popolari - V.la D. Asciolla. C. Saint-Saëns: Suite in re maggiore - Dir. Y. Levi. F. Martin: Concerto per sette strumenti a fiato, timpani, percussioni e orchestra d'archi - Dir. M. Andreae

► 20/FILOMUSICA: P. A. Locatelli: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - Orch. da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Orizio. J. S. Bach: Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 - Org. G. Carnini. L. Boccherini: Quintetto in do maggiore per chitarra e archi - Chit. J. Williams - Quartetto London String. G. Rossini: Tancredi: «O sospirato lido» - Msopr. M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda. Ch. Gounod: Faust: Balletto - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit. J. Massenet: Thais: Méditation - Vl. N. Kennedy - Orch. Nazionale Filarm. dir. R. Bonyngue. Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide: Recitativo ed aria «Decidesti il suo destino» - Bs. B. Christoff - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

► 21,30/DEDICATO A VITTORIO GUI: L. van Beethoven: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 61 - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Milano della Rai. J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. F. Haendel - S. Lancetti - S. Weiss - F. Schubert - M. Ravel - J. Brahms

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 8,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Tiroler Blasmusikkapellen (Whg.). 8,30 Saludos amigos! 9 Stars live! (Whg.). 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11 Tiroler Isch lei oans (Whg.). Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. L. van Beethoven: Klavierquartett in C-Dur Nr. 3, WoO. 36. J. Brahms: Klavierquartett in g-moll op. 25. Ausf.: European Piano Quartet. 16,30 Kinderfunk. E. Nesbitt: «Septimus Siebensohn». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Die Rai-Radio-Revue. 18 Porträt in Jazz. 18,45 Biotope in Südtirol. «Das grosse Moos auf der Seiser Alm». 19,30 Abend aktuell. «Das Zauberland der Musik (Whg.). 21 Erzählungen. Hermann Kesten: «Dr. Schatte». Es liest: Helmut Wlasak. 21,15 Kammermusik. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonate Nr. 2 in D-Dur. A.

Dvorak: Melodia Zigana. J. Nin: Granadina aus dem «4 Spanischen Liedern». J. Brahms: Wiegeliel. Ausf.: Mario Brunello, Violoncello und Massimo Somenzi. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček ek. 8,10 Režija '89. (8,40) Country-club. 9,10 Mladinska nadaljevanka: «Ukradeni mesec». Napisal L. Aškenazy, dramaturgiral D. Krašev. 1. del. Režija: M. Sosič. 9,30 Instrumentalni solisti. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Italijanski kantavtorji. 12 Usodni karakter. (12,20) Veliki uspehi Beatlesov. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Poletni mozaik. 15 Stari časi družabnosti. (16,45) Potpur. 17,10 Klasični album: teden ruskih skladateljev. 18 Najdaljša pot. (18,20) Evergreen. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO RAIDUE RAITRE **SPORT**

CALCIO: SPECIALE COPPE EUROPEE

COPPA UEFA: ROMA-BENFICA

Giornata di grande calcio in diretta. Raiuno, 20,25: i giallorossi affrontano la temuta squadra portoghese guidata da Eriksson, loro ex allenatore, ma schierano Aldair, un ex del Benfica.



Nascimento Santos Aldair (24 anni). In alto, Claudio Paul Caniggia (23). A destra, Andrea Silenzi (24)

COPPA UEFA: ATALANTA-DINAMO ZAGABRIA

Raiuno, ore 17,55: sul terreno amico, la provinciale di lusso, rinforzatasi con l'inserimento di Antonio Rizzolo accanto al brasiliano Evair e all'argentino Caniggia, deve vedersela con i veloci e imprevedibili jugoslavi.

COPPA DEI CAMPIONI: NAPOLI-UJPEST

Raidue, 20,25: impegno non facile per i partenopei di Bigon. Le invenzioni di Maradona potrebbero essere limitate o annullate dal pressing attuato con fluidi automatismi dalla compagine ungherese. Ma la squadra napoletana è apparsa di recente in forma.

COPPA DELLE COPPE: SLIVEN-JUVENTUS

Raitre, 16,25: i bianconeri, reduci da prove opache a seguito dei numerosi cambiamenti, scendono sul piccolo campo della sconosciuta squadra bulgara. L'allenatore Maifredi e i giocatori vecchi e nuovi della Juve hanno una buona opportunità per riscattarsi.



COPPA UEFA: RAPID VIENNA-INTER

Raitre, 19,25: i nerazzurri, ancora impegnati a migliorare l'assetto tattico dopo l'arrivo del libero Battistini e dell'attaccante Pizzi al posto dell'infortunato Fontolan, vanno in trasferta a Vienna contro una squadra in crescita, ma di scarsa quotazione.



L'attaccante tedesco che milita nell'Inter Jürgen Klinsmann (24 anni). A sinistra, il neojuventino Roberto Baggio (23)

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Di Ivano Balduino, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luliana Tutti. Regia di Pasquale Satalia

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 281° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Io non protesto, io amo (1967). Film commedia. Regia di Ferdinando Baldi. Con Caterina Caselli, Livio Lorenzon, Nina Larker. Prod.: B.R.C. Prod. Film. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Io non protesto, io amo. Film. 2° tempo

12,30 Fuorilegge. Telefilm. Assalto alla diligenza

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. La grande valle del Rift. Di Adrian Warren. La nascita del Mar Rosso

15 Scuola aperta. Un programma di Alessandro Meliciani

15,30 Novecento - Letteratura Italiana dal '45 ad oggi. Di Angelo Sferrazza. Conducono in studio Gabriele La Porta e Michele Giammaroli. 33° puntata

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,55 Bergamo. Calcio: Atalanta-Dinamo Zagabria. Coppa UEFA

18,45 TG 1 - Flash

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Roma. Calcio: Roma-Benfica. Coppa UEFA

22,15 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

22,45 Dal Lingotto di Torino. Civiltà delle Macchine. Anteprima di una grande mostra. Di Pietro De Stefani e Marco Godano. Regia di Baldo Antonio Raffanini

23,35 Effetto notte. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 STEREO Notte rock special. Il mito di Jimi Hendrix: a venti anni dalla morte. Un programma di Cesare Pierleoni e di Ernesto Assante. A cura di Sandra Bemporad

RAITRE 06/36864890

11 Trento. Atletica leggera: Settimana delle Forze Armate

12-14 Meridiana Tavolozza Italiana. Il Museo Horne a Firenze

12,30 L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Speciale Scuola Aperta. Informagiovani

15 Enciclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche. Di Renato Parascandolo. Jean Bernard: etica e scienza

15,30 Jesolo. Motonautica: Campionato europeo

16,10 Silea. Ciclismo: Circuito

16,25 Intervisione-Eurovisione. Bulgaria: Sliven. Calcio: Sliven-Juventus. Coppa delle Coppe

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
— Punky Brewster. Telefilm — Braccio di
Ferro - Mr. Magoo. Cartoni

8,15 Lassie. Telefilm. *Il procione*

8,40 Ho sposato tutta la famiglia 11°. *La vacanza invernale degli Schumann*. 1° parte

9,40 *Arte* - Centocinquantenario anniversario della nascita della fotografia. *Il Museo D'Orsay*. Un programma di Gianfrancesco Favino. 1° parte

10 *Uomini e nobiluomini* (1959). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Vittorio De Sica, Antonio Cifariello, Mario Carotenuto

11,30 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

11,55 Capitol. 379° puntata. Serie tv

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45 Beautiful. 103° puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 Saranno famosi. Telefilm

15,15 *Ghibli*. *I piaceri della vita*. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,15 Mr. Belvedere. Telefilm

16,40 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXIV). *Angoscia* (1944). Film giallo drammatico. Regia di George Cukor. Con Ingrid Bergman, Charles Boyer, Joseph Cotten, Dame May Whitty, Angela Lansbury, Terry Moore. Prod.: M.G.M.

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Le strade di San Francisco. Telefilm. *La cappella dei dannati*. Con Karl Malden — Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,25 Napoli. Calcio: Napoli-Ujpest Dosza. Coppa Campioni

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 La Rai presenta Un'isola. 1° parte. Un film in due parti di Carlo Lizzani dal romanzo di Giorgio Amendola (Rizzoli Editore). Sceneggiatura di Lucio De Caro, Carlo Lizzani e Giuliano Montaldo. Con Massimo Ghini, Christiane Jean, Stephane Audran, Juan Diego, Gianluca Favilla, Flaminia Lizzani, Christian Chauvaud e con Paolo Bonacelli, Ida Di Benedetto, Marina Vlady. Regia Carlo Lizzani. Prod.: Raidue - Antenne 2 - TVE S.A.

0,05 TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo

0,20 Cinema di notte. *Ehi amico... c'è Sabata, hai chiuso!* (1969). Film western. Regia di Gianfranco Parolini. Con Lee Van Cleef, William Berger, Pedro Sanchez. Prod.: P.E.A.

18,15 L'estate di Magazine 3. *Il meglio di Raitre*

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,25 Eurovisione. Vienna. Calcio: Rapid Vienna-Inter. Coppa UEFA

20,15 Rai Regione - Telegiornali regionali

21,20 TG 3 - Sera

21,25 Lo spettacolo in confidenza: Luciano Pavarotti. Di Anna Maria Mori. A cura di Rosaria Bronzetti. Regia di Piero Berengo Gardin

22,05 *Kociss, l'eroe indiano* (1952). Film d'avventura. Regia di George Sherman. Con Jeff Chandler, John Lund, Beverly Tyler, Richard Egan. Prod.: Leonard Goldstein

23,30 Calcio: Coppe europee. Sintesi

0,15 TG 3 - Notte

RAIDUE 13,45 **SERIAL**



BEAUTIFUL

Donna (Carrie Mitchum, foto), per procurare il denaro con il quale pagare l'operazione di sua madre, rischia di mettersi in un pasticcio offrendosi come accompagnatrice a un gruppo di dirigenti di passaggio. Provvidenziale l'intervento di Rocco.

RAIDUE 16,40 **FILM**

ANGOSCIA

Giallo capolavoro con Ingrid Bergman e Charles Boyer (foto). L'assassino di una celebre artista sposa anni dopo la nipote di lei per installarsi nella casa dell'uccisa e trovarne i gioielli. Per eliminare la moglie, le fa credere di essere pazzo.



RAIDUE 22,30 **FILM TV**



UN'ISOLA (1ª)

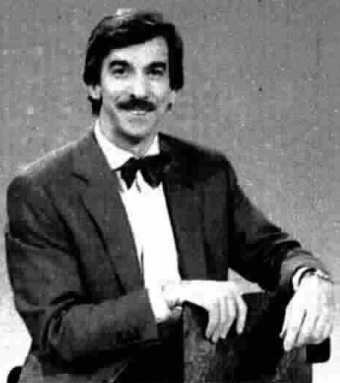
Tratto dall'autobiografia di Giorgio Amendola, entra nel privato di un leader politico rievocandone la bellissima vicenda d'amore. Con Massimo Ghini (nella foto con Stéphane Audran), che impersona Amendola, si svolge sullo sfondo tormentato degli anni '30 e racconta le grandi traversie affrontate dal protagonista.

RAITRE 21,25 **COSTUME**



LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Nella serie delle interviste con grandi personaggi del cinema, del teatro e della musica, è di scena Luciano Pavarotti (foto). Stimolato dalle domande di Anna Maria Mori, il tenore modenese, 55 anni, si confessa: parla di come vive, del piacere del suo trionfo e dei suoi programmi.



19,45

TRA MOGLIE E MARITO

«Parlando di giustizia lei sente il dovere di affermare che...» è tra le domande che **Marco Columbro** (foto) rivolgerà alle tre mogli. «Se sua moglie fosse una bambola che parla direbbe...» tra i quesiti rivolti ai mariti.



20,30



ROMEO E GIULIETTA

Verona. Due giovani si amano a dispetto della rivalità tra le loro famiglie, i Capuleti e i Montecchi. Ma dietro il loro amore si nasconde il fantasma della morte. La sempreverde vicenda di Romeo (**Leonard Whiting**) e Giulietta (**Olivia Hussey**) è raccontata con raffinatezza da Franco Zeffirelli. Premio Oscar al direttore della fotografia Pasqualino De Santis.



SERIAL 13,35

SENTIERI

Mentre attende Dinah per condurla a cena, Cameron riceve la visita di un uomo che, in cambio di un pacco per suo padre, pretende mille dollari. Cameron intuisce che il contenuto del pacco è cocaina e ha una violenta discussione con suo padre. Per fortuna arrivano Dinah e Alan-Michael in tempo per evitare il peggio. Alan ha saputo che Reva si è divisa da Josh e le propone di diventare sua assistente personale.



20,30



VACANZE AD ISCHIA

Ischia, dove si consumano le vicende di dongiovanni e tipi da spiaggia. Quattro ragazzacci si divertono a mettere in croce la gente perbene con burle e truffe. Dopo aver organizzato dei finti bagni termali finiscono anche in manette, ma saranno salvati da una delle loro vittime. Nel cast, **Myriam Bru** e **Antonio Cifariello** (foto).



02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 **Hitchcock.** Telefilm. *Luna del coyote*
- 9,30 **Diamonds.** Telefilm. *Il riscatto*
- 10,30 **Il miracolo del villaggio** (1943). Film brillante. Regia di Preston Sturges. Con Betty Hutton, Eddie Bracken — **Première**
- 12,30 **Due come noi.** Telefilm. *Fumo negli occhi*
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parlamone.** Rubrica
- 16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16,30 **Cara tv - Visti da vicino** — **Première**
- 16,55 **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30 **Romeo e Giulietta** (1968). Film drammatico. Regia di Franco Zeffirelli. Con Leonard Whiting, Olivia Hussey, Michael York
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 1 **Marcus Welby.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste** — **Amandoti** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
- 13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40 **Falcon Crest.** Telefilm. *Alti e bassi*
- 16,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Show
- 19,30 **Dynasty.** Telefilm. 3ª parte
- 20,30 **Vacanze ad Ischia** (1957). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Myriam Bru, Marisa Merlini
- 22,30 **Arabesque.** Telefilm. *Delitti in ascensore*
- 23,30 **Cagliari. Festa dell'amicizia**
- 23,45 **Il grande golf** — **Première**
- 0,50 **Fratelli messicani** (1954). Film d'avventura. Regia di Edgar G. Ulmer. Con Arthur Kennedy, Betta St. John — **Première**



06/3454121

- 13 **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
- 15 **Capitan Power.** Telefilm
- 15,30 **La grande ruota** (1963). Film drammatico. Regia di Geza Radvanyi. Con Maria Schell, Otto Wilhelm Fischer, Rudolf Forster
- 17 **Zuffa.** Telefilm
- 18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen



02/21621

- 7** **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12** **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford.** Telefilm
- 14** **Happy Days.** Telefilm. *Ballo scolastico*
- 14,30** **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 14,55** **Un minuto al cinema**
- 15** **Calcio: Zagłębie Lubino-Bologna.** Coppa UEFA
- 17** **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Teddy Ruxpin.* Cartoni
- 18** **Batman.** Telefilm. *Crimini dello zodiaco. 2ª*
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm. *Il puma generoso*
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** **Alvin rock and roll.** Cartoni animati
- 20,30** **Kaiserslautern.** **Calcio: Kaiserslautern-Sampdoria.** Coppa delle Coppe
- 22,30** **Zagłębie Lubino-Bologna.** Sintesi
- 23** **Jonathan reportage** — **Première**
- 23,50** **Vietnam addio.** Telefilm
- 0,50** **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Get Smart.** Telefilm. *La vecchia mamma*
- 9** **Petrocelli.** Telefilm. *Il sonno del giusto*
- 10** **Condo.** Telefilm
- 10,30** **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15** **Potere.** Telenovela
- 12** **A pranzo con Wilma**
- 12,30** **Segreti e misteri.** *I fantasmi di Hollywood*
- 13** **Sport News - Oggi News**
- 13,30** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15** **Athena e le sette sorelle** (1956). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Jane Powell, Debbie Reynolds
- 16,45** **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19** **Tra il buio e la luce.** 3ª parte. Miniserie. Con John Heard, Shirley MacLaine
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Il mistero di Wetherby** (1985). Film drammatico. Regia di David Hare. Con Vanessa Redgrave, Ian Holm, Yudy Dench
- 22,20** **Top Sport**
- 24** **Stasera News**
- 0,20** **Chicago Story.** Telefilm. *Vendetta*

19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Finalmente papà.** Film commedia. Regia di Edie Yolles, John Bradshaw. Con Sonja Smits, Timothy Webber

22,30-1 **Gli eroi di Telemark** (1965). Film di guerra. Regia di Anthony Mann. Con Kirk Douglas, Richard Harris, Michael Redgrave



SPORT

15

CALCIO: ZAGŁĘBIE LUBINO- BOLOGNA

La squadra bolognese disputa in terra polacca l'incontro di andata per il primo turno di Coppa Uefa. I suoi punti di forza sono i difensori Antonio Cabrini e Roberto Tricella, il centrocampista ungherese Lajos Detari e l'attaccante tedesco **Herbert Waas** (foto).



SPORT

20,30

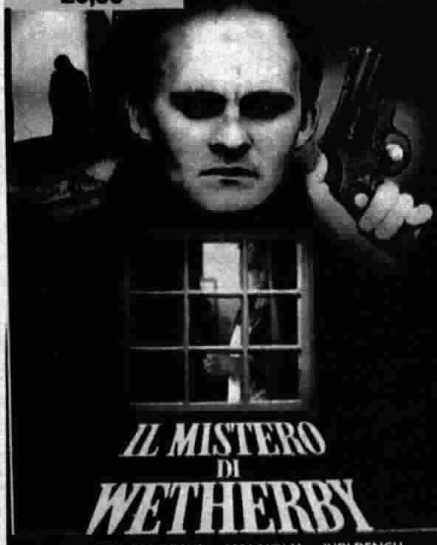
CALCIO: COPPA DELLE COPPE KAISERSLAUTERN- SAMPDORIA

Incontro di andata del primo turno del trofeo riservato ai vincitori delle Coppe nazionali: la Sampdoria (nella foto il centrocampista **Alexej Mikhailichenko**), detentrica del trofeo, affronta fuori casa i tedeschi del Kaiserslautern, guidati dall'attaccante **Stefan Kuntz**.



FILM

20,30



Wetherby, Yorkshire. Jean Travers (**Vanessa Redgrave**) è una matura insegnante: nel suo passato il fantasma di un amore sfiorito. Dopo anni di solitudine, la sua passione sembra rivivere con uno sconosciuto, che però viene ucciso subito. La polizia cerca di spiegare il mistero.



22,30

GLI EROI DI TELEMARK

Seconda guerra mondiale: in Norvegia, i partigiani tentano inutilmente di sabotare uno stabilimento creato per la fabbricazione della bomba atomica. I tedeschi imbarcano su una nave, in rotta verso la Germania, il materiale bellico. Ma gli eroi di Telemark (fra questi **Richard Harris**) sono pronti per un agguato.



TV
RADIOCORRIERE
TV

 **RAIDUE**

GHIBLI
I PIACERI DELLA VITA

vi invitano a filmare

I PIACERI DELLE VACANZE

 **RAIDUE**

Allegate alle vostre videocassette questo tagliando, compilato in ogni sua parte, e spedite a: RAI DUE - GHIBLI, Viale Mazzini, 88 00195 Roma.

Nome.....

Cognome.....

Cap..... Città..... (Prov.....)

Tel.....

UN VERO PIACERE. Filmare con la videocamera i momenti più belli, divertenti, esilaranti o romantici delle vostre vacanze!

UN PIACERE DA NON PERDERE. Rivedere e rivivere le vostre vacanze su RAI DUE a GHIBLI!

Per avere questa opportunità spedite le videocassette delle vostre vacanze alla redazione di GHIBLI che, ogni giorno, selezionerà un filmato e lo manderà in onda su RAI DUE durante la trasmissione condotta da Maria Giovanna Elmi dalle 15,15 alle 16,30.

UN PIACERE IN PIU'. Vincere il VIDEOREGISTRATORE che, ogni settimana, verrà estratto a sorte fra i cinque filmati mandati in onda!

PER PIACERE, fatevi una copia perché le cassette inviate non verranno restituite.



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri
- 12,30 Sport mare**
- 13,30 Telegiornale regionale**
- 14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
- 18,30 Vite rubate.** Telenovela
- 19,30 Telegiornale regionale**
- 20,30 Freud, passioni segrete** (1962). Film biografico. Regia di John Huston. Con Montgomery Clift, Susannah York, Larry Parks
- 22,30 Telegiornale regionale**
- 22,45 Trauma Center.** Telefilm



02/654661

- 7 Corn flakes — On the air**
- 11 I video della mattina**
- 13 Super Hit**
- 14 I video del pomeriggio**
- 18 Anteprima Rock**
- 18,30 Hot Line Europa**
- 19,30 Life Aid Armenia**
- 20 Super Hit**
- 22 On the air**
- 1 Anteprima Rock**
- 1,30 Notte rock**



02/85411

- 14 Amore proibito.** Telenovela
- 15,30 Peyton Place.** Telenovela
- 16 Programmazione locale**
- 17,30 Super 7.** Cartoni animati
- 19,30 Baretta.** Telefilm. *Il terrore è alle tue spalle*
- 20,30 Volpi della notte** (1986). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Pamela Prati, Enzo Cannavale, Viola Valentino
- 22,20 Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 Fish Eye — Il Girasole**
- 0,10 Giudice di notte.** Telefilm
- 0,40 Bentornati a casa ragazzi** (1972). Film drammatico. Regia di Richard Compton. Con Joe Don Baker, Paul Koslo
- 2,45 Colpo grosso.** Quiz. Replica



02/85411

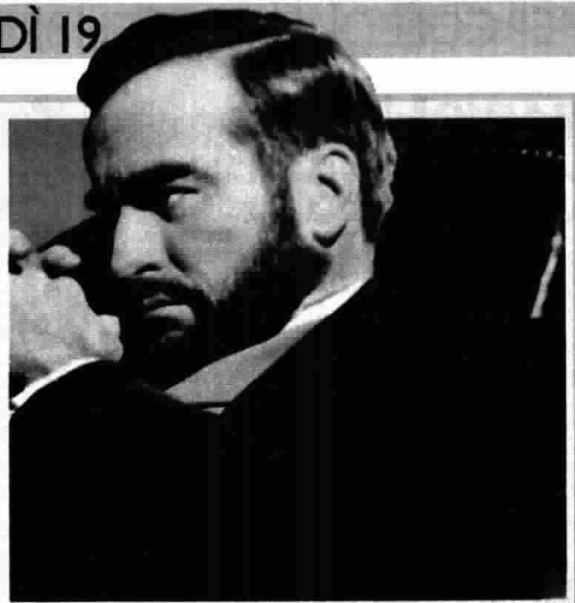
- 12,30 Eurogolf.** Replica — **Sportime. 1ª**
- 13,45 Speciale Bordo ring.** Replica
- 15,30 Baseball: Major League americana**
- 16,30 Sportime. 2ª edizione**
- 16,45 Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 17,30 Calcio: Campionato inglese.** Una partita
- 19,15 Telegiornale**
- 19,30 Sportime.** Quotidiano sportivo. 3ª
- 20,30 U.S.A. Sport.** Football
- 22,15 Telegiornale — Sportime. 4ª**
- 22,30 Tutto mercoledì — Sportime. 5ª**
- 24 Mezzanotte gol — Bordo ring**
- 1,15 U.S.A. Sport.** Football. Replica



20,30

FREUD. PASSIONI SEGRETE

Biografia del padre della psicanalisi Sigmund Freud firmata da **John Huston** e interpretata da **Montgomery Clift** (foto) e **Susannah York**. 1885: Freud, neurologo di Vienna sostenuto dal dottor Brever e incoraggiato dalla moglie, decide di usare l'ipnosi per curare due pazienti nevrotici. I medici viennesi gridano allo scandalo.



MUSICA

19,30

LIFE AID ARMENIA

Un progetto chiamato «Rock Aid Armenia»: dopo il terremoto che ha colpito la popolazione armena, molti gruppi e artisti della musica dimostrano di avere una coscienza sociale. Tra le tante star: i **Deep Purple**, **Keith Emerson** (foto), **David Gilmour** dei **Pink Floyd**, **Bryan May** e gli **Iron Maiden** (foto).



TELEFILM

19,30



BARETTA

Un pericoloso criminale, Tom Bishop, rinchiuso in un penitenziario grazie alle indagini di Baretta (**Robert Blake**, nella foto), riesce a scappare dal carcere e decide di vendicarsi. L'odio di Tom nei confronti di Baretta aumenta quando viene a sapere che la sua fidanzata si è innamorata di lui.



FILM

20,30

VOLPI DELLA NOTTE

Nella notte, tre ragazze della squadra speciale di polizia indagano sull'assassinio di una indossatrice. **Viola Valentino**, **Fabrizia Carminati** e **Pamela Prati** sono le tre Bruno's (Corbucci) Angels.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,40 Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisio. Partecipa Cristiana Paoletti Del Mello. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 9ª puntata
- 11,25 I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Meteo**
- 15 Coppe europee di calcio.** Sliven-Juventus (Coppa delle Coppe) — Zagłębie Lubin-Bologna - Atalanta-Dinamo Zagabria (Coppa UEFA)
- 18,48 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,50 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,55 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 20 Audiobox.** Spazio multimediale di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Loguerio. Realizzazione di U. Ammendola
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Radiouno Serata: La storia del Borgia.** Sceneggiato di Giuseppe di Leva (Replica)
- 21 Meteo**
- 21,01 La radio è mobile.** Varietà di Donatella Moretti
- 21,30 Radio anch'io '90** presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
- 22 La redazione è momentaneamente assente.** Varietà di Emilia Costantini. Con Luisa Matti, Claudio De Angelis, Giorgio Giuliano e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisio** **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7,21 Bolmare**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 18,45 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 Rosh Ha Shanà - anno nuovo ebraico.** Messaggio di Tullia Zevi, presidente dell'Unione Comunità Ebraiche Italiane e conversazione di Rav Davide Nizza, docente della scuola ebraica di Milano
- 8,10 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castellani. Musiche di Ezio Rinaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,15 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Il risveglio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Irina Siciliani. Adattamento radiofonico di Vladimiro Cajoli. 2ª puntata. Lo speaker: Cesco Ruffini; il dottor Mandel: Fernando Caiati; Robert: Ugo Cardea; Edna: Ada Maria Serra Zanetti; Pontellier: Walter Maestosi; Una voce: Angelo Bertolotti. Regia di Gianni Bongioanni
- Al termine (9,10 ca.): Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,33 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,30 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 12,46 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- Programmi regionali**
- 14,15 Memorie d'estate (I parte).** Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- 15 — La luna e il falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- 15,45 Memorie d'estate (II parte)**
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40 Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 35ª puntata (Replica)
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,40 Più bella di te.** Di Alberto Moravia. Interpretato da Ilaria Occhini. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
- 18 Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «I quaranta giorni del Mussa Dagh». Di Franz Werfel. Traduzione e adattamento radiofonico di Franco Venturini. Regia di Raffaele Meloni. 1ª puntata (Replica)
- 19,10 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,30 Coppe europee di calcio.** Napoli-Ujpest Dosza (Coppa Campioni) — Kaiserslauter-Sampdoria (Coppa delle Coppe) — Rapid Vienna-Inter - Roma-Benfica (Coppa UEFA)
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Bolmare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

- 7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. Girolamo Frescobaldi: Toccata per spinetta e violino (Strumentisti del Complesso Aurora) ♦ Ludwig van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 «Arciduca»: Allegro moderato - Scherzo (Allegro) - Andante cantabile - Allegro moderato. (Trio Suk: Jan Panenka, pianoforte; Josef Suk, violino; Joseph Chuchro, violoncello) ♦ Béla Bartók: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra: Allegretto - Adagio religioso - Allegro vivace (Solista Annie Fischer - Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Ferenc Fricsay)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 58ª puntata
- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** Louis Spohr: Concerto n. 8 in la minore per violino e orchestra op. 47 «In modo d'una scena cantante»: Allegro molto - Adagio - Andante - Allegro moderato (Solista Jascha Heifetz - RCA Victor Orchestra diretta da Izler Solomon) ♦ Johannes Brahms: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op. 100: Allegro amabile - Andante tranquillo - Allegretto grazioso (Arthur Grumiaux, violino; György Sebok, pianoforte) ♦ Maurice Ravel: Valses nobles et sentimentales (Chicago Symphony Orchestra diretta da Fritz Reiner)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'opera francese dal Grand-Opéra al Novecento. Un ciclo di Andrea Zaccaria — Attualità musicali
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Compact club.** Dedicato a Mstislav Rostropovich
- 15 Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Caprici (Replica)
- 15,45 Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Europa Festival Jazz '90 - Noci 12-15 luglio '90. Italian Instabile Orchestra. Keith Tippett (piano solo)
- 17,30 Educazione e Società. Analfabetismo e sviluppo.** Testi di Maria Letizia Nesipca. Regia di Barbara Cannata. 3ª puntata «La lotta contro l'analfabetismo nei paesi in via di sviluppo»
- 17,50 Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 Scatola sonora (II parte).** Mezzo secolo di musica per balletto in Francia con Simonetta Alder
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- 21 Direttore Pierre Dervaux.** Violoncellista Mario Brunello. Erik Satie: Cinema-Entr'acte symphonique de «Relâche» ♦ Edouard Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra: Prélude - Intermezzo - Introduction. Andante. Allegro vivace ♦ Camille Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78: Adagio. Allegro moderato - Poco adagio - Allegro moderato - Presto - Allegro moderato - Presto - Maestoso. Allegro. Più allegro (Organista Luigi Benedetti). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,30 Il carteggio Aspern.** Di Henry James. Lettura a più voci diretta da Beppe Navello. 3ª puntata (Replica)
- 23 Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,35 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereo notte**

STEREO UNO

19,50 Festival

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Boni e con A. Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit

19,10 GR 2 Radiosera - Meteo

19,30-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Clarita Busti e Gerardo Panno

— Calcio: Coppe europee (vedi Radiodue)

22,27 Ondaverdedue

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Marco Bocchitto, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozi

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Medioevo e Rinascimento. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO ALTO-ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCON DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 18,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALL' SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di H. Berlioz - F. Poulenc - R. Strauss - C. Monteverdi

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. J. G. H. Backofen: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra - Clar. I D. Klockner e W. Wander - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder

► 8,30/PER STRUMENTI E PERCUSSIONI: Y. Taira: Hierophonie V, per sei esecutori - Le Percussioni di Strasburgo. F. Donatoni: Omar, due pezzi per vibrafono - Sol. M. Ben Omar. B. Maderna: Serenata n. 2, per percussioni e strumenti - Sol. I di Teatro Musica - Dir. M. Panni

► 9/UN TRIO: A. Dvorak: Trio in fa minore op. 65 - J.-F. Heisser, pf.; E. Balmes, vl.; R. Pidoux, vc.

► 9,40/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Agrippina, ouverture. J.-B. Lully: Alceste: «Il faut passer tôt ou tard». V. Bellini: Beatrice di Tenda: «Deh se un'urna». Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: «Ah lève-toi soleil». G. Puccini: Madama Butterfly: «Con onor muore». A. Ponchielli: La Gioconda: «Cielo e mar». G. Verdi: Giovanna d'Arco: Sinfonia

► 10,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: V. Masek: Partita in re diesis minore per cembalo e fiati - Collegium Musicum Pragense. K. Stamitz: Quartetto in mi bemolle maggiore per clarinetto, violino, viola e violoncello op. 8 - E. Marani, clar.; A. Mosesti, vl.; C. Pozzi, vla.; G. Petrini, vc. F. Kuhlau: Quartetto in mi maggiore per quattro flauti - Quartetto Kuhlau. V. Kalabis: Piccola musica da camera per quintetto di fiati op. 27 - Quintetto di Praga

► 11,25/OUVERTURES: R. Schumann: Manfred, musiche di scena op. 115, ouverture. N. Rimski-Korsakov: Notte di maggio, ouverture. G. Bizet: Patrie, ouverture drammatica op. 19

► 12/DEDICATO AD HANS KNAPPERT-SBUSCH: R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - I Wiener Philharmoniker

► 13,30/FILOMUSICA: C. Nielsen: Concerto per clarinetto e orchestra op. 57 - Sol. O. Schill - Orch. Sinf. di Göttingen dir. M. Whun Chung. S. Rachmaninov: Trio n. 1 in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. L. E. Jadin: Introduzione e Rondò pastorale per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arpa; B. Haudebourg, pf. R. Strauss: Daphne: «Ich komme grü-

nende Bruder» - Sopr. A. Tomowa-Sintow - Orch. della Radio di Monaco dir. P. Sommer. G. Verdi: Aroldo: «Ah dagli scranni eterei» - M. Caballé, sopr.; L. Kozma, ten. - Orch. della RCA Italiana dir. A. Guadagno. R. Vaughan-Williams: Toward the unknown region, per coro e orchestra - Orch. e Coro London Philharmonic dir. A. Boult

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: QUADRO HOTTETERRE: M. Marais: Suite in mi minore per due flauti, violoncello e cembalo. MEZZOSOPRANO CATHY BERBERIAN: C. Monteverdi: Arianna: «Lasciatemi morire» - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. QUARTETTO BARTOLDY: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bemolle maggiore. PIANISTI VLADIMIR ASHKENAZY E ANDRÉ PREVIN: S. Rachmaninov: Suite n. 2 op. 17, per due pianoforti. VIOLINISTA ISAAC STERN: B. Bartók: Concerto n. 2, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Inbal

► 17/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK: C. M. von Weber: Preciosa, ouverture - Bayerischer Rundfunk Orch. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore - I Wiener Philharmoniker. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Bayerischer Rundfunk Orch.

► 18,30/CONCERTO OPERISTICO: D. Auber: Zerline: «O Palermo O Sicile!» - Msopr. M. Horne - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster. G. Rossini: Tancredi: «Oh Dio crudel!» - Ten. Ch. Merritt - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. M. Recchiuti. J. C. Arriga: Los Esclavos Felices: Ouverture - English Chamber Orch. dir. J. Lopez-Cobos. H. Berlioz: I Troiani: «Après dix ans», «Dieux protecteurs», «Dieux de l'oubli» - Orch. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. F. Theussl-Bauer - M° del Coro N. Balatsch. P. I. Ciaikovski: Eugene Onegin: Aria di Lenski - Ten. P. Domingo - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Downes. R. Wagner: Il crepuscolo degli Dei: Sacrificio di Brunilde - B. Nilsson, sopr.; J. Greindl, bs. - Orch. del Festival di Bayreuth dir. K. Böhm. G. Verdi: Il Trovatore: «Madre non dormo» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten.; J. Gardner, bar. - New York City Opera Orch. dir. R. Bonyngne

► 20/RITRATTO D'AUTORE: SERGEI RACHMANINOV: Scherzo per orchestra - Orch. dell'Accademia dell'URSS dir. Y. Svetlanov - To the children op. 26 n. 7 - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf. - Canzone Georgiana, op. 4 n. 4 - Sopr. N. Davrath - Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abravanel - Rapsodia su un tema russo, per due pianoforti - Duo pff. M. Ponti e R. Leonardy - Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Previn

► 21/INTERMEZZO: F. Grofé: «On the trail» da Grand Canyon Suite - Orchestra dir. M. Gould. F. Carulli: Serenata op. 96, per due chitarre - Sol. J. Bream e J. Williams. G. Gershwin: Cuban overture - Pf. L. Pennario - Hollywood Bowl Symphonic Orchestra dir. A. Newman

► 21,30/DEDICATO AL CLARINETTO: Rodolfo Ardicu d'Austria: Sonata in la maggiore per clarinetto e pianoforte - D. Klockner, clar.; W. Genuit, hammerflügel. C. M. von Weber: Concerto n. 1 in fa minore per clarinetto e orchestra op. 73 - Sol. E. Brunner - Orch. Sinf. di Bamberg dir. O. Caetani. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore, per clarinetto e pianoforte - K. Leister, clar.; G. Oppitz, pf.

► 22,35/IL '900 STORICO: B. Maderna: Juilliard Serenade, tempo libero II, per gruppo strumentale e uno o due nastri magnetici - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore (Nastri magnetici realizzati presso lo Studio di Fonologia della Rai di Milano a cura di M. Zuccheri e G. B. Merighi)

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Debussy - C. Monteverdi - T. Albinoni - W. A. Mozart - Z. Kodaly - B. Britten

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stunde a Ladi. 8,30 Klassik-Pop-et cetera... (Whg.).
9,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 10,05 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Schlagerparade der 70er Jahre mit Joachim Hendel. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. R. Wagner, A. Jolivet, J. S. Bach. 16,15 Country Roads. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Rockhistory. 18 Sonne, Hitz! und Heiterkeit. 18,45 Eine Liebe in Wien. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. V. D. Kirchner: «Lamento e danza d'Orfeo» per Horn und Klavier. G. Ligeti: Etuden für Klavier. M.-A. Dalbarie: 2 Interludes für Violine-Solo. G. Ligeti: Trio für Violine, Horn und Klavier. L. van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4

in G-Dur, Op. 58. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. 8,10 V Evropi in nazaj, manjšinski potopti. (8,40) Revival. 9,10 Mladinska nadaljevanja: «Ukrajinski plesec». Napisal L. Aškenazy, dramaturgiral D. Kraševac. 2. del. Režija: M. Sosič. 9,35 Instrumentalni solisti. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Južnoameriška folklor. 12 Intervju. (12,20) Orkestralna glasba. 12,40 Naši zbori. Mešani zbor Milan Pertot iz Barkoveli vda A. Pertot. 13,20 Prikljubljene melodije. 13,40 Oblaki so rudeči. 14,10 Poletni mozaik. 16 Stari časi družabnosti. (16,40) Potpuri. 17,10 Klasični album: teden ruskih skladateljev. 18 Med zemljo in sanjami. (18,25) Znani ansambli. 19,20 Sporedi za naslednji dan.


RAIUNO
18,05 **SHOW**
ASPETTA E VED... RAI!

Da oggi appuntamento quotidiano in diretta da Riva del Garda in attesa del mega show *Uno, due, tre... Rai*, in onda sabato 22, per presentare la prossima stagione televisiva delle tre reti. Una sorta di dietro le quinte tra indiscrezioni, anticipazioni, notizie, qualche chiacchiera e molti ospiti.

RAIUNO
20,40 **FILM**

L'AVVENTURA DEL POSEIDON


Dramma e morte sul vecchio transatlantico al suo ultimo viaggio. Per avidità dei suoi armatori, la nave viene lanciata a tutta velocità e si ribalta a causa di un maremoto. I pochi superstiti si organizzano per mettersi in salvo. Grande parata di stelle, come si conviene nei film catastrofici.

RAIUNO
22,45 **FILM TV**
LA NEVE NEL BICCHIERE

Seconda parte del film di Florestano Vancini. Nel Ferrarese si sono formate le prime leghe. Venanzio (Massimo Ghini) ha scelto la strada dell'impegno politico, quando scoppia la prima Guerra Mondiale. Poi arriva il fascismo e Venanzio si trasferisce con la famiglia.


RAITRE
20,30 **FILM**

1855. LA GRANDE RAPINA AL TRENO

Due simpatici compari, Sean Connery e Donald Sutherland, il primo cavaliere d'industria il secondo abile borsaiolo, mettono a segno uno splendido colpo ai danni del treno che porta le paghe ai soldati inglesi in Crimea.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Il regno della fiaba. Il gatto con gli stivali**

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Gli uomini vogliono vivere** (1962). Film drammatico. Regia di Léonide Moguy. Con Jacqueline Huef, Claudio Gora, John Justin. Prod.: Romana Film. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Gli uomini vogliono vivere**. Film. 2° tempo

12,30 **Prova ancora Harry**. Telefilm. *I morti non fanno telefonate*. 1° parte. Con J. Orbach

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna**. Realizzazione Annalisa Butto

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *L'ingegno degli animali*. Di Keenan Smart

15 **Primiissima**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta

16 **Aspettando Big!** Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17 **Torino. Lingotto: Inaugurazione della mostra Civiltà delle Macchine**. Regista Enzo De Pasquale

18 **TG 1 - Flash**

18,05 In diretta da Riva del Garda. *Aspetta e ved... Rai! Anticipazioni e indiscrezioni da Uno due tre... Rai*. A cura di Carlo Principi. Regia Angelo Zito. Organ.: D.D.F. s.r.l.

18,45 **Santa Barbara**. 282° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **L'avventura del Poseidon** (1972). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Gene Hackman, Ernest Borgnine, Shelley Winters, Red Buttons, Carol Lynley, Roddy McDowall. Prod.: Fox

22,35 **Telegiornale**

22,45 **La Rai presenta. La neve nel bicchiere**. 2° ed ultima parte. Film tv dall'omonimo romanzo di Nerino Rossi. Sceneggiatura di Massimo Felisatti e Florestano Vancini. Con Massimo Ghini, Anna Teresa Rossini, Luigi Mezzanotte, Antonia Piazza. Produttore esecutivo Gianni Federici. Regia di Florestano Vancini

0,20 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

11,30 **Rally di veicoli fuoristrada**

12-14 **Meridiana**

12 **Vita degli animali. Gli angeli delle nevi**
12,30 **Pechino: la città proibita**. Di M. Chen. Edizione italiana a cura di G. Massignan
13 **Conoscere-inchieste. Il bel mangiare**. 2° serie. Regia di Mario Mariani. *L'Orvietano*
13,30 **Regioni allo specchio: la Sicilia**. 1° parte. *Da Pantalica ad Artemide*. Regia M. Mida

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Conoscere-inchieste. Piccoli editori**. 1°. *Scheiwiller*. Regia di Mario Mariani

15 **Le indomabili: donne nella storia d'Italia**. 1°. *S. Caterina da Siena*

15,30 **Salice Terme. Equitazione: Campionati Italiani**

16,45 **Singapore Intrigo Internazionale** (1954). Film di spionaggio. Regia di Robert Aldrich. Con Dan Duryea, Gene Lockhart

18,15 **L'estate di Magazine 3. Il meglio di Raitre**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
— Punky Brewster. Telefilm — Braccio di
Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,15** Lassie. Telefilm. Willy
- 8,40** Ho sposato tutta la famiglia. 12°. La
vacanza invernale degli Schumann. 2ª parte
- 9,30** ~~8~~ San Pietro: L'antica e la nuova Basi-
lica. Testi Guido Serena. 1ª puntata
- 10** Io sono un evaso (1932). Film drammati-
co. Regia di Mervyn LeRoy. Con Paul Mu-
ni, Glenda Farrell, Helen Jenkins
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55** Capitol. 380ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 104ª puntata. Serie tv ideata
da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. Perdere la testa
- 15,15** Ghibli. I piaceri della vita
- 16,05** Mr. Belvedere. Telefilm
- 16,30** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di
sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini
(LXXV). I due compari (1955). Film com-
media. Regia di Carlo Borghesio. Con Aldo
Fabrizi, Peppino De Filippo, Carlo Ninchi
- 18** Livorno. Festa del Garofano rosso
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. Una
morte ingiusta. Con Karl Malden
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** La Rai presenta Naso di cane dall'omonimo
romanzo di Attilio Veraldi. 1ª puntata. Sce-
neggiatura in 3 puntate di Pasquale
Squitieri con la collaborazione di Lino Ian-
nuzzi e Attilio Veraldi. Con Yorgo Voyagis,
Nigel Court, Nancy Brill, Raymond Pelle-
grin, Pascale Pellegrin, Peter Berling, An-
gela Pagano e con Marzio Onorato. Don-
ald Pleasence e Claudia Cardinale. Regia
di Pasquale Squitieri. Prod.: A. Caminito -
Scena Film per Raidue in copr. con Tele-
München e TF1
- 22** TG 2 - Stasera
- 22,15** Eurogol. Rassegna del gol delle coppe
europee di calcio. A cura della Redazione
sportiva del TG 2
- 23** Stelle in fiamme. Un amore felino (Brigitte
Bardot - Roger Vadim). 1º episodio. Sce-
neggiatura e regia di Italo Moscati
- 24** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,15** Appuntamento al cinema
- 0,25** Cinema di notte. Femmina (1967). Film com-
media. Regia di Georges Lautner. Con Mi-
reille Darc, Hardy Kruger, Georges Geret

- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regionale - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20** Prove tecniche ore 20.00. 2ª puntata. /
malcapitati. Un programma di Piero
Chiambretti e Romano Frassa
- 20,30** 1855. La grande rapina al treno (1978).
Film avventuroso. Regia di Michael Crich-
ton. Con Sean Connery, Donald Suther-
land, Lesley-Anne Down, Alan Webb
- 22,20** TG 3 - Sera
- 22,25** Lo spettacolo in confidenza: Paolo Vil-
laggio. Di Anna Maria Mori
- 23,10** Appuntamento al cinema
- 23,20** Fuori orario. Cose (mai) viste. 1ª parte
- 24** TG 3 - Notte
- 0,30** Fuori orario. Cose (mai) viste. 2ª parte

RAIDUE 10 **FILM**

IO SONO UN EVASO

Un innocente è condannato:
dopo una brutale esperienza
in carcere diventa egli stesso
un criminale. La sua fuga è
seguita con freddezza dal
regista Mervyn LeRoy.
L'evaso è Paul Muni,
un'interpretazione quasi da
Oscar: lo vince un anno dopo
con *La vita del dottor Pasteur*.



RAIDUE 20,30 **FILM TV**



NASO DI CANE (1ª)

Prende il via lo sceneggiato in tre
puntate tratto dal romanzo omonimo di
Attilio Veraldi. La vicenda si svolge a Roma. Nel viale dove Rosa e altre ragazze si
prostituiscono, arriva Merdillo che vorrebbe vendere la sua cocaina anche a Rosa.
Interviene Ciro, detto «Naso di cane», che uccide Merdillo...



Claudia
Cardinale
interpreta
Laura. Il
regista
Pasquale
Squitieri e
Luca De
Filippo nel
ruolo del
commissario

RAIDUE 23 **CINEMA**



STELLE IN FIAMME

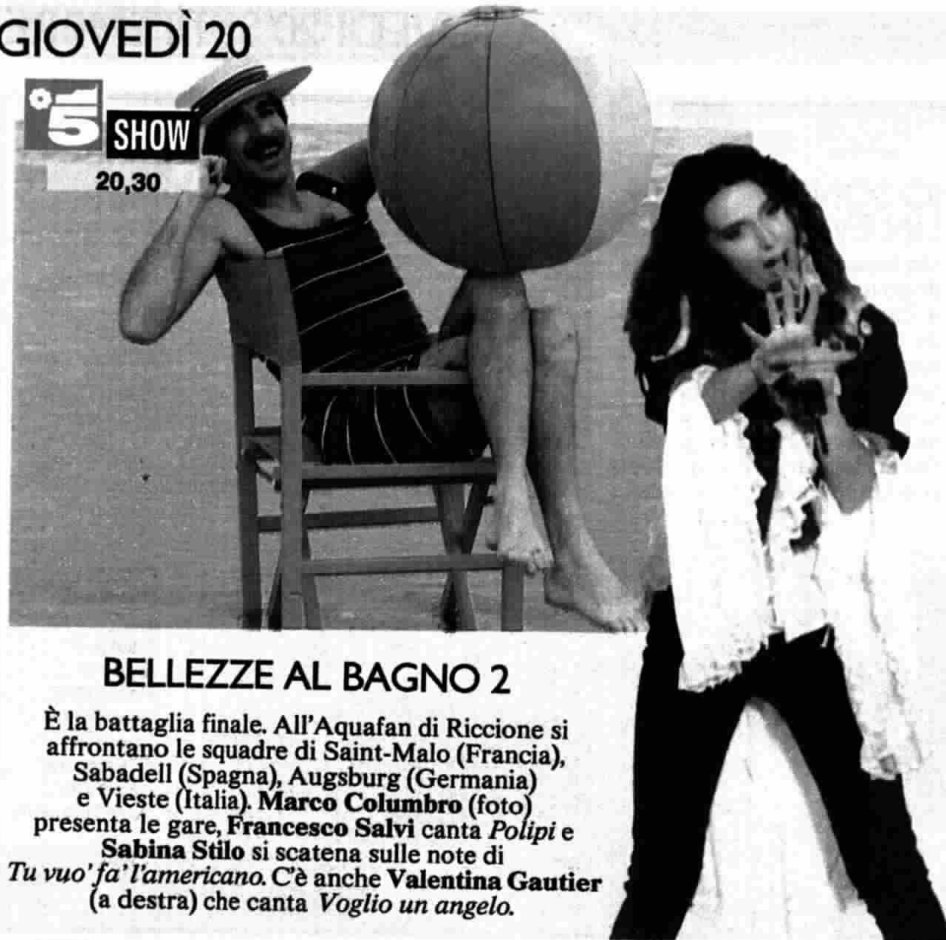
Fra tante star hollywoodiane, brillano due stelle
francesi: lei il simbolo del sesso e della malizia,
Brigitte Bardot, con quel faccino malizioso e
corruciato, e lui, Roger Vadim, con il suo intuito
nello scoprire nuove attrici. Fu il colpo di fulmine,
e il loro amore fu breve. Forse il primo film della
Bardot *Place a troppi* faceva presagire una vita
densa di amori e avventure.

RAITRE 22,25 **COSTUME**

LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Un po' Fracchia un po'
Fantozzi: oggi si confida ad
Anna Maria Mori, Paolo
Villaggio, che ha saputo far
sorridere e ridere
sull'infelicità della gente
comune: «La loro tragedia
non è una tragedia
individuale: è una comica
collettiva». E tutto quanto
fa spettacolo!




SHOW
20,30


BELLEZZE AL BAGNO 2

È la battaglia finale. All'Aquafan di Riccione si affrontano le squadre di Saint-Malo (Francia), Sabadell (Spagna), Augsburg (Germania) e Vieste (Italia). **Marco Columbro** (foto) presenta le gare, **Francesco Salvi** canta *Polipi* e **Sabina Stilo** si scatena sulle note di *Tu vuo' fa' l'americano*. C'è anche **Valentina Gautier** (a destra) che canta *Voglio un angelo*.


SERIAL

13,35


SENTIERI

Rick e Meredith hanno il triste compito di spiegare a Johnny in cosa consiste l'intervento chirurgico al quale deve sottoporsi. Johnny ascolta e non parla. Appena può, senza salutare nessuno, parte per il Wisconsin, dove abitano i suoi genitori. La questione della paternità della piccola Marah sta molto a cuore ad H.B., ma non si risolve perché non sa chi è il «vero» padre.


FILM

20,30



I QUATTRO DEL TEXAS

Frank Sinatra e **Dean Martin** (foto) sono Joe e Zack, due capibanda rivali: motivo della contesa, centomila dollari di cui Joe si è impadronito fortunosamente. Nella disputa spunta un banchiere che si finge amico di Zack ma in realtà trama contro entrambi. Finale in rosa con gli ex nemici finalmente alleati anche in amore.


ATTUALITÀ

22,35

CRONACA

È il primo numero del settimanale di attualità diretto da **Emilio Fede** (foto). «Accendiamo i riflettori sui fatti di casa nostra», dice l'autore, «dai problemi come droga, sanità e immigrazione dal Terzo Mondo alle piccole storie di ordinaria quotidianità».




02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 **Hitchcock.** Telefilm. *Esame*
- 9,30 **Diamonds.** Telefilm. *Affari di famiglia*
- 10,30 **L'uomo del Sud** (1945). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Betty Field, Zachary Scott — **Première**
- 12,30 **Due come noi.** Telefilm
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Rubrica
- 16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16,30 **Cara tv - Visti da vicino** — **Première**
- 16,55 **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30 **Bellezze al bagno 2.** Show con Marco Columbro, Sabina Stilo e la partecipazione di Francesco Salvi. Regia di Mario Bianchi
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 1 **Marcus Welby.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste** — **Amandoti** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40 **Falcon Crest.** Telefilm. *Lo scambio*
- 16,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,30 **Dynasty.** Telefilm
- 20,30 **I quattro del Texas** (1963). Film western. Regia di Robert Aldrich. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Anita Ekberg, Ursula Andress
- 22,35 **Cronaca.** Di Emilio Fede
- 23,20 **China Beach.** Telefilm — **Première**
- 1,25 **Mannix.** Telefilm — **Première**


ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
- 15 **Capitan Power.** Telefilm
- 15,30 **L'ultima neve di primavera** (1973). Film drammatico-sentimentale. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Agostina Belli, Bekim Fehmiu, Renato Cesté
- 17 **Zuffa.** Telefilm
- 18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7** Ciao ciao mattina. Cartoni animati
- 8,30** Webster. Telefilm — **Première**
- 9** Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm — **Première**
- 12** La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days. Telefilm
- 14,30** Compagni di scuola. Teleromanzo
- 14,55** Un minuto al cinema
- 15** Supercar. Telefilm — **Première**
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm — Kolby e i suoi piccoli amici - Il mago di Oz. Cartoni animati
- 18** Batman — Tarzan. Telefilm
- 19,30** Casa Keaton. Telefilm. Con Michael J. Fox
- 20** Le avventure di Teddy Ruxpin. Cartoni
- 20,30** Triade chiama canale 6 (1981). Film poliziesco. Regia di Steve Carver. Con Chuck Norris, Christopher Lee
- 22,30** Born in the USA. Le città della musica americana. 1ª puntata: San Francisco
- 23,15** Grand Prix — **Première**
- 0,30** Chips - Benson - Appartamento in tre. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
- 8,30** Get Smart - Petrocelli - Condo. Telefilm
- 10,30** Terre sconfinite. Telenovela
- 11,15** Potere. Telenovela
- 12** A pranzo con Wilma
- 12,30** Segreti e misteri. La vita oltre la morte
- 13** Sport News - Oggi News
- 13,30** Tv donna. Con Carla Urban
- 15** Ragazze alla finestra (1952). Film commedia. Regia di Henri Levin. Con Myrna Loy
- 16,40** Tv donna. Con Carla Urban
- 18** Autostop per il cielo. Telefilm
- 19** Tra il buio e la luce. 4ª parte. Miniserie. Regia di Robert Butler. Con Charles Dance
- 20** TMC News
- 20,30** Una canaglia a tutto gas (1980). Film d'avventura. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds, Jackie Gleason, Jerry Reed
- 22,20** Pianeta mare. Sport nautici
- 23** Stasera News
- 23,20** La tua pelle o la mia (1965). Film di guerra. Regia di Frank Sinatra. Con Frank Sinatra, Clint Walker, Tommy Sands
- 1,20** Un uomo chiamato Sloane. Telefilm

19,30 Superted. Cartoni animati

20 Flash Gordon. Telefilm

20,30 W Totò. Antologia di film di Totò

22,45 Le sei mogli di Barbablù (1950). Film comico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Totò, Isa Barzizza, Carlo Ninchi

24-1 Night Heat. Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands



FILM

20,30



TRIADE CHIAMA CANALE 6

Sean e Dave, due poliziotti della Narcotici di San Francisco, indagano su un traffico di droga. In un'imboscata Dave viene ucciso e Sean è incolpato della morte del collega. Disgustato, lascia la polizia e comincia ad indagare con l'aiuto di una giornalista. Anche la fanciulla viene fatta fuori dai boss della droga. Sean (**Chuck Norris**) a colpi di karate si farà giustizia.



MUSICA

22,30

BORN IN THE USA

«Ogni città americana ha una sua colonna sonora», spiegano gli autori **Enzo Gentile** ed **Ezio Guaitamachi** (foto) che raccontano la realtà musicale americana attraverso sei città. Oggi San Francisco e la New Age Music. Nelle prossime tappe Nashville, New York, Austin, New Orleans e Chicago.



FILM

20,30

UNA CANAGLIA A TUTTO GAS



I Burdette, Sr. e Jr., in corsa per le elezioni, ingaggiano il camionista Snowman Cledus per ritirare a Miami un importante pacco da consegnare al governatore di Dallas. Cledus chiede a Beau Darvelle (**Burt Reynolds**, foto) detto il Bandito, di aiutarlo. A Miami scoprono che il misterioso pacco è un'elefantessa incinta...



20,30

W TOTÒ

Una ricca antologia di brani di film di Totò precede il film *Le sei mogli di Barbablù* in cui Totò è costretto a sposare una vecchia zitella, ma dopo la cerimonia scappa all'estero. Quando torna in Italia è scambiato per Nick Parker, un celebre poliziotto...





L'Associazione di Cultura e Teatro Mario Riva, in collaborazione con il *TV Radiocorriere* e Raidue, promuove un premio nazionale per presentatori di spettacoli televisivi di ambo i sessi intitolato a Mario Riva.

I partecipanti devono essere cittadini italiani.

I candidati e le candidate devono inoltrare domanda di iscrizione (utilizzando il modulo riprodotto in basso a sinistra) alla Associazione di Cultura e Teatro Mario Riva, casella postale n. 6332, 00195 Roma, a mezzo di plico postale con raccomandata R.R. entro il 30 settembre 1990.

Alla domanda devono allegare un certificato di cittadinanza italiana; tre fotografie a colori, una delle quali a figura intera, del candidato o della candidata; e una cassetta VHS contenente la registrazione di una prova di presentazione effettuata dal candidato/a, di durata non inferiore ai due minuti primi.

Una commissione composta da un rappresentante del *TV Radiocorriere*, di Raidue e dell'Associazione Mario Riva sceglierà venti semifinalisti di entrambi i sessi che saranno convocati per partecipare a un'audizione diretta in una località stabilita dal-

l'organizzazione. Al termine della semifinale, che potrà svolgersi alla presenza del pubblico, la commissione sceglierà dieci finalisti.

In entrambe le selezioni la commissione avrà la facoltà di aumentare o diminuire il numero dei prescelti.

I finalisti saranno chiamati (a spese dell'organizzazione) a esibirsi nel corso di uno spettacolo che sarà ripreso da Raidue.

A ciascun finalista sarà abbinato, mediante sorteggio all'inizio dello spettacolo, un «numero» da presentare (balletto, scenetta comica, spazio musicale, ecc.).

Ogni numero avrà a disposizione da due a cinque minuti.

Al termine dell'esibizione una giuria, composta da otto personalità dello spettacolo, formulerà una valutazione in base alla quale sarà compilata una graduatoria.

Il primo classificato (uomo o donna) vincerà il Premio Mario Riva 1990, che consiste in una Targa d'oro.

Raidue si riserva la facoltà di chiamare il vincitore o la vincitrice a collaborare ai programmi di intrattenimento della Rete.



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto _____

nato a _____

il _____

residente in _____

chiede di essere ammesso a partecipare al PREMIO NAZIONALE MARIO RIVA 1990.

Dichiara di accettare il regolamento del concorso e di avere i requisiti in questo indicati. Allega il materiale richiesto da tale regolamento

(Firma leggibile)

conbipel

SPONSOR UFFICIALE
PREMIO NAZIONALE MARIO RIVA



02/433889

9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità, informazioni, incontri

12,30 Medicina 33

13,30 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio Insieme
— **Ciao ragazzi!**

18,30 Vite rubate. Telenovela

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Speciale con noi

22,30 Telegiornale regionale

22,45 Italia Cinquestelle



02/654661

7 Corn flakes — On the air

11 I video della mattina

13 Super Hit

14 Pomeriggio in musica

18 Anteprima Rock

18,30 Hot Line Europa

19,30 Bob Dylan e Mink De Ville in concerto

20 Super Hit

22 On the air

1 Anteprima Rock

1,30 Notte rock



02/85411

14 Amore proibito. Telenovela

15,30 Peyton Place. Telenovela

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,30 Baretta. Telefilm. *Sorella Barbara*

20,30 Aenigma (1988). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Lucio Fulci. Con Jarred Martin, Lara Nazinsky, Susan Kendall

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 Giudice di notte. Telefilm

23,35 L'affare della sezione speciale (1975). Film drammatico. Regia di C. Costa Gavras. Con Ivo Garrani, Michel Galabru

1,50 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

12,30 Tutto mercoledì — Sportime. 1ª

13,45 Calcio: Kaiserslautern-Sampdoria

15,30 Bordo ring — Sportime. 2ª

16,45 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson

17,30 Calcio: Zagabria Lubino-Bologna

19,15 Telegiornale

19,30 Sportime. 3ª edizione

20,30 Il grande tennis. Con Rino Tommasi

22,15 Telegiornale — Sportime. 4ª

22,30 Gol d'Europa. Con Bruno Longhi

23,30 Sportime. 5ª — Mezzanotte gol

0,15 Bordo ring — Il grande tennis

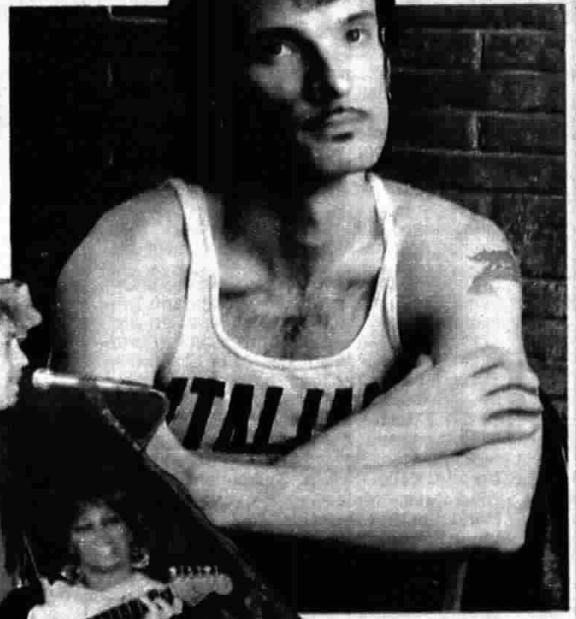


MUSICA

19,30

BOB DYLAN E MINK DE VILLE IN CONCERTO

Uno dopo l'altro, i concerti di due big della musica d'oggi. Il primo, che ha per protagonista il mitico **Bob Dylan** (a fianco), propone un montaggio di brani eseguiti durante il tour compiuto in Italia nel 1984 assieme a **Carlos Santana**. Segue uno show di **Mink De Ville** (a destra).



20,30

AENIGMA

Horror diretto da **Lucio Fulci** e interpretato da **Jarred Martin**, **Lara Nazinsky** (foto) e **Susan Kendall**. Le punzecchiature e le maldicenze delle sue perfide amiche e la sufficienza riservatela dall'insegnante di ginnastica rendono furibonda la giovane **Kathy**.



SPORT

17,30



CALCIO: COPPA UEFA

In differita viene riproposta **Zagabria Lubino-Bologna**, partita di andata del primo turno di Coppa UEFA, trasmessa ieri da Italia 1. Sul terreno dei polacchi, esordienti in campo internazionale, la squadra felsinea (in alto) è scesa rinforzata con i nuovi acquisti, tra cui l'ungherese **Lajos Detari** (a destra).



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 Cinque minuti insieme. «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa **Cristiana Paoletti Del Melle.** Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 11 Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 10ª puntata
- 11,25 I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 Meteo**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)
- 16 Il Pagnone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: La voce dei pochi di Rodolfo Di Biasio (Replica) — Viaggio attraverso il verismo italiano (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
- 17 Meteo**
- 17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzeotti. «Dagli archivi esotici del jazz» di Krzysztof Wiernicki
- 17,58 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 Musica del '900.** Vieri Tosatti: da «La fiera delle meraviglie»: Preludio-Temporale-Canto di Selenia (Soprano Renata Mattioli - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai diretti da Carlo Franci - M° del Coro Nino Antonellini)
- 18,25 Felice Romani nel libretto d'opera e... altro.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 11ª puntata (Replica)
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiodbox.** Fonosfera. Spazio multicode di Pinotto Fava. «La vita è una curva». Di Rosa Masciopinto e Giovanna Mori. Regia di Sergio Messina
- 20 Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontate da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Radiouno Serata. Jazz.** A cura di Adriano Mazzeotti
- 21 Meteo**
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegiore
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 23,06** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
- 6,30 GR 2 Primomattino**
 Bolmare
- 7,21 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 7,30 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Il risveglio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Irina Siciliani. Adattamento radiofonico di Vladimiro Cajoli. 3ª puntata. Lo speaker: Cesco Ruffini; Il dottor Mandelet: Fernando Calati; Robert: Ugo Cardea; Pontellier: Walter Maestosi; Edna: Ada Maria Serra Zanetti; Adele: Teresa Ronchi; Una voce: Angelo Bertolotti. Regia di Gianni Bongioanni
- 9,30 Al termine (9,10 ca.): Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,33 Speciale GR 2 - Meteo**
- Italiano Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegiore**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,46 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Memorie d'estate (II parte).** Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Larterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- 15,30 La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,45 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
- Memorie d'estate (II parte)**
- 16,30 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,40 Un giro di Walter** con Walter Chiari e Carlo Campanini. Regia di Gianni Casalino. 7ª puntata (Registrazione)
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,40 L'imbecille.** Di Luigi Pirandello. Interpretato da Gianmaria Volontè. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
- 18 Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati.** «I quaranta giorni del Mussa Dagh». Di Franz Werfel. Traduzione e adattamento radiofonico di Francesco Venturini. Regia di Raffaele Meloni. 2ª puntata (Replica)
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,50 Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
- 20,10 Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Bolmare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in re maggiore K. 320 «Posthorn»: Adagio maestoso - Minuetto - Concertante - Rondeau - Andantino - Minuetto - Finale (Presto) (Strumentisti dell'Accademia di Salisburgo diretta da Sandor Vegh) ♦ Christoph Willibald Gluck: Alceste: Divinités du Styx (Mezzosoprano Janet Baker - English Chamber Orchestra diretta da Raymond Leppard) ♦ Maurice Ravel: Rapsodia spagnola: Prélude à la nuit - Malagueña - Habanera - Feria (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Clemens Krauss)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 59ª puntata
- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** Emmanuel Chabrier: España (Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Spagnola diretta da Igor Markevitch) ♦ Franz Schubert: Rosamunde, ouverture (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da George Szell) ♦ Albert Roussel: Bacco e Arianna, suite dal balletto op. 43 (Orchestra della Radiotelevisione Bavarese diretta da Eugene Ormandy)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. Il teatro musicale di Rimski-Korsakov. Un ciclo di Paolo Maurizi — Attualità musicali
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Compact club.** Dedicato al Deller Consort
- 15 Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45 Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Europa Festival Jazz '90 - Noci 12-15 luglio '90. Vladimir Chekaskin Quartet. «Favola» Enrico Fazio Ensemble
- 17,30 Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini (Replica)
- 17,50 Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Il gruppo dei Sei. Selezione di Diana Lauria
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 Scatola sonora (II parte).** Ritratto di Vieri Tosatti presentato da Giovanni Lees
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
- 21 Direttore Gianandrea Gavazzeni.** Giuseppe Verdi: Stabat Mater e Te Deum, per coro e orchestra (dai «Quattro Pezzi Sacri») ♦ Gaetano Donizetti: Messa di Gloria e Credo, per soli, coro e orchestra: Kyrie - Gloria - Gloria in excelsis - Laudamus te. Gratias - Domine Deus - Qui tollis - Qui sedes. Quoniam - Cum sancto - Credo - Credo in unum Deum - Et incarnatus est. Crucifixus et resurrexit (Cristina Rubin, soprano; Luciana D'Intino, mezzosoprano; Giuseppe Morino, tenore; Michele Pertusi, basso; Andrea Romani, flauto; Marina Ghigino, violino). Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Marco Balderi
- 22,30 Il carteggio Aspern.** Di Henry James. Lettura a più voci diretta da Beppe Navello. 4ª puntata (Replica)
- 23 Intermezzo**
- 23,30 Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 Festival

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mito

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 Immaginedici. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade

19,26 Ondaverdedue

GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 Stereodueclassico. Un mondo di musica in HI-FI e Compact. In studio F. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

21,30 Hit 33. I primi dieci / 22,27 Ondaverdedue

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozi, Enrico Sisti

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Fonografo italiano. 3,36 Allegremente. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLA SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Supertramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di L. Couperin - W. A. Mozart - M. Ravel - R. Schumann - G. Dufay

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di L. van Beethoven - P. I. Ciaikovski - F. Schubert

► 8,20/ARNOLD SCHOENBERG: Quintetto per fiati op. 26

► 9/L'INTERPRETE: VIOLONCELLISTA SIEGFRIED PALM: P. Hindemith: Kammermusik n. 3, concerto op. 36 n. 2, per violoncello e orchestra. K. Penderecki: Capriccio per Siegfried Palm, per violoncello solo. G. Ligeti: Concerto per violoncello e orchestra

► 9,40/INTERMEZZO: S. Mercadante: Concerto in re minore per corno e orchestra da camera. F. Liszt: Gaudeamus igitur per pianoforte. J. Offenbach: Duo in do maggiore per due violoncelli op. 53. B. Asioli: Sinfonia in fa minore.

► 10,30/GLI STRUMENTI: IL PIANOFORTE: W. A. Mozart: Sonata n. 8 in la minore K. 310 - Sol. D. Lipatti. L. van Beethoven: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 - Sol. V. Ashkenazy. A. Scriabin: Fantasia in la minore per pianoforte e orchestra - Sol. I. Zhukov

► 11,20/CORI DA OPERE: C. M. von Weber: Il franco cacciatore: «Was gleichet wohl». G. Verdi: Il Trovatore: «Or co' dadi, ma fra poco». — Attila: «Urla, rapine, gemiti». Ch. Gounod: Faust: «Vin ou bière»

► 11,40/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore per flauto e archi K. 285. L. van Beethoven: Tema n. 7 dai «Dieci temi con variazioni per flauto e pianoforte» op. 107

► 12/AUTORI ITALIANI DEL '700: PIETRO ANTONIO LOCATELLI: Sinfonia funebre in fa minore per archi - Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr — Sonata in sol maggiore per flauto e continuo op. 2 n. 10 - S. Preston, fl.; A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, cemb. — Concerto in si bemolle maggiore per violino e orchestra d'archi op. 3 n. 7, da «L'arte del violino» - Sol. S. Lautenbacher - Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr

► 12,50/CELEBRI COMPLESSI DA CAMERA: TRIO BEAUX ARTS: F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 99 postuma

► 13,30/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio alto I - Philharmonia Orch. dir. L. Maazel. A. Steffani: Il Turno ovvero Amor vien dal destino: «Qui l'auret-

ta intorno vola», «Ne può sapersi ancora», «Quante ne vedi o belle o brutte» - J. Nelson, sopr.; R. Jacobs, contralto; K. Junghanel, tiorba - Concerto vocale. G. Donizetti: Anna Bolena: «Piangete voi?» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. e Coro di Barcellona dir. C. F. Cillario. G. Rossini: Maometto II: «Non temer d'un basso affetto» - Msopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Teresa Cellini» - Ch. Eda-Pierre, sopr.; J. Berbié, msopr.; N. Gedda, ten. - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis. F. J. Haydn: Il mondo della luna: «Al comando tuo lunatico» - F. von Stade, A. Auger ed E. Mathis, sopr.; L. Valentini-Terrani, msopr.; L. Alva, ten.; D. Trimarchi, bs. - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati. G. Verdi: Nabucco: «Sperate o figli» - L. Fyson, ten.; N. Ghiaurov, bs. - London Symphony Orch. dir. C. Abbado - M° del Coro J. McCarthy

► 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Peter Maag. Violinista Aaron Rosand. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore, per violino e orchestra op. 63. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Registrazione effettuata il 7 maggio 1988)

► 16,20/PER OTTONI: G. Gabrieli: Sonata XIII a otto — Canzon per sonar septimi toni a otto voci — Canzon per sonar noni toni - Ottoni di Verona. J. S. Bach: Toccata e fuga in re minore BWV 565 - Canadian Brass Quintet — Elaborazioni per quintetto di ottoni e orchestra a cura di David Short su musica di S. Joplin - G. Miller - P. Armstrong - G. Gershwin - K. Orey - The David Short Brass Ensemble - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. L. Urbini

► 17/FILOMUSICA: Ch. Ives: Variazioni su «America» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta. J. Brahms: Tre Intermezzi per pianoforte op. 119 - Sol. Ch. Rosen. K. Loewe: Die Heintzelmannchen, ballata per voce e pianoforte op. 83 - K. Moll, bs.; C. Garben, pf. W. A. Mozart: Ch'io mi scordi di te, aria K. 505 - E. Schwarzkopf, sopr.; A. Brendel, pf. - London Symphony Orch. dir. G. Szell. A. Corelli: Sonata da chiesa in do maggiore per violino e basso continuo op. 5 n. 3 - I. Seifert, vl.; Ch. Medlam, vc.; J. Toll, clav. J.-Ph. Rameau: Les Boreades, suite - Orch. del XVIII secolo dir. F. Brüggem

► 18,30/TRI QUARTETTI QUINTETTI: R. Strauss: Quartetto in do minore per pianoforte e archi op. 13 - Cardiff Festival. A. Arensky: Trio in re minore op. 32, per pianoforte, violino e violoncello - M. Littauer, pf.; G. Terabesi, vl.; H. Michel, vc.

► 19,35/MUSICA PER BAMBINI: A. Veretti: Una favola di Andersen - La Piccina: C. Bruno; L'imagine della Madre: N. Pucci - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

► 20/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81. J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore - I Berliner Philharmoniker

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: ALEXANDER SCRIABIN: Il poema dell'estasi — Sonata n. 8 in la maggiore op. 66, per pianoforte — Prometeo ovvero Il poema del Fuoco op. 60

► 22,30/INTERMEZZO: E. Ysaye: Sonata n. 5 op. 27 in sol maggiore, per violino solo. L. van Beethoven: Duetto per due paia di occhiali obbligati. M. Moszkowski: Due Danze spagnole. F. Liszt: Cinque Canti popolari ungheresi

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - J. Schobert - L. van Beethoven - H. Berlioz - B. Bartók - F. Schubert

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Operettenmelodien. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schellack-Souvenir. 10,05 Jodeln, singen, spielen. 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges...». Helen Donath singt Lieder. 16,15 Lesung aus dem Roman «Maria Himmelfahrt» von Hans von Hofensthal. 12. Folge. 16,30 Der Notenschlüssel. Anne Faber: «Musikalische Raufereien». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Stars live! 18 Dixie, Blues & Swing. 18,45 Lebensbilder aus dem Alpenraum. «Kardinal Melchior Klesl». 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Spielzeugmacher». Hörspiel von Rino Sanders. Mit: H. Schomberg, U. Philipp, Ch. Bantzer, U. Feldhege, H. Peine, M. Heldmann, H. Pfeiffer, R. J. Bartsch. Regie: Otto Dü-

ben. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Kolar. 8,10 Ekologija: danes za boljši jutri. (8,25) Evrefreen. 9,10 Mladinska nadaljevanje: «Ukradeni mesec». Napisal L. Aškenczy, dramaturg. 9,30 D. Kraševac. 3. del. 9,35 Instrumentalni solisti. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Rock zvezde. 12 Dobrodošilo, poletje! (12,30) Orkestralna glasba. 12,40 Z naših festivalov. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Poletni mozaik. 16 Stari časi družabnosti. (16,45) Potpuri. 17,10 Klasični album: teden ruskih skladateljev. 18 Jugoslavija 1941-1945. (18,30) Soft music. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



SING SING

Con la sequenza in cui Adriano (Celentano) ed Enrico (Montesano) fuggono dal carcere e cadono sotto i colpi dei custodi comincia il film nel film: il produttore non gradisce questo finale e caccia il regista. I due attori si raccontano le storie che vorrebbero girare. Ecco l'inizio del nuovo film, in due episodi.

RAIUNO SHOW

22,45

TOP '90

Dal Centro Congressi di Abano Terme, Ettore Andenna (foto) e Maria Teresa Ruta presentano la serata del top maschile nelle varie discipline sportive: dalla boxe con Gianfranco Rosi all'atletica con Francesco Panetta, dal ciclismo con Moreno Argentin al basket con Dino Meneghin.



IL MIO SOCIO

Il signor Julien Pardot (Michel Serrault, foto) trascina la sua attività nella finanza senza riuscire a cogliere l'occasione per un salto di qualità. Fino al giorno in cui divulga per caso una informazione che determina favorevoli ripercussioni in Borsa.

RAITRE

21,25

DUEL

Un'allucinante rincorsa tra un'auto guidata dal commesso viaggiatore David Mann e un'autocisterna che cerca lo scontro. Esordio di Steven Spielberg nella regia cinematografica, il film contiene due motivi del cinema del grande regista: l'inatteso e l'irrazionale nel quotidiano.



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 282° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Faccia da schiaffi** (1969). Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Gianni Morandi, Laura Belli, Grit Freyberg. Prod.: Fair Film. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Faccia da schiaffi**. Film. 2° tempo

12,30 **Prova ancora Harry**. Telefilm. *I morti non fanno telefonate*. 2° parte

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna**. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Africa: un ecosistema in pericolo*

15 **Regioni allo specchio. Speciale: Puglia**. Programma di Angelo D'Alessandro

16 **Aspettando Bigli** Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

18 **TG 1 - Flash**

18,05 In diretta da Riva del Garda. **Aspetta e ved...** Rai! 2° trasmissione. Anticipazioni e indiscrezioni da *Uno due tre...* Rai. A cura di Carlo Principini. Regia di Angelo Zito

18,45 **Santa Barbara**. 283° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Sing Sing** (1983). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma, Vanessa Redgrave. Prod.: Intercapital

22,35 **Telegiornale**

22,45 Dal Centro Congressi di Abano Terme. **Top '90**. Sport e spettacolo. Presentano Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta. Regia di Ugo Fasciolo

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte**. Programma di Alessandro Melicani. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia di Luisella Raimondi. 2° puntata

0,35 **Il mio socio** (1979). Film commedia. Regia di René Gainville. Con Michel Serrault, Claudine Auger, Catherine Alric. Prod.: Magyar Prod. - FR3-Maran Films

RAITRE

06/36864890

12 **Invito a teatro**. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. **Medea** di Euripide. Con Sarah Ferrati. Regia S. Ferrati e C. Fino

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Conoscere. Millennio della Rus' di Kiev. Storia e Liturgia**. Regia di S. Colonna

15,30 **Milano. Sci nautico: Campionati Italiani assoluti**

16,10 **Salice Terme: Equitazione**

16,50 **Imola. Billardo: Campionato Internazionale bocchette**. 1° prova

17,50 **Ciclismo: Rubrica Bici & Bike**

18,10 **L'estate di Magazine 3. Il meglio di Raitre**

18,45 **TG 3 - Derby - Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** La famiglia bionica - Tom e Jerry. Cartoni
— Punky Brewster. Telefilm — Braccio di
Ferro - Mr. Magoo. Cartoni
- 8,15** Lassie. Telefilm. *Una famiglia per Timmy*
- 8,40** Ho sposato tutta la famiglia. 13° episodio.
Serie tv di Curt Flatow. *Sorpresa*
- 9,30** *7/8* Inglese e francese per bambini. Play-
time e Viens jouer avec nous. 1ª puntata
- 10** La signora delle undici (1947). Film dram-
ma poliziesco. Regia di Jean Devraivre.
Con Paul Meurisse, Micheline Francey
- 11,30** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 11,55** Capitol. 381ª puntata. Serie tv
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Trentatre
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Beautiful. 105ª puntata. Serie tv ideata da
777 William J. e Lee Phillip Bell
- 14,30** Saranno famosi. Telefilm. *L'incidente*
- 15,15** Ghibli. *I piaceri della vita*. Presenta Maria
Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
- 16,25** Mr. Belvedere. Telefilm. *L'accompagnatore*
- 16,50** Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di
sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini
(LXXVI). *Sopra di noi il mare* (1956). Film
di guerra. Regia di Ralph Thomas. Con
John Mills, Donald Sinden, John Gregson.
Prod.: London Independent Product
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Le strade di San Francisco. Telefilm. *Una
donna coraggiosa*. Con Karl Malden
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Garinei e Giovannini presentano Ombretta
Colli in *A che servono gli uomini?* Com-
media musicale in due tempi di Iaiia Fiastri.
Con Stefano Santospago, Pino Quartullo,
Patrizia Pellegrino e con la partecipazione
di Marisa Merlini. Musiche di Giorgio Ga-
ber. Scene Umberto Bertacca. Produttore
Rai Nicoletta Bonucci. Regia teatrale di
Pietro Garinei. Regia tv di Antonello Falqui
- 22,55** TG 2 - Stasera
- 23,05** Verdi e la sua gente. *Viaggio nel paese del
melodramma*. Di Carlo Bavagnoli
- 23,55** TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,10** Cinema di notte. S.P.Y.S. (1975). Film
commedia. Regia di Irvin Kershner. Con
Elliott Gould, Zou Zou, Xavier Gelin, Do-
nald Sutherland. Prod.: Winkler/Chartoff
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Schegge
- 20** Prove tecniche ore 20.00. 3ª puntata. *Il ca-
so Mustafà*. Un programma di Piero
Chiambretti e Romano Frassa
- 20,30** I professionals. Telefilm. *La grande rapi-
na*. Con Gordon Jackson, Martin Shaw
- 21,25** Duel (1971). Film drammatico. Regia di
Steven Spielberg. Con Dennis Weaver,
Jacqueline Scott, Eddie Firestone. Prod.:
George Eckstein
- 22,55** TG 3 - Sera
- 23** Lo spettacolo in confidenza: Laura Mo-
rante. Di Anna Maria Mori. A cura di Rosa-
ria Bronzetti. Regia Piero Berengo Gardin
- 23,40** 20 anni prima
- 0,05** TG 3 - Notte

RAIDUE 16,50 FILM

**SOPRA DI NOI
IL MARE**

È la vicenda realmente accaduta
di tre sommergibili britannici
contro una corazzata germanica.
Nella foto, da sinistra, Donald
Sinden, John Gregson, il
comandante Donald Cameron
(protagonista reale dell'azione
per la quale è stato decorato),
John Mills, James Kenney e
Michael Medwin.



RAIDUE 20,30 SHOW



A CHE SERVONO GLI UOMINI?

Ripresa dalle telecamere lo scorso anno al Sistina, la commedia musicale racconta
le vicende di Teodolinda (Ombretta Colli, foto) che sente il desiderio della
maternità ma non vuole essere coinvolta in un legame sentimentale. Teodolinda
sceglie l'inseminazione artificiale ma... Belle le musiche di Giorgio Gaber.

RAIDUE 0,10 FILM & ELLIOTT GOULD



Elliott Gould e Donald Sutherland sono due
litigiosi agenti americani della CIA a Parigi,
incaricati di mettere in salvo un ginnasta russo.
Riescono a fallire la missione e, inseguiti dal loro
superiore, decidono di sfruttare la situazione
giocando tra russi, cinesi e americani.

RAITRE 23 COSTUME

**LO SPETTACOLO
IN CONFIDENZA**

Seduta nel salotto di Anna
Maria Mori troviamo questa
sera Laura Morante (foto).
Quattro chiacchiere in
libertà con una delle attrici
italiane più richieste non solo
in Italia, ma all'estero, dove
ha lavorato con registi
francesi, svizzeri e argentini,
per non parlare delle sue
interpretazioni
in teatro.





19

IL GIOCO DEI 9

La nuova edizione del programma condotto da **Gerry Scotti** (foto) vede i concorrenti impegnati a stabilire se gli aneddoti raccontati dai nove ospiti rispondono a verità o meno. Ospite fissa, assieme a Gene Gnocchi, Maria Amelia Monti.



20,30



VOTA LA VOCE

Dall'anfiteatro romano di Fiesole, **Red Ronnie** (foto) affiancato da **Maria Teresa Ruta** (foto) presenta lo spettacolo musicale. Tra gli ospiti: Vasco Rossi, i Pooh, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, Amedeo Minghi e Mietta. Nel corso del programma vengono premiati i cantanti più votati dal pubblico durante l'estate.



SERIAL

13,35



Alan promuove una riunione del Consiglio di Amministrazione delle Industrie Spaulding per fare il punto sulla situazione, dopo che Phillip si è autodefinito direttore del settore Pubbliche Relazioni. Rick è costretto a raccontare a Roxie le conseguenze che l'intervento chirurgico avrà sulla fisionomia di Johnny.



FILM

20,30



LA DONNA DEL FIUME

La giovane e attraente Nives (**Sophia Loren**, foto) lavora alla marinatura delle anguille nelle valli di Comacchio. Gino, responsabile del settore femminile, approfitta del chiasso e dei lazzi provocati da alcuni ragazzacci durante una grande festa per sedurre la ragazza. Diventano amanti, ma quando Nives gli comunicherà di aspettare un bambino...



FILM

22,30

MATRIMONIO ALL'ITALIANA

Il film, tratto dalla nota commedia di Eduardo, è interpretato da una delle più celebri coppie cinematografiche:

Sophia Loren e Marcello Mastroianni.

Filumena Marturano si finge sul punto di morte per farsi sposare da Domenico del quale è da sempre l'amante.

Quando l'uomo si avvede dell'inganno, Filumena gli rivela...



02/21621

- 8,30 Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 Hitchcock.** Telefilm. *Uomo del Sud*
- 9,30 Diamonds.** Telefilm. *Il cavallo*. 1ª parte
- 10,30 Molly** (1950). Film commedia. Regia di Walter Hart. Con Gertrude Berg, Philip Leub — **Première**
- 12,30 Due come noi.** Telefilm. *Alibi per un maniaco*
- 13,30 Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 Ti amo parliamone.** Rubrica
- 16 Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16,30 Cara tv - Visti da vicino** — **Première**
- 16,55 Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
- 17,25 Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45 Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30 Vota la voce.** Show presentato da Maria Teresa Ruta e Red Ronnie
- 23,15 Maurizio Costanzo Show** — **Première**
- 1 Marcus Welby.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 Andrea Celeste** — **Amandoti** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
- 13,30 Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40 Falcon Crest.** Telefilm. *Aria di tempesta*
- 16,45 La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20 General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55 Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 C'eravamo tanto amanti.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,30 Dynasty.** Telefilm
- 20,30 La donna del fiume** (1954). Film drammatico. Regia di Mario Soldati. Con Sophia Loren, Lise Bourdin, Gérard Oury
- 22,30 Matrimonio all'italiana** (1964). Film commedia. Regia V. De Sica. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni — **Première**
- 0,25 Mannix.** Telefilm. *Corri, ragazza corri*
- 1,25 Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13 Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
- 15 Capitan Power.** Telefilm
- 15,30 Acquasanta Joe.** Film. Regia di Mario Giarizzo. Con Lincoln Tate, Ty Hardin, Silvia Monelli
- 17 Zuffa.** Telefilm
- 18-19 Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen
- 19,30 Superted.** Cartoni animati



02/21621



FILM

20,30

GENE HACKMAN
DANNY GLOVER

BAT 21

HAMBLETTON



PRIMA VISIONE

Ennesimo film ispirato alla guerra in Vietnam. Gene Hackman (foto) è il colonnello americano Hambleton chiamato in sigla Bat 21. Dopo un precipitoso lancio con il paracadute tra le linee nemiche, Hambleton deve la sua salvezza ad un piccolo apparecchio ricetrasmittente e alla solidarietà di un commilitone.

paracadute tra le linee nemiche, Hambleton deve la sua salvezza ad un piccolo apparecchio ricetrasmittente e alla solidarietà di un commilitone.



06/3304271



20,30

A FACCIA NUDA

Tratto dal romanzo di Sidney Sheldon, il film racconta le vicende dello psicanalista Stevens (Roger Moore, foto), alle prese con le sue noiose e ricche clienti fino al giorno in cui viene accusato dell'omicidio di un suo paziente. In un irrefrenabile crescendo di suspense, Stevens si accorge che...



RUBRICA

12

A PRANZO CON WILMA

Dal lunedì al venerdì, Wilma De Angelis (foto) invita per il pranzo un ospite ogni giorno diverso al quale avrà preparato la pietanza preferita. Tra una forchettata e l'altra qualche chiacchiera.



SHOW

20,30

BANANE

Riprende l'ironico viaggio all'interno del quotidiano televisivo rivisitato da una carovana di comici già affermati o nuove leve: da Riccardo Pangallo a Fabio Fazio, da Giobbe Covatta (foto) a Vito, Paolo Hendel, David Riondino e altri ancora.



- 7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30 **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9 **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
- 12 **La famiglia Addams.** Telefilm
- 12,30 **Benson.** Telefilm. *La contestazione*
- 13 **La famiglia Bradford.** Telefilm
- 14 **Happy Days.** Telefilm. *Giusta punizione*
- 14,30 **Compagni di scuola.** Teleromanzo
- 14,55 **Un minuto al cinema**
- 15 **Supercar.** Telefilm — **Première**
- 16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby - Nanà supergirl - Le avventure di Teddy Ruxpin.* Cartoni
- 18 **Batman.** Telefilm. *Un do molto acuto*
- 18,30 **Tarzan - Casa Keaton.** Telefilm
- 20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati
- 20,30 **Bat 21 (1988).** Film di guerra. 1ª visione tv. Regia di Peter Markle. Con Gene Hackman, Danny Glover, Jerry Reed
- 22,35 **Calciomania** — **Première**
- 23,40 **Playboy Show.** 3ª puntata
- 0,40 **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
- 10 **Condo.** Telefilm
- 10,30 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,15 **Potere.** Telenovela
- 12 **A pranzo con Wilma**
- 12,30 **Segreti e misteri.** *Pearl Harbour*
- 13 **Sport News - Oggi News**
- 13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 15 **Illusione (1952).** Film giallo. Regia di Harold French. Con Claude Rains, Anouk Aimée
- 16,30 **Tv donna.** Con Carla Urban
- 18 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 19 **Tra il buio e la luce.** Ultima parte. Miniserie. Con Shirley MacLaine, John Heard
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Banane.** La tv da ridere
- 21,30 **Matlock.** Telefilm. *Un caso interessante*
- 22,30 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo e Marina Sbardella
- 24 **Stasera News**
- 0,20 **Un letto in società (1975).** Film commedia. Regia di Michel Boisrond. Con Jane Birkin, Jean-Pierre Aumont

- 20 **Flash Gordon.** Telefilm
- 20,30 **A faccia nuda (1984).** Film giallo. Regia di Bryan Forbes. Con Roger Moore, Rod Steiger, Elliott Gould, Anne Archer, Art Carney, David Hedison, Ron Parady, Dikk Sollemberg, John Kapelos, James Spinks
- 22,30 **Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua
- 23 **Columbia connection.** Film d'avventura. Regia di Len Kowalewich. Con Britt Ekland, Wilson Reikert, Lackson Davies
- 0,30-1 **Top Motori**

"DATEVI ALLO SPOT"

GRANDE VIDEOCONCORSO

CIAK!

DIVERTITEVI GIOCANDO CON LA PUBBLICITA'

TV
RADIOCORRIERE

valtur

Avete una videocamera e tanta voglia di divertirvi giocando con la pubblicità? Allora realizzate un fantastico spot (tempo massimo consentito: 60") su cassette VHS o VHS/C.

L'argomento sul quale sbizzarrirvi? Ogni settimana vi verrà comunicato "in diretta" nei villaggi **VALTUR**, e sulle pagine del **TV Radiocorriere**, dalla simpatica Licia Colò. Le vostre cassette, alle quali allegherete il tagliando pubblicato in questa pagina (e debitamente compilato), andranno spedite a: **TV Radiocorriere - Concorso DATEVI ALLO SPOT - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.**

Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il **15 ottobre '90.** Le cassette non verranno restituite. Una giuria composta da esperti di comunicazione giudicherà i vostri filmati. Al più creativo, **un piatto d'argento** realizzato da



Al secondo e al terzo classificato **la mascotte del mare** in oro realizzata da **ENRICO BAJ.** E a tutti i partecipanti, **mascotte del mare** in argento.



L'ARGOMENTO

DI QUESTA SETTIMANA :
**6) MACCHINA
FOTOGRAFICA**

SOGGETTO

Nome

Cognome

Via

CAP

Tel.

Città

(prov.)



02/433889



SCENEGGIATO

20,30



UN REIETTO DELLE ISOLE (1ª)

Avventure e sogni, solitudine e follia: Giorgio Moser ha riletto il romanzo di Joseph Conrad, trasferendo il suo protagonista negli anni Quaranta e nell'Isola di Cochín. È qui che Peter Williams (Sergio Fantoni, nella foto con Maria Carta) arriva povero e solo; è qui che incontra l'amore...

Quaranta e nell'Isola di Cochín. È qui che Peter Williams (Sergio Fantoni, nella foto con Maria Carta) arriva povero e solo; è qui che incontra l'amore...



SPORT

20,30

CALCIO: CAMPIONATO TEDESCO

Per la quarta giornata del Campionato, pericolosa trasferta per l'Amburgo (nella foto la rosa al completo) che affronta il Wattenscheid. Dopo qualche stagione a ridosso delle prime, l'Amburgo spera di poter dire la sua per l'assegnazione del titolo.



MUSICA

22

ON THE AIR

In televisione come alla radio, questa la formula del programma. Citazione d'obbligo per il nuovo acquisto **Wolfgang Tedeschi** che ha riscoperto la poesia: da Novalis a Saffo fino alle liriche lasciate dagli ascoltatori sulla segreteria telefonica.



FILM

20,30



PIERINO CONTRO TUTTI

Bruttino, svogliato, indisciplinato, Pierino (Alvaro Vitali) continua a mietere successi. Fra una barzelletta e uno scherzaccio, nessuno dei suoi familiari si salva. Anche fra i banchi il suo rendimento è sempre più scarso tanto che recentemente è tornato a scuola.



02/654661

- 7 Corn flakes — On the air
- 11 I video della mattina
- 13 Super Hit
- 14 Pomeriggio in musica
- 18 Anteprima Rock
- 18,30 Hot Line Europa
- 19,30 Life Aid Armenia
- 20 Super Hit
- 22 On the air
- 23 Notting Hillbillies Special
- 23,30 On the air
- 1 Anteprima Rock — Notte rock



02/85411

- 14 Amore proibito. Telenovela
- 15,30 Peyton Place. Telenovela
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,30 Baretta. Telefilm. Aperta stagione
- 20,30 Pierino contro tutti (1981). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Cristina Moffa, Riccardo Bili
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
- 23,10 Giudice di notte. Telefilm. Dolenti note
- 23,40 Sergente Fiepi indiano ribelle (1970). Film drammatico. Regia di Carol Reed. Con Anthony Quinn, Claude Akins, Tony Bill
- 1,40 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 Gol d'Europa — Sportime. 1ª
- 13,45 Il grande tennis. Con Rino Tommasi
- 15,30 Bordo ring. Replica — Sportime. 2ª
- 16,45 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 17,30 Calcio: Milan-Ajax. Amichevole
- 19,15 Telegiornale
- 19,30 Sportime. 3ª edizione
- 20,30 Calcio: Wattenscheid-Amburgo
- 22,15 Telegiornale — Sportime. 4ª
- 22,30 Assist. Rotocalco di basket
- 23,30 Sportime. 5ª — Mezzanotte gol
- 0,15 Il meglio di Koper. Replica
- 1,15 Calcio: Wattenscheid-Amburgo. Replica

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 Cinque minuti insieme. «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano** presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisilach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Mello. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelsano. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash - Meteo**
La valigia di pelle nera. Di Guglielmo Morandi. 1ª puntata (Replica)
- 11,25 I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli
- 13 GR 1 - Meteo**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo
- 15 GR 1 business**
15,03 Il balen del suo sorriso. Di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa
- 16 Il Paglione Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La voce dei pochi di Rodolfo Di Biasio (Replica) — Viaggio musicale attraverso il verismo italiano di Adriano Bassi (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
- 17 Meteo**
- 17,30 Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeletti. «Il jazz degli anni '80» di Gerlando Gatto
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 Prima di sognare te. Un programma di Alfredo Maria Tucci
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 GR 1 Sport** presenta **Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
- 19,25 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35 Audiolobox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiolobox». Conduce Canio Loguercio. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 In collegamento diretto con il Palazzo dei Congressi di Strasburgo. Festival International des musiques d'aujourd'hui.** Direttore José Ramon Encinar. Sarah Leonard, soprano; Harrie Starreveld, flauto. Franco Donatoni: Puppenspiel n. 1 - Studi per una musica di scena, per orchestra (1961) — Voci - Orchesterübung (1972-73) — Arie, per voce femminile e orchestra (1978) — Duo pour Bruno, per orchestra (1974-75) — Puppenspiel n. 2 (1966), per flauto, ottavino e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- Nell'intervallo (ore 21,30 circa): **Interviste e commenti** di Giorgio Martellini
Al termine (ore 22,30 circa): **Fogli d'album**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisilach** **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,21 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
- 7,21 6,30 GR 2 Primomattino**
Bolmare
- 7,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,30 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,45 Il risveglio.** Di Kate Chopin. Traduzione di Irina Siciliani. Adattamento radiofonico di Vladimiro Cajoli. 4ª puntata. Lo speaker: Cescò Ruffini; il dottor Mandelet: Fernando Caiati; Robert: Ugo Cardea; Edna: Ada Maria Serra Zanetti; Mademoiselle Reisz: Mirella Falco; Pontellier: Walter Maestosi; ed inoltre: Angelo Bertolotti, Dora Coseno, Vera Larsimont, Mario Marchetti, Tullio Rossini. Regia di Gianni Bongioanni
- Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 Italian Magazzino S.r.l. Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,46 Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
15 Memorie d'estate (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Larterza. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
- **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30 GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Memorie d'estate (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 36ª puntata (Replica)
- 17,30 GR 2 Notizie**
17,40 Il valzer. Di D. Parker. Interpretato da Manuela Kustermann. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
- 18 Sound-track.** Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 18,30 GR 2 Notizie**
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «I quaranta giorni del Mussa Dagh». Di Franz Werfel. Traduzione e adattamento radiofonico di Franco Venturini. Regia di Raffaele Meloni. 3ª puntata (Replica)
- 19,30 GR 2 Radioserà - Meteo**
- 19,50 Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

- 23,23 Bolmare**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,10 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 49ª canto
- 7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 467: Allegro maestoso - Andante - Allegro vivace assai (Solisti e direttore Paul Badura-Skoda - Orchestra da Camera di Praga) ♦ Antonin Dvorak: Notturmo in si maggiore per archi op. 40 (Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da André Previn) ♦ Alban Berg: Concerto da camera per violino, pianoforte e tredici fiati (Wolfgang Marschner, violino; Carl Seeman, pianoforte - Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretti da Paul Hindemith)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Leggere Il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 60ª puntata
- 10,45 Concerto del mattino (II parte).** Johannes Brahms: Ouverture accademica op. 80 (Orchestra di Filadelfia diretta da Riccardo Muti) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in do minore per pianoforte op. 111: Maestoso. Allegro con brio ed appassionato - Arietta - Adagio molto semplice e cantabile (Solisti Aldo Ciccolini) ♦ Franz Schubert: Adagio in mi bemolle maggiore (Trio Beaux Arts: Menahem Pressler, pianoforte; Daniel Gilet, violino; Bernard Greenhouse, violoncello)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'opera seria di Rossini. Un ciclo di Piero Mioli (Replica) — Attualità musicali
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 49ª canto
- 14,10 Compact club.** Dedicato a Maurizio Pollini
- 15 Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Capirci (Replica)
- 15,45 Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Europa Festival Jazz '90 - Noci 12-15 luglio '90. Hans Reichel, chitarra solo. Stefano Maltese Open Sound Ensemble
- 17,30 I nuovi protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma curato e ideato da F. Lipparoni. Regia di Lucia Luconi (Replica)
- 17,50 Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Francesco Moscaredelli. Ritratti musicali. Selezione di Diana Lauria
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
- 19,45 Scatola sonora (II parte).** Musica collettiva. Selezione di Marco Persichetti
- 20,35 La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 49ª canto
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
- 21 Il suono e l'anima.** Improbabili pensieri di Billie Holiday, con Marzia Ubaldi. Quattro puntate di Ida Bassignano. Ricerche musicali di Martin Joseph. 4ª puntata (Replica)
- 22 Il carteggio Aspern.** Di Henry James. Lettura a più voci diretta da Beppe Navello. 5ª puntata (Replica)
- 22,30 Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,35 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereo notte**

STEREO UNO

15 Festival

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera - Meteo

19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Dario Brugnoli

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade

19,26 Ondaverdeuno

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliarini e Fantomas

21,15 Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

21,30 Hit 45 / 22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

23 D. J. Mix

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Righi, Alberto Castelli, Marco Boccitto

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Vai col liscio. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Medioevo e Rinascimento. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Fonografo italiano. 4,06 Lirica e sinfonica. 4,36 Finestra sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,15 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALL'O SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Bee Gees - Amalia Rodriguez - Mongo Santamaria - Renato Zero - Aretha Franklin - Jazz at the Philharmonic

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di F. Schubert - P. I. Ciaikovski - F. Mendelssohn-Bartholdy - A. Reicha

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra - C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune - F. Liszt: Tasso: Lamento e trionfo, poema sinfonico n. 2

► 8,35/IL RESPONSORIO: J. Taverner: Dum Transisset sabbatum, responsorio a cinque voci. Anonimo: De lamentatione Jeremiae Prophetae, responsori gregoriani

► 9/IL BALLETO: A. Kaciaturian: Gajaneh, suite dal balletto, in cinque quadri

► 10,15/PER LIUTO E CHITARRA: D. Pisador: Pavana muy llana para tanoer. E. De Valderrabano: Sonetta I e II. L. De Milan: Fantasia del quarto tono. A. Mudarra: Gallarda. J.-B. Besard: Allemande - Volte - Gagliarde dolorata - Courante - M. Rost, It.; J. Rost, chit.

► 10,30/RITRATTO D'AUTORE: JOAQUIN RODRIGO: Tre Composizioni per chitarra - Cuatro Madrigales amatoris - Fantasia para un gentil-hombre

► 11,10/INTERMEZZO: F. Léhár: Gold und silber - Orch. Filarm. di Vienna dir. R. Kempe. A. Dvorak: Polacca in la maggiore (op. postuma) - K. Storck, vc.; C. Engel, pf. J. Ibert: Tre Pezzi brevi per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Die Wiener Bläserolisten. F. von Suppé: Un mattino, un meriggio, una sera a Vienna, ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

► 12/IL QUINTETTO FAURÉ: G. Fauré: Quintetto n. 7 in do minore, per pianoforte, due violini, viola e violoncello op. 115

► 12,35/CAPRICCI PER PIANOFORTE: F. Poulenc: Capriccio per due pianoforti - Soli Ph. Corre e E. Exerjean. A. Boely: Otto Capricci op. 2 - Sol. J. Robin. C. Saint-Saëns: Capriccio eroico op. 106 «Caprice Heroïque» - Soli Ch. Ivaldi e N. Lee. T. Aubin: Capriccio pastorale - Sol. J. A. Bail. M. Mussorgsky: Capriccio n. 2 da «Sulla riva meridionale di Crimea» - Sol. V. Postnikov. H. Djabadary: Capriccio in si bemolle minore (per la mano sinistra) op. 19 bis - Sol. G. Nougat. G. Donizetti: Capriccio in sinfonia (revis. Pietro Spada) - Sol. P. Spada. M. Gilinka: Capriccio su un tema russo per pianoforte a quattro mani - Soli V. Kamyshev e A. Cherkasov

► 13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. F. Haendel: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 4 -

Sol. C. Antonelli - Orch. da Camera di Innsbruck dir. H. L. Hirsch. A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per oboe, archi e cembalo F. VII n. 10 - Sol. P. Borgonovo - Orch. da Camera di S. Cecilia dir. A. Vlad. J. Hoffmann: Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra - Sol. E. Kunschak - Pro Musica di Vienna dir. V. Hladky. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - W. Glass, fl.; R. Stein, arpa - Suddesches Kammerorchester di Stoccarda dir. R. Reinhardt. D. Milhaud: Concerto n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti a percussione - J. Robin-Bonneau e G. Joy, pf.; J.-C. Casadesus, J.-P. Drouet, D. Masson e J.-Ch. François, percussioni

► 15/FEDORA. Opera in tre atti di Arturo Colautti dal dramma di Victorien Sardou. Musica di Umberto Giordano. Fedora: E. Marton; Loris Ipanoff: J. Carrera; Olga Sukarev: V. Kincses; Giovanni De Sirieux: J. Martin; Gretch: J. Gregor; Loreck: J. Nemeth; Rouvel: A. Fulop; Boroff: P. Kovacs; Desiré: I. Rozsos; Cirillo: K. Kovats; Sergio: I. Baski - Orch. e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. G. Patané - M° del Coro F. Sapszon

► 16,40/CINQUE NOTTURNI: F. J. Haydn: Notturno in do maggiore n. 1 - Notturno in fa maggiore n. 2 - Notturno in sol maggiore n. 3 - Notturno in do maggiore n. 5 - Notturno in fa maggiore n. 4

► 18/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Christian Mandeal. Pianista Radu Lupu. W. A. Mozart: Adagio e fuga in do maggiore K. 546 - Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488. P. I. Ciaikovski: Manfred, sinfonia in quattro quadri dal poema drammatico di Byron op. 58 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 5-6-1968)

► 19,30/CONTRABBASSISTA LUIGI MILANI: G. Bottesini: Elegia in re maggiore - Pf. E. Lini. S. Koussevitzky: Concerto in fa diesis minore per contrabbasso e orchestra op. 3 (rev. per pianoforte di F. Zimmerman) - Humoresque - Valse miniature - Pf. V. Drenkova

► 20/FILOMUSICA: Ch. Sinding: Suite in la minore per violino e orchestra op. 10 - Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Pittsburgh dir. A. Prev. J. Massenet: Poème d'Octobre, cinque liriche per voce e pianoforte - B. Kraysen, bar.; N. Lee, pf. J. Sibelius: Sei Lieder per voce e pianoforte op. 50 - J. Hynninen, bar.; R. Gothoni, pf. L. van Beethoven: Trio in sol maggiore per pianoforte, flauto e fagotto - Ch. Ivaldi, pf.; M. Debost, fl.; A. Wallez, fag. R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 - Orch. Sinf. di Detroit dir. E. Ansermet

► 21,30/IL RINASCIMENTO: A. Valente: Gallarda napoletana - Hesperion XX. G. De Machaut: Quant Theseu, Hercules et Jazan - Studio der Frühen Musik dir. Th. Binkley. Autori vari (sec. XVI): Musiche strumentali spagnole del Rinascimento - Ricerare Ensemble für alte Musik dir. M. Piquet. L. Senfi: Missa ferialis - Capella Antiqua di Colonia dir. K. Rhuland. S. Scheidt: Suite rinascimentale per complesso di ottoni - Philip Jones Brass Ensemble

► 22,15/PREMIO ITALIA: S. Sciarrino: Lohen-grin, azione invisibile per solista, strumenti e voci (opera partecipante al Premio Italia 1984) - M. Lenzi e M. Buffa, vl.; R. Mancuso, vla.; L. Lanzilotta, vc.; R. Majoni, cb.; P. Ancillotti e A. M. Morini, fl.; B. Incagnoli, pf.; P. Scarponi e P. Vincenti, clar.; S. Verzari, tr.; L. Giuliani, cr.; R. A. Interdonato, tb.; S. Romani e R. Oriolo, fag.; M. O. Ben, percussioni; A. Degl'Innocenti, ten.; G. Montanaro, bar.; A. Valentini, bs. D. Lumini, voce - Gruppo strumentale Musica Oggi dir. l'Autore

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Mozart - C. M. von Weber - L. Spohr - H. Berlioz - A. Scriabin

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 8,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslink.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs! 8,30 Immer noch beliebt! 9,30 Landschaften der Erde. 1. Teil. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Kleine Worte - grosse Werte! 11 Auf'spielt und g'sungen. 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Helmut Wlasak liest Wilhelm Busch: «Herr und Frau Knopp». 16,30 Für unsere Kleinen. F. Hofbauer: «Meine Puppe». «Der Heidelbeerbär». «Mein Teddybär». 17,05 5 nach 5: Jugendliebe. Radiosignale. 18 Rhythmus und canciones. 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend mit dem Vokal-Kammerensemble «The Hilliard-Ensemble». Aufgeführt werden Werke von Perotin, A. Part, J. Dunstable, E. Cowie, J. Desprez, R. Fayrfax, W. Cornish, L. Compère, H. Isaac, C. Janequin, T. Ravenscroft, H. Purcell, H. Bishop und J. Bunderick. 21,30 Bü-

cher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. 8,10 Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (8,30) Veliki uspehi Beethoven. 9,10 Mladinska nadaljevanja: «Ukradeni mesec». Napisal L. Aškenez, dramaturg D. Kraševac. 4. in zadnji del. Režija: M. Sosič. 9,35 Instrumentalni solisti. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Revival. 12 Gorški FILM VIDEO-MONITOR 1990. (12,30) Orkestrina glasba. 12,40 Slovenski zbori. Akademski pevski zbor Boris Kraigher iz Maribora vodi S. Jurgec. 13,20 Prikljubne melodije. 13,40 Oblaki so rudeči. 14,10 Poletni mozaike. 16 Stari časi družabnosti. (16,35) Potpuri. 17,10 Klasični album: teden ruskih skladateljev. 18 Kulturni dogodki. (18,30) Zvočne kulise. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 7 **FILM**

ATTILA

Una classica pellicola dedicata al genere storico, del 1953, con **Anthony Quinn** e **Sophia Loren** (insieme nella foto). Racconta la leggendaria discesa in Italia degli Unni, sotto la guida del loro feroce re Attila. Solo Papa Leone I, con la sua spiccata personalità, riuscirà a fermarli.



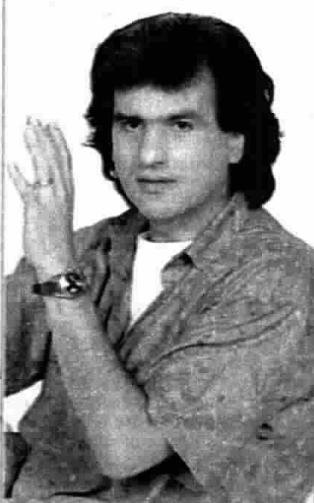
RAIUNO
 17 **RAGAZZI**



SPECIALE AUTUNNO IL SABATO DELLO ZECCHINO

Si parla dell'autunno e del ritorno a scuola. Ave Ninchi (foto) cura la posta dei bambini. **Lisa Russo** presenta il Teatrino dei burattini. **Topo Gigio** propone una serie di fiabe. **Gianfranco Agus** conduce il Sabato Club e **Guido Cavallieri** presenta le comiche di Stanlio e Ollio.

RAIUNO
 20,40 **SHOW**



UNO DUE TRE... RAI - VELA D'ORO '90

Fabrizio Frizzi, **Raffaella Carrà** e **Toto Cutugno** (foto) sono i padroni di casa di questo spettacolo nato per presentare l'anteprima dei programmi televisivi della prossima stagione di Raiuno, Raidue e Raitre. Sfilano: Michele Placido, Donatella Raffai, Luigi Di Majo, Gigi Proietti, Lorella Cuccarini, Sergio Castellitto, Piero Badaloni, Claudia Cardinale, Antonio Lubrano. Ospite musicale Edoardo Bennato.

RAIUNO
 0,10 **FILM**

L'UOMO CHE SAPEVA TROPPO

Prima versione cinematografica del film di **Alfred Hitchcock**, inedito in Italia. Prima di venire assassinata una spia rivela a un inglese (**Leslie Banks**) un segreto. La figlia verrà rapita da una banda con un misterioso capo (**Peter Lorre**, foto).



RAIUNO 06/36864890

- 7 **Attila** (1953). Film storico. Regia di Pietro Francisci. Con Anthony Quinn, Sophia Loren, Henry Vidal, Irene Papas. Prod.: Lux
- 8,20 **Corso di spagnolo. Español con Victor**. 1ª puntata. Prod.: Victor Ebner
- 8,35 **Corso di tedesco. Alles Gute**. 1ª p.
- 8,50 **L'altra faccia di...** Regia di F. Matteucci
- 9,20 **Niente favole per Jackle**. Tv movie
- 11 **Bolero. Gli uni e gli altri**. 1ª puntata. Regia di Claude Lelouch. Con Robert Hossein, Nicole Garcia, Geraldine Chaplin
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Maratona d'estate**. Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi. 1789... et nous. 1ª parte. Con il «Béjart Ballet Lausanne» e la partecipazione di Michel Dussarat e 30 bambini
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Vedrai. Settegiornitv**
- 14,45 **Sabato sport**
 — Imola. **Biliardo: Campionato Internazionale bocchette**. 1ª prova
 — Milano. **Sci nautico: Campionati Italiani assoluti**
- 17 **Dall'Antoniano di Bologna** **Speciale Autunno il Sabato dello Zecchino**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **In diretta da Riva del Garda Aspetta e ved...** Rai. 3ª trasmissione
- 18,40 **STEREO** **Da Assisi. Appunti per un concerto**. Di Dora Ossenska. **Alla memoria di Hiroshima**. Con la partecipazione dell'Orchestra «Pro Mundo Uno». Direttore Moshe Atzmon
- 19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Mons. Luciano Pacomio
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **STEREO** **Eurovisione**. In diretta dal Palameeting di Riva del Garda Raffaella Carrà, Fabrizio Frizzi, Toto Cutugno presentano **Uno due tre... Rai - Vela d'oro '90**. Di Michele Mirabella, Pierfrancesco Pingitore, Carla Vistarini. Patrocinio: Riva del Garda Congressi e Assessorato Provinciale Turismo di Trento. Regia di Pierfrancesco Pingitore
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG 1**
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Sabato club. L'uomo che sapeva troppo**. 1ª visione tv. 1ª versione del 1934. Film di sponaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Leslie Banks, Edna Best, Peter Lorre

RAITRE 06/36864890

- 10,20 **Musica Musica: I Concerti di Raitre**. Dalla settimana Mahleriana di Dobbiaco 1990. **Concerto del Quartetto Travnicek**. Musiche di Janacek, Dvorak, Smetana
- 11,45 **Vedrai. Settegiornitv**
- 12 **Le avventure di Mary Read** (1961). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Lisa Gastoni, Jerome Courtland
- 13,25 **20 anni prima**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,15 **Eurovisione**. Portogallo: Estoril. **Automobilismo: Prove G. P. Portogallo F.1**
- 15 **Salice Terme. Equitazione: Campionati Italiani assoluti**
- 17 **Anatomia di un delitto** (1954). Film giallo. Regia di Jerry Hopper. Con Sterling Hayden, Gloria Grahame, Gene Barry, Marcia Henderson. Prod.: Universal International
- 18,25 **Schegge**
- 18,45 **TG 3 - Derby - Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** **La famiglia bionica** - Tom & Jerry. Cartoni
— Punky Brewster. Telefilm — Kissyfur.
Cartoni
- 8,25** **Lassie**. Telefilm. *La ballerina*
- 8,50** **Squadroni tuttofare**. Cartoni animati
- 9,15** **Punky Brewster**. Telefilm
- 9,40** **Lassie**. Telefilm. *Il morbillo*
- 10,05** **Alla ricerca dell'animale più misterioso della Cina**
- 10,30** **Agricoltura in Europa**. *Grecia e Spagna*. Edizione italiana di S. Bugnatelli
- 11** **Il brivido dell'imprevisto**. Telefilm
- 11,30** I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (XIII). **La scelta difficile del Dr. Gillespie** (1944). Film drammatico. Regia di Willis Goldbeck. Con Lionel Barrymore, Van Johnson, Marilyn Maxwell, Keye Luke. Prod.: M.G.M.
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Dribbling**. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 13,55** **Meteo 2**
- 14** **Beautiful**. 106ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
- 14,45** **Saranno famosi**. Telefilm. *L'ultimo ballo*
- 15,30** **Vedrai. Settegiornitv**
- 15,45** **Estrazioni del Lotto**
- 15,50** **L'età sospesa**. Infanzia e feste popolari. Di Sandro Lai. *La sartiglia*
- 16,20** Lo schermo in casa. **Totò al Giro d'Italia** (1949). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Miss Italia 1948, Giuditta Rissone, Carlo Ninchi
- 17,45** **Rotosport**. Settimanale del sabato
— **Pallacanestro: Partita di campionato**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. *Tradimento*. Con Karl Malden
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Mac Arthur il generale ribelle** (1977). Film drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Gregory Peck, Ed Flanders, Dan O'Herlihy, Mari Dusey. Prod.: Zanuck
- 22,35** **TG 2 - Stasera** — **Meteo 2**
- 22,50** Raidue-ENI presentano «I giorni e la storia»: **I primi dieci anni di pace**. Di Arrigo Petacco, Sergio De Santis, Daniele Ghezzi. A cura di Anna Maria Mulas. Regia di Michele Conforti. 3ª. *Il sogno americano*
- 23,40** **Rock pop jazz. Miti e personaggi della storia della musica**. Un programma di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena
- 0,15** **TG 2 - Sport**
— Imola. **Biliardo: Campionato Internazionale bocchette**. 1ª prova
— Milano. **Ippica: «Fia Day» di galoppo**

- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **Schegge**
- 20** **Prove tecniche ore 20.00**. 4ª. *Le grandi famiglie*. Di P. Chiambretti e R. Frassa
- 20,30-23,20**
20,30 **Cronaca di un'estate**. Un programma di Corrado Augias. A cura di Simona Gusberti. Regia di Adriana V. Borgonovo
Segue alle:
21,20 **L'uomo venuto dalla pioggia** (1969). Film giallo. Regia di René Clément. Con Charles Bronson, Marlène Jobert, Gabriele Tinti, Jean Gaven, Jean Piat, Jill Ireland. Prod.: Serge Silberman
- 23,20** **Appuntamento al cinema**
- 23,30** **TG 3 - Notte**
- 24** **Un lupo mannaro americano a Londra** (1981). Film. Regia di John Landis. Con David Naughton, Jenny Agutter, Griffin Dunne, John Woodvine

RAIDUE **FILM**
20,30



I primi dieci anni di pace. Con Arrigo Petacco alle ore 22,50 si parla del sogno americano: ospiti, storici, giornalisti ricordano gli anni successivi alla guerra subito dopo lo sbarco alleato

MACARTHUR IL GENERALE RIBELLE

Successi e sconfitte del generale Douglas MacArthur (Gregory Peck, nella foto), durante il secondo conflitto mondiale. Nelle Filippine, in Australia, in Corea, in Giappone le sue imprese si susseguono sia sotto la presidenza di Roosevelt sia sotto quella di Truman. Nel 1951 rientrerà in Patria acclamato come un eroe.

RAITRE **SPORT**
14,15

PROVE GRAN PREMIO DI FORMULA UNO

Il circuito dell'Estoril (Portogallo) misura 4500 metri: non è velocissimo e sulla carta favorisce le Ferrari nei confronti delle McLaren. Lo scorso anno la Casa di Maranello vinse con Berger. Alain Prost, attuale alfiere delle «rosse», ha una personale tradizione favorevole su questo tracciato. Nella foto. Alessandro Nannini.



RAITRE **ATTUALITÀ**
20,30



CRONACA DI UN'ESTATE

Una serata speciale con Corrado Augias alle prese con i delitti che hanno appassionato l'opinione pubblica e trovato ampio spazio sulle pagine dei giornali. Analizza la tipologia di questi crimini e avanza ipotesi sulle cause che li hanno determinati.

RAITRE **FILM**
21,20

L'UOMO VENUTO DALLA PIOGGIA

Film giallo con Charles Bronson e Marlène Jobert (nella foto). Uno straniero arriva in una cittadina francese e violenta la moglie di un ufficiale dell'Air France. La donna lo uccide e getta il cadavere in mare. Ma un americano conosce la verità...





SEGNİ PARTICOLARI: BELLISSIMO

Dopo una confessione-fiume con un amico prete, il dongiovanni scrittore quarantenne Mattia (Adriano Celentano, nella foto con Federica Moro) decide di mettere finalmente la testa a posto. Il matrimonio è il suo obiettivo, ma...



TOP CLASS

Ancora una tappa con questo show dedicato alla scoperta delle cinquanta donne più belle del mondo (nella foto, Charlotte Lewis). Le luci della telecamera sono puntate anche su Roma, città che in questa puntata ospita le «top».



BUON POMERIGGIO

Ultimo giorno della settimana, in compagnia di Patrizia Rossetti (foto). In studio, con la padrona di casa, ospiti d'eccezione. Non mancano le rubriche dedicate alle telespettatrici.



Alan ripete la sua proposta di matrimonio a Vanessa, ma lei preferisce temporeggiare. Roxie riesce a mettersi in contatto via radio con Johnny, in volo con il suo aereo, e cerca in ogni modo di convincerlo a tornare a casa e ad affrontare l'intervento chirurgico. Il poliziotto Rusty dichiara in arresto Alan-Michael, accusato di furto.



LA MERAVIGLIOSA ANGELICA

La bellissima Michèle Mercier (foto) è ancora una volta Angelica. Re Luigi XIV la richiama a corte per affidarle una delicatissima missione: stringere un trattato d'alleanza con l'ambasciatore persiano. Angelica non fallisce il suo bersaglio, ma il persiano, affascinato da tanta beltà, la vorrebbe come sua schiava...



02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 **Hitchcock.** Telefilm. *Testamento*
- 9,30 **Diamonds.** Telefilm. *Il cavallo. 2ª parte*
- 10,30 **Mi piace quella bionda** (1945). Film brillante. Regia di George Marshall. Con Veronica Lake, Albert Dekker — **Première**
- 12,45 **Due come noi.** Telefilm. *Bliz in tribunale*
- 13,30 **Carli genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Ti amo parliamone.** Rubrica
- 16 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
- 16,15 **Baby Boom.** Telefilm. *Una cucina tra le scope*
- 17 **La bala del delfino.** Telefilm
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove.** Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,30 **Segni particolari: Bellissimo** (1983). Film brillante. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Federica Moro
- 22,30 **Top class.** Alla scoperta delle 50 donne più belle del mondo. *Roma* — **Première**
- 23,30 **Ellery Queen - Marcus Welby - Dragnet.** Telefilm — **Première**



02/21621

- 8,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
- 9,30 **Andrea Celeste — Amandoti — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
- 11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 12,30 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 **Sentieri.** Teleromanzo
- 15,40 **Falcon Crest.** Telefilm. *La cruda verità*
- 16,45 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,20 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,55 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
- 19,30 **Dynasty.** Telefilm
- 20,30 **La meravigliosa Angelica** (1965). Film storico. Regia di Bernard Borderie. Con Michèle Mercier, Jean Rochefort, Sami Frey
- 22,30 **Gli occhi della notte** (1967). Film giallo. Regia di Terence Young. Con Audrey Hepburn, Efrem Zimbalist jr. — **Première**
- 0,35 **Mannix.** Telefilm. *Il miracolo*
- 1,35 **Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**



06/3454121

- 13 **Top Motori.** Replica
- 13,30 **Blu news.** Replica
- 14 **Capitan Power.** Telefilm
- 14,30 **Speciale Veronica Castro.** 4ª puntata
- 15,30 **Zappatore** (1982). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Regina Bianchi, Gerardo Amato, Mara Venier, Matilde Ciccia, Aldo Giuffrè, Biagio Pelligra
- 17 **Zuffal.** Telefilm
- 18-19 **Beyond 2000**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621



20,30



Candidato all'Obitorio

Per diecimila dollari l'ex cronista di nera Ray St-Ives (Charles Bronson, nella foto con Jacqueline Bisset), squattrinato scrittore, fa da intermediario tra il ricco Abner Procane ed i balordi che gli hanno sottratto sei preziosi diari. In quei fogli sta il segreto delle ricchezze di Abner, accumulate attraverso una serie di abilissime truffe.



20,30

ANGELINO E IL PAPA

Città del Messico: il piccolo Angelino, dopo una violenta scossa di terremoto che ha colpito la città, non riesce a trovare la madre (Veronica Castro, foto), ricoverata in ospedale. Angelino non si perde d'animo e illuminato dalla fede va incontro al Papa, in viaggio in Colombia.



20,30



IL REGALO

Il bancario Grégoire (Pierre Mondy, foto) accetta il prepensionamento con la speranza di godersi finalmente la vita. Come regalo d'addio i colleghi gli prenotano una ragazza-squillo. Ma dopo mille equivoci, il brav'uomo ritroverà la felicità proprio tra le braccia di sua moglie Antonella (Claudia Cardinale, foto).



0,15

L'ULTIMO TRENO DELLA SERA

Un film drammatico con Jack Dutronc e Isabelle Huppert (foto). Jean e Julien, per scappare dalla banalità, trasgrediscono le regole sociali. Diventano, però, vittime del proprio anticonformismo. Quando Jean deciderà di lasciare Julien, la donna sarà pronta a tutto pur di tornare come prima.

- 7** **Ciao, ciao mattina.** Cartoni animati
- 8,30** **Webster.** Telefilm — **Première**
- 9** **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Weekend al cinema**
- 12** **La famiglia Addams - Benson.** Telefilm
- 13** **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia
- 13,30** **Calciomania — Un minuto al cinema**
- 14,30** **Jonathan reportage.** Con Ambrogio Fogar
- 15,15** **Musica è.** Con M. Seymandi — **Première**
- 16** **Bim Bum Bam.** Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm — *Kolby e i suoi piccoli amici - Il mago di Oz.* Cartoni animati
- 18** **Batman.** Telefilm. *Un riscatto impossibile*
- 18,30** **Tarzan.** Telefilm — **Weekend al cinema**
- 19,30** **Casa Keaton.** Telefilm. *Il mio migliore amico*
- 20** **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
- 20,30** **Candidato all'obitorio** (1976). Film poliziesco. Regia di Jack Lee-Thompson. Con Charles Bronson, Jacqueline Bisset
- 22,20** **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
- 23,05** **La grande boxe — Première**
- 0,10** **Chips - Downtown - Benson.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Snack.** Cartoni. *Attenti a Luni - Capitan Cavey - Devlin - La furia di Hong Kong - Birdman and Galaxy Trio - Rikety Rocket*
- 11,30** **Planeta mare.** Replica
- 12,15** **Crono - Tempo di motori.** Replica
- 13** **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi
- 14** **Estoril. Automobilismo: G.P. del Portogallo.** Prove ufficiali. Commento di Renato Ronco
- **Misano. Automobilismo: I Masters.** Campionato italiano prototipi e formula Alfa Boxer
- 17,15** **Due pazzi scatenati.** Telefilm. *Herry e Skip*
- 18,15** **L'imboscata** (1950). Film western. Regia di Sam Wood. Con Robert Taylor, John Hodiak
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Il regalo** (1982). Film commedia. Regia di Michel Lang. Con Claudia Cardinale, Pierre Mondy, Clio Goldsmith
- 22,30** **Tutti figli di Dio** (1980). Film drammatico. Regia di Jerry Thorpe. Con Richard Widmark, Ned Beatty
- 0,15** **L'ultimo treno della sera** (1979). Film drammatico. Regia di Jean-François Adam. Con Isabelle Uppert, Jack Dutronc

19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

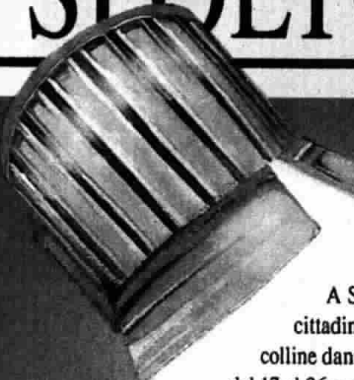
20,30 **Angelino e il papa.** Film drammatico. Regia di Rodrigo Castano. Con Veronica Castro, Andrés García, Christopher Lago

22,30 **Benny Hill Show**

23 **Scuola di marina** (1985). Film commedia. Regia di Dan Wolman. Con Yftach Katsur, Zach Noy, Jonathan Segall

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm

RIFLETTORE D'ORO SPOLTORE ENSEMBLE 1990



A Spoltore,
cittadina medievale sulle
colline dannunziane di Pescara,
dal 17 al 26 agosto si svolgerà l'ottava edizione
della Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '90.
Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da
William Zola. Anche quest'anno il TV RADIOCORRIERE è presente
con la terza edizione del Premio Referendum RIFLETTORE D'ORO che
verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani.
Il RIFLETTORE D'ORO verrà consegnato ai vincitori del Referendum
nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito
del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando
il tagliando stampato al lato ed inviandolo, incollato
su cartolina postale, a:

TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA .

In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.

Hanno già vinto il RIFLETTORE D'ORO:

1988, ALESSANDRA MARTINES
e MICHELE PLACIDO

1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI

(i quali verranno premiati nel corso
dell'edizione di quest'anno).

IL MIO ARTISTA PREFERITO E':

☐ **TEATRO** (Attore/ Attrice)

☐ **DANZA** (Ballerino/ Ballerina)

NOME / COGNOME _____

VIA _____

CAP. _____

CITTA' _____

Il "RIFLETTORE D'ORO" è realizzato da

*Gold
Market*



TV
RADIOCORRIERE
TV

VOTA IL TUO ARTISTA PREFERITO



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle**
12,30 Motor News. A cura di Domenico Faro
13,30 Telegiornale regionale
14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
18,30 Destinazione uomo. Documentario
19,30 Telegiornale regionale
20,30 Un reietto delle isole. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Giorgio Moser. Con Maria Carta, Sergio Fantoni, Graziano Giusti
22,30 Telegiornale regionale
22,45 E adesso andiamo a incominciare. Varie-
 tà. Con Gabriella Ferri, Luigi Pistilli



02/654661

- 7 Corn flakes — I video della mattina**
12,30 Super Hit
14 Sabato in musica
18 Anteprima Rock
18,30 Hot Line Europa
19,30 Notting Hillbillies Special
20 Eurochart
20,30 Super Hit
22 On the air
1 Anteprima Rock
1,30 Notte rock



02/85411

- 14 Fantasilandia.** Telefilm
15 Ter Tv. 2ª puntata
15,15 Programmazione locale
17 Speedy. Replica
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,30 Baretta. Telefilm. *Il perdente*
20,30 L'ammiratrice (1983). Film sentimentale. Regia di Romano Scandariato. Con Nino D'Angelo, Annie Belle, Marina Morra
22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,20 Giudice di notte. Telefilm. *Il ballasciutto*
23,50 La corsa più pazzo del mondo (1976). Film brillante. Regia di Chuck Bail. Con J. Pat O'Malley, Joanne Nail, Norman Burton
1,55 Colpo grosso. Quiz. Replica



02/85411

- 12,30 Assist — Sportime. 1ª edizione**
13,45 U.S.A. Sport. Football
15,30 Calcio: Eintracht-Colonia
17,15 Sportime. 2ª edizione
17,30 Calcio: Campionato Inglese. Una partita
19,15 Telegiornale — Sportime. 3ª edizione
20,30 Calcio: Saragozza-Real Madrid
22,15 Telegiornale — Sportime. 4ª edizione
22,30 Tennis: ATP Tour — Sportime. 5ª edizione
24 Mezzanotte gol — Calciomania
1,15 Calcio: Saragozza-Real Madrid. Replica



SCENEGGIATO

20,30



UN REIETTO DELLE ISOLE

Seconda puntata. Peter Willems (Sergio Fantoni) arriva su una sperduta isoletta di proprietà di un suo amico, il capitano Tom Lingard (Massimo Girotti, nella foto con Graziano Giusti). Peter conosce una giovane indigena, Aisha, e viene colto da morbosa passione per questa ragazzina.



MUSICA

19,30

NOTTING HILLBILLIES SPECIAL

Un'occasione per rivedere lo special dedicato al gruppo del chitarrista dei Dire Straits Mark Knopfler (foto). Il loro primo album si intitola

*Missing...
presu
med
ha-
ving
a
good
time.*



20,30



L'AMMIRATRICE

Francesca, giornalista in cerca di «scoop», intervista il famoso cantante Nino D'Angelo (foto). Come nelle favole tra i due è subito amore e la donna rinuncia all'intervista per non suscitare imbarazzo.



23,50

LA CORSA PIÙ PAZZA DEL MONDO

Una banda di spericolati corridori tutti gli anni partecipa al Gunball Rally, una corsa fuorilegge, senza regole e limiti di velocità, che da New York arriva fino in California. La carovana è ostacolata dai blocchi stradali di Roscow, un agente che ha conti da saldare con i concorrenti.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regione**
- 7,30 GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonica. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi
- 10 GR 1 flash - Meteo**
- 10,15 La grande mela.** Voci e suoni di New York. Un programma di Dino De Palma
- 11,05 Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 Cinecittà.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Luciana Damiano
- 12 GR 1 flash - Meteo**
- 12,30 I personaggi della storia.** Renato De Carmine in **Arrigo Boito.** Sceneggiato di Daniela Diviso e Marco Gherardi. Con Liliana Feldman e Laura Rizzoli. Regia di Riccardo Cagiano. 13ª puntata
- 13 GR 1 - Meteo**
- Estrazioni del Lotto**
- 13,25 Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Brascchi. Regia di Luciano Francischi
- 14 Meteo**
- 14,01 Canzoni per ogni età.** Testi di Annalena Limentani. Presenta Silvia Annichiarico
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radio Tv passione mia.** Varietà del sabato pomeriggio dedicato ai radioteledipendenti, di Wilma Martusciello. Programma di Federico Sanguigni. Regia di Massimo Scaglione
- 16,27 Teatro insieme.** Risate selvagge
- 17 Meteo**
- 17,13 Il cuore.** Programma di Olindo Farnelli
- 17,30 Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
- 18 Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 Musicalmente**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)
- 19,55 Teatrino delle venti.** Varietà di Susanna Mancinotti. Rosolato, ben pepato, insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 21 Meteo**
- 21,01 Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera**
- 22 Musica notte. Musicisti di oggi.** Marco Di Bari: Sei studi sul naturalismo integrale (Pianista Massimiliano Damerini) ♦ Fabrizio Fanticini: Verso l'utopia per flauto, viola e arpa (Roberto Fabbriani, flauto; Augusto Vismara, viola; Alessandra Bianchi, arpa)
- 22,27 Teatrino. Il telefono telefona.** Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di Giorgio Ciarpaglini (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Esterio)
- 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo**
- 23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi**
- 23,28 La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADA - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,45 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderequattro Radiorequattro
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

- 6-7,21 Fine settimana di Radiodue: «Bella e leggera».** Programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Sandra Petrianni. Regia di Marco Mortillaro
- 6,30 GR 2 Primomattino** Bolmare
- 7,21 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 7,30 Glocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8 Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
- 8,10 GR 2 Radiomattino - Meteo**
- 8,30 Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 8,45 GR 2 Notizie - Meteo**
- 9,30 Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 9,33 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 11 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno - Meteo**
- 12,30 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 12,46 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Nidi di antichi spaurieri.** Andar per castelli a nord dell'Italia. A cura di Alba Noella Picotti. Consulenza storica di Marisanta di Prampero de Carvalho. Regia di Mario Licasi
- 15,30 GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
- 15,50 Bolmare**
- 16,30 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,33 GR 2 Notizie - Meteo**
- 16,38 Estrazioni del Lotto**
- 17,05 Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Grazia Valci
- 17,30 Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio
- 17,32 GR 2 Notizie**
- Invito al radiodramma**
- Ma voi capite.** Di Enrico Vaime. Con Giancarlo Dettori, Gigi Pistilli, Gianni Bortolotto, Enza Soldi, Giampaolo Rossi, Gino Centanin, Nino Bianchi, Rino Silveri, Aristide Leporani, Sandro Tumminelli, Valentina Cortese, Mario Carotenuto, Laura Betti, Tino Carraro, Sandro Massimini, Lia Rainer, Pippo Baudo. Musiche originali di Gino Negri. Complesso vocale «Musicals». Regia di Filippo Crivelli
- 19,30 Concerto per quattro voci.** Di Heinrich Böll. Traduzione di Italo Alighieri Chiusano. Le voci: Basso: Ennio Balbo; Tenore: Dante Biagioni; Contralto: Grazia Radicchi; Soprano: Anna Maria Sanetti. Regia di Enrico Colosimo
- 19,50 Nell'intervallo (ore 18,48 circa): GR 2 Notizie**
- GR 2 Radiosera - Meteo**
- 21 Radiodue sera jazz.** «TuttoBillEvans». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula con la straordinaria partecipazione di Enrico Pieranunzi. Realizz. di Giorgio Manni
- 21 Per Soli, Coro e Orchestra.** Luigi Boccherini: Stabat Mater (Soprano Cecilia Gasdia - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ♦ Hector Berlioz: Te Deum per tenore, coro e organo op. 22 (Orchestra e Coro di Parigi diretti da Daniel Barenboim)
- 22,20 Autori contemporanei.** Irma Ravinale: But... after love what comes (Coro Romano, oboe; Luciano Giuliani, corno)
- 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,46 Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
- 23,23 Bolmare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
- 7,20 Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Franz Liszt: Sonata in si minore per pianoforte (Solista Jorge Bolet) ♦ Ludwig van Beethoven:

- Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 (Solista Jascha Heifetz - Orchestra Hollywood Bowl diretta da Sergei Koussevitzky)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
- 10 Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Europa Festival Jazz '90 - Noci 12-15 luglio '90. Petrowsky - Bruning Duo - Leningrad Duo
- 11,15 Concerto del mattino (II parte).** Johann Sebastian Bach: Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047 (Münchner Bach Orchester diretta da Karl Richter) ♦ Richard Strauss: Quattro Lieder: Zueignung op. 10 n. 1; Freundliche Vision op. 48 n. 1; Ruhe meine Seele op. 27 n. 1; Wiegenlied op. 41 n. 1 (Soprano Elisabeth Schwarzkopf - London Symphony Orchestra diretta da George Szell)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Ironia in musica.** Un ciclo di M. Carnelli. 12ª
- 12,45 Fantasia**
- 13,45 Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14 Tutto il teatro di Italo Svevo.** A cura di Sandro Bolchi. «La verità», «Una commedia inedita», «Scherzo in dialetto» (Replica)
- 15,40 Pianista Gerhard Oppitz.** Johannes Brahms: Otto Klavierstücke op. 76 — Sonata in fa diesis minore op. 2 — Tre Intermezzi op. 117
- 16,45 La Sede regionale per il Piemonte presenta**
- Ritratti a voce: Annie Vivanti.** Un programma di Donatella Botta
- 17,15 XXXIII Luglio Musicale a Capodimonte** con la collaborazione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania, dell'Assessorato Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli. **Direttore Anton Nanut.** Antonio Salieri: Ouverture in do maggiore (Revisione di Pietro Spada) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in re maggiore per violino e orchestra K. 218 (Solista Andrea Cappelletti) — Sinfonia in re maggiore K. 19 ♦ Antonio Salieri: Concerto n. 2 in do maggiore per pianoforte e orchestra (Revisione di Giovanni Carli Ballola) (Solista Benedetto Lupo). Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
- 18,20 Intermezzo**
- 18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi - Meteo**
- 19 Folkconcerto.** «Dalla musica popolare al componimento classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi (Replica)
- 19,45 Incontri con la musica di Bergamo.** Direttore Pieralberto Cattaneo. Klaus Heinrich Stahmer: Riflessioni sulla «Wintermusik» di Fellegara, per violino, violoncello e pianoforte (Rudolf Klemeyer, violino; Klaus Heinrich Stahmer, violoncello; Rudi Spring, pianoforte) ♦ Goffredo Petrassi: Laudes creaturarum, obolo francescano per voce recitante, due clarinetti, clarinetto basso, due tromboni e violoncello (Voce recitante Antonella Ivanchic) ♦ Vittorio Fellegara: Epitaphie, per due voci, flauto, vibratono, timpani, percussioni, pianoforte e celesta (su testo di Paul Eluard) (Gabriella Cecchi e Eva Mei, soprani) ♦ Pieralberto Cattaneo: Quartine del silenzio, per voce, flauto, clarinetto, vibratono, timpani, pianoforte, violoncello (Mezzosoprano Antonella Ivanchic) ♦ Luigi Dallapiccola: Goethe Lieder, per voce femminile e tre clarinetti (Gabriella Cecchi, soprano; Savino Acquaviva, Natale Arnoldi e Roberto Bergamelli, clarinetti) ♦ Giorgio Federico Ghedini: Quattro Duetti su testi sacri, per due voci e pianoforte (Gabriella Cecchi e Maria Vittoria Tonietti, soprani; Marco Giovanetti, pianoforte). Gruppo strumentale Musica Aperta (Reg. eff. il 26 marzo 1988)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo - Meteo**
- 21 Dal Teatro Poliziano. XV Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano. La Gatta inglese.** Una storia per cantanti e strumentisti di Edward Bon (da Balzac). Musica di Hans Werner Henze. Minette: Sally Harrison; Babette: Ellen Andreassen; Louise: Donna Bennett; Miss Crisp: Carole Court; Mrs. Gornflit: Amy Rodenburg; Lady Toodle: Rachael Hallavell; Lord Puff: Julian Pike; Arnold: Gordon Cowie; Jones: Alan Watt; Tom: John Oakley-Tucker; Peter: Kevin West; Mr. Plunkett: Glyn Davenport; Narratore: Paolo Castagna. Parnassus Ensemble di Londra. Dirige l'Autore (Reg. eff. il 10 agosto 1990)
- 23,20 Libri novità**
- 23,30 Intermezzo**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 Festival

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1** In breve

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1** In breve

21,32-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

15 **Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche Internazionali**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **D.J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alberto Castelli, Marco Boccitto, Stefano Mannucci

24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte

5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Novità discografiche. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Allegramente. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizie. 19,05-19,30 Dal crepes di Sella

FRUIRI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5th Dimension

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILOMUSICA:** Musiche di J. Sibelius - F. Poulenc - V. Petrali - S. Prokofiev - C. Nielsen
► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364. C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici

► **8,30/DANZE RINASCIMENTALI:** C. Gervaise: Otto Danze - T. Susato: Sei Danze - D. Ortiz: Il re di Spagna, danza bassa. A. Valente: Gallarda Napoletana, danza

► **9/INTERPRETI VOCALI: CONTROTENORE PAUL ESSWOOD:** J. S. Bach: Widerstche doch der Sünde, cantata (BWV 54). A. Grandi: O vos omnes, mottetto. M. A. Ziani: Alma redemptoris mater, mottetto. H. Purcell: Not all my torments can your pity move, aria per voce e continuo - J. Ch. Bach: Ach dass ich Wassers genug hatte, cantata

► **9,40/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** J. Brahms: Quattro Danze ungheresi per pianoforte a quattro mani - P. B. Canino e A. Ballista. F. Chopin: Variazioni in re maggiore - P. I. V. e V. Ashkenazy. F. Liszt: Marcia Rakoczi - P. I. E. Tusa e I. Lantos. E. Satie: Trois Morceaux en forme de poire - P. I. G. Auric e J. Février

► **10,30/CONCERTO DA CAMERA:** F. Schubert: Sonata n. 1 in re maggiore, per violino e fortepiano. J. Fiala: Quartetto per oboe, violino, viola e violoncello. P. von Winter: Otetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni. R. Schumann: Blumenstücke in re bemolle maggiore op. 19

► **11,30 HAENDEL - BAKER:** G. F. Haendel: Cantata: «Ah, crudel, nel pianto mio» - Msopr. J. Baker - English Chamber Orch. dir. R. Leppard

► **12/LA LEÇON DU CHANT ÉLECTROMAGNETIQUE.** Operetta in un atto su libretto di Ernest Bourget. Musica di Jacques Offenbach (Traduz. e adattam. di Gino Negri) - Touché: B. De Simone, bar. - G. Durano; Gianvolpone: T. Pane, ten. - C. Campanini - Regia di M. Scaglione - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

► **12,30/MUSICA ANTIQUA: Anonimi:** La fête de l'âne - Asinaria festa (tradizioni medievali - ricostruz. manoscritto inedito) - Clemencic Consort dir. R. Clemencic - Estampe inglese del XIV sec. - Canzonetta tedesca: estampe italiana in forma di variazione - Ensemble Perceval dir. G. Robert

► **13,30/DEDICATO A GEORG CHRISTOPH WAGENSEIL:** Concerto in mi bemolle maggiore

per trombone, orchestra d'archi e continuo - Sol. H. Pottler - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt - Divertimento in fa maggiore op. 3 - Clav. B. Tracey - Concerto in sol maggiore per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - I Berliner Philharmoniker dir. E. Wärendorfer - Concerto in bemolle maggiore per oboe, fagotto e orchestra - M. Piguet, ob.; W. Stifner, fag. - Capella Academica di Vienna dir. E. Melkus

► **14,25/ROMANZE SENZA PAROLE:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Romanze senza parole op. 19 - Romanza senza parole in fa diesis minore op. 30 - Tre Romanze senza parole op. 62 - Due Romanze senza parole op. 67 - Due romanze senza parole op. 85 - Due romanze senza parole op. 102 - Pf. W. Gieseking

► **15/I concerti in replica:** Dalla Grieghallen di Bergen. **I CONCERTI DI TORINO.** In occasione del Festival Internazionale 1987. Direttore Muhai Tang. Pianista Bella Davidovich. **M. De Falla:** El amor brujo, suite dal balletto. **M. Ravel:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra. **G. Sørenstved:** Oppvarming per orchestra. **E. Grieg:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 31 maggio 1987)

► **16,35/UN TRIO:** C. M. von Weber: Trio in sol minore per flauto, violoncello e pianoforte - J. Pearce, fl.; Ch. van Kampen, vc.; I. Brown, pf.

► **17/AFFRESCHI MUSICALI:** F. Schubert: Messa in mi bemolle maggiore per soli, coro e orchestra - K. Mattila, sopr.; M. Lipovsek, contr.; J. Hadley e J. Pita, ten.; R. Holl, bs. - I Wiener Philharmoniker e Konzertvereinigung des Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. C. Abbado - M° del Coro W. Hagen-Groll

► **18/UNA SONATA DA CAMERA:** B. Martinu: Sonata da camera per violoncello e orchestra - Sol. A. May - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann

► **18,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VLADIMIR DELMAN - PIANISTA ALDO TRAMA:** A. Roussell: Concerto op. 36, per pianoforte e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. D. Scioatakovich: Sinfonia n. 8 in do minore op. 65 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► **20/FILOMUSICA:** I. J. Linck: Concerto in re maggiore per organo e orchestra d'archi - Dir. e sol. L. Vachulka - Pro Arte Antiqua di Praga. G. Rossini: Tancredi: «Oh Dio crudel» - Ten. Ch. Merritt - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. M. Recchiuti. G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba, bimba non piangere» - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - New Philharmonia Orch. dir. E. Downes. J. Françaix: Quindici ritratti di fanciulli di Auguste Renoir, per pianoforte a quattro mani - P. I. C. e J. Françaix. L. Janacek: Quartetto n. 1 - Quartetto Talich. S. Prokofiev: Sogni, quadro sinfonico op. 6 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy

► **21,30/DEDICATO ALLA CHITARRA:** W. A. Mozart: Adagio K. 356 - Sol. J. Williams. M. Giuliani: Grande ouverture op. 61 - Sol. J. Bream. H. Villa-Lobos: Due Choros dalla suite popular brasileira - Sol. T. Santos. J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Nazionale di Spagna dir. R. Frühbeck De Burgos

► **22,15/IL '900 STORICO:** A. Schoenberg: Ode a Napoleone Bonaparte, per voce recitante, quartetto d'archi e pianoforte - Voce rec. K. Griffiths - Quartetto La Salle - Suite in sol maggiore per orchestra d'archi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di Th. A. Arne - F. X. Richter - F. J. Haydn - F. Liszt - P. I. Ciaikovski - C. Debussy

A cura di Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lasst's es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 Ein Sommer in den Bergen (Whg.). 10,30 Das Kurzhörspiel. 11 Musik à la carte. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Dirigenten Carlo Maria Giulini. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Ping-Pong. 18 Das Lederbuch. 18,40 Mit dem Stellwagen in die Sommerfrische. 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Frühjahrskonzert des Kleinen Chores des MGV Bozen. Es wirken mit: der Kleine Chor des MGV Bozen unter der Leitung von F. Perkmann, die Geschwister Rier mit O. Dellago und die Geschwister Lechner. Durch den Abend führt Rudi Gamper. 21,25

Sternstunden der Schallplatte. 22,30-22,33 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve). (8,40) Valč ki in polke. 9,10 A. Mužina: «Konec ali začetak?». Enodjanska. Produkcija: Radijski oder, režija: G. Turk. 9,40 Orkestralna glasba. 10,10 Koncert iz studija: pianistka N. Merlak; flavtist G. Marcosi; klarinetist L. Urdan in fagotist V. Cesar; violinist C. Šiško; in pianist I. Lazko; sopranistka O. Gecelj in harfistka J. Corrado-Merlak. Skladbe Hrabroslava Volarič a. Vasilja Lobanova, Mihaela Rožanca, Danila Svara in Benjamin Britna. 11,30 Južnoameriška folklor. 12 Poletne razglednice. 13,20 Glasba po željah. 14,10 In exilium. (14,50) Vroč i val. 17,10 Klasični album. 18 Antologija humorja. (18,30) Jazzovski utrip. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

TOTO TV RADIO

CYNAR



PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 BARI	TORINO	•	•
2 CESENA	MILAN	•	•
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•
4 GENOA	ROMA	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•
6 JUVENTUS	ATALANTA	•	•
7 LAZIO	PARMA	•	•
8 NAPOLI	CAGLIARI	•	•
9 PISA	LECCE	•	•
10 BARLETTA	ASCOLI	•	•
11 MODENA	FOGGIA	•	•
12 CASALE	EMPOLI	•	•
13 SPAL	TREVISIO	•	•

VIVIDENT®

chewing gum **senza zucchero**



PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 BARI	TORINO	•	•
2 CESENA	MILAN	•	•
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•
4 GENOA	ROMA	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•
6 JUVENTUS	ATALANTA	•	•
7 LAZIO	PARMA	•	•
8 NAPOLI	CAGLIARI	•	•
9 PISA	LECCE	•	•
10 BARLETTA	ASCOLI	•	•
11 MODENA	FOGGIA	•	•
12 CASALE	EMPOLI	•	•
13 SPAL	TREVISIO	•	•

OLIO SASSO®

OLIO EXTRA VERGINE DI OLIVA



PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 BARI	TORINO	•	•
2 CESENA	MILAN	•	•
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•
4 GENOA	ROMA	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•
6 JUVENTUS	ATALANTA	•	•
7 LAZIO	PARMA	•	•
8 NAPOLI	CAGLIARI	•	•
9 PISA	LECCE	•	•
10 BARLETTA	ASCOLI	•	•
11 MODENA	FOGGIA	•	•
12 CASALE	EMPOLI	•	•
13 SPAL	TREVISIO	•	•

STAR



PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 BARI	TORINO	•	•
2 CESENA	MILAN	•	•
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•
4 GENOA	ROMA	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•
6 JUVENTUS	ATALANTA	•	•
7 LAZIO	PARMA	•	•
8 NAPOLI	CAGLIARI	•	•
9 PISA	LECCE	•	•
10 BARLETTA	ASCOLI	•	•
11 MODENA	FOGGIA	•	•
12 CASALE	EMPOLI	•	•
13 SPAL	TREVISIO	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
alle ore 12,45 della domenica

0769/73966

CORRIERE



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

FIorentina



LA NAZIONE

sampdoria



ERG

AVELLINO



LUCCHESI



BERTOLLI®

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 16/9/90 - CONCORSO 4			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 BARI	TORINO	•	•
2 CESENA	MILAN	•	•
3 FIORENTINA	SAMPDORIA	•	•
4 GENOA	ROMA	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•
6 JUVENTUS	ATALANTA	•	•
7 LAZIO	PARMA	•	•
8 NAPOLI	CAGLIARI	•	•
9 PISA	LECCE	•	•
10 BARLETTA	ASCOLI	•	•
11 MODENA	FOGGIA	•	•
12 CASALE	EMPOLI	•	•
13 SPAL	TREVISI	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici* - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME

COGNOME

VIA

CAP

TEL.

CITTA'



Con Ignis no frost,
papà ha scoperto che
si può dormire in città
anche in agosto.

Ignis no frost è il freddo vivo senza umidità, ecco perché tutto, ma proprio tutto, si mantiene più fresco.

Così, se vuoi conservare meglio i tuoi cibi, non puoi che scegliere Ignis no frost.

Una gamma completa di frigoriferi da 230 a 360 litri di capacità, 2 termostati, 2 speciali cassette 0°C per carne e pesce.

IGNIS

Ignis no frost "Freddo vivo." Conservare è amare.

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

- 1 IN OGNI SENSO
E. RAMAZZOTTI
- 2 IN CONCERT
PAVAROTTI/DOMINGO...
- 3 BEE GEES STORY
BEE GEES
- 4 GLI ANNI '80
A. VENDITTI
- 5 FRONTE DEL PALCO - LIVE
V. ROSSI
- 6 DISMAGIC
VARI
- 7 SIRTAKI
MANGO
- 8 I'M BREATHLESS
MADONNA
- 9 MISSING... PRESUMED...
THE NOTTING...
- 10 DJ ESTATE '90
VARI

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 SOTTO QUESTO SOLE
LADRI DI BICICLETTE
- 2 TI AVRÒ
ENRICO RUGGERI
- 3 SCRIVIMI
NINO BUONOCORE
- 4 UN'ESTATE ITALIANA
BENNATO/NANNINI
- 5 COSA TI FAREI
FIORDALISO
- 6 NELLA MIA CITTÀ
MANGO
- 7 DISPERATO
MARCO MASINI
- 8 GUARDA DOVE VAI
VASCO ROSSI
- 9 SE BASTASSE UNA...
EROS RAMAZZOTTI
- 10 JASTAO
TULLIO DE PISCOPO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 VOGUE
MADONNA
- 2 THE GREAT SOUND OF...
BOB GELDOF
- 3 THE POWER
THE SNAP
- 4 VIOLENCE OF SUMMER
DURAN DURAN
- 5 I CAN'T STAND IT
TWENTY 4 SEVEN
- 6 THE POLICE OF THRUTH
DEPECHE MODE
- 7 CRADLE OF LOVE
BILLY IDOL
- 8 EVERYBODY
BLACK BOX
- 9 IT'S HERE
KIM WILDE
- 10 TO BE NUMBER ONE
SINEAD O'CONNOR

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Melmo per conto di Raistereouno

1	RAI	BBC	Billboard
	IN CONCERT Carreras/Domingo/Pavarotti (Polygram) (2)	IN CONCERT Pavarotti/Domingo/Carreras (Decca) (2)	PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM M.C. Hammer (Capitol) (1)
2	IN OGNI SENSO E. Ramazzotti (DDD) (1)	SLEEPING WITH THE PAST (3) Elton John (Rocket)	WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK) (2)
3	FRONTE DEL PALCO - LIVE (3) V. Rossi (EMI)	GRAFFITI BRIDGE Prince (Paisley Park/III) (1)	FLESH AND BLOOD Poison (Capitol) (3)
4	SIRTAKI Mango (Fonit Cetra) (5)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (CBS) (5)	MARIAH CAREY Mariah Carey (Columbia) (4)
5	M. MASINI M. Masini (Ricordi) (4)	BLAZE OF GLORY/YOUNG GUNS II Jon Bon Jovi (Vertigo) (4)	COMPOSITIONS Anita Baker (Elektra) (5)
6	LIBERTY Duran Duran (Capitol) (n)	STEP BY STEP New Kids On The Block (CBS) (7)	POISON Bell Biv DeVoe (MCA) (7)
7	GRAFFITI BRIDGE Prince (WEA) (n)	JORDAN: THE COMEBACK Prefab Sprout (Kitchenware) (n)	BLAZE OF GLORY (YOUNG GUNS II) Jon Bon Jovi (Mercury) (n)
8	GLI ANNI '80 A. Venditti (Ricordi) (7)	LOOK SHARP! Roxette (EMI) (9)	STEP BY STEP New Kids on the Block (Columbia) (6)
9	MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD TIME The Notting Hillbillies (Vertigo) (8)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin) (6)	I'LL GIVE ALL MY LOVE TO YOU Keith Sweat (Elektra) (8)
10	I'M BREATHLESS Madonna (WEA) (9)	WILSON PHILLIPS Wilson Phillips (SBK) (15)	PRETTY WOMAN Soundtrack (EMI) (10)
11	BEE GEES STORY Bee Gees (Polygram) (6)	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (Capitol) (12)	I'M BREATHLESS Madonna (Warner Bros) (9)
12	GIANNUTRI F. Concato (Polygram) (11)	THE ESSENTIAL PAVAROTTI Luciano Pavarotti (Decca) (11)	SOUL PROVIDER Michael Bolton (Columbia) (12)
13	BLAZE OF GLORY Bon Jovi (Vertigo) (12)	PERSISTENCE OF TIME Anthrax (Island) (n)	VIOLATOR Depeche Mode (Reprise) (13)
14	LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra) (17)	SUMMER DREAMS Beach Boys (Capitol) (14)	JOHNNY GILL Johnny Gill (Motown) (11)
15	CANZONI Mietta (Fonit Cetra) (10)	I'M BREATHLESS Madonna (Sire) (13)	IN THE HEART OF THE YOUNG Winger (Atlantic) (15)
16	THE VEGETARIANS OF LOVE B. Geldof (Polygram) (15)	BOSSANOVA Pixies (4AD) (10)	THE REAL THING Faith no more (Reprise) (14)
17	RINNEGATO Edo (Virgin) (13)	LOVEGOD Soup Dragons (Raw TV/BIG LIF) (16)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic) (16)
18	J. COOKER LIVE J. Cooker (Capitol) (18)	PLEASE HAMMER DON'T HURT 'EM M.C. Hammer (Capitol) (17)	BRIGADE Heart (Capitol) (18)
19	IL FALCO ED IL GABB. E. Ruggeri (CGD) (14)	GREATEST HITS Bangles (CBS) (18)	STICK IT TO YA Slaughter (Chrysalis) (n)
20	THE BEST OF R. STEWART R. Stewart (WEA) (16)	HOT ROCKS 1964-1971 - THE GREASE Rolling Stones (London) (n)	PUMP Aerosmith (Geffen) (19)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

LIBERA NOS



DIAMO UN CALCIO AI FALSI MITI DEGLI ANNI OTTANTA



dribbling
NUOVI VALORI LATINI

RAI



BBC



Billboard

UN'ESTATE ITALIANA (1)
Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)ITSY BITSY TEENY WEENY
YELLOW (1)
Bombalurina (Carpet/Polydor)IF WISHES CAME TRUE (3)
Sweet Sensation (Atco)SOTTO QUESTO SOLE (2)
Baccini/Ladri di biciclette (CGD)FOUR BACHARACH & DAVID
SONGS (2)
Deacon Blue (CBS)BLAZE OF GLORY (5)
Jon Bon Jovi (Mercury)I CAN'T STAND IT (5)
Twenty 4 Seven (New Music)WHERE ARE YOU BABY? (4)
Betty Boo (Rhythm King)UNSKINNY BOP (4)
Poison (Capitol)VIOLENCE OF SUMMER (4)
Duran Duran (EMI)GROOVE IS IN THE
HEART (13)
Dee-Lite (Elektra)RELEASE ME (6)
Wilson Phillips (SBK)SPIAGGE (3)
Fiorello (Ibiza)TONIGHT (3)
New Kids On The Block (CBS)DO MEI (7)
Bell Biv Devoe (MCA)DISPERATO (7)
M. Masini (Ricordi)THE JOKER (14)
Steve Miller Band (Capitol)COME BACK TO ME (2)
Janet Jackson (A&M)THE GREAT SONG OF
INDIFFERENCE (re)
B. Geldof (Polygram)WHAT TIME SI LOVE? (LIVE
AT TRAN KLF) (11)
Kif (Kif Communication)HAVE YOU SEEN HER (8)
M.C. Hammer (Capitol)BORN TO BE ABRAMO (10)
Elio e le Storie Tese (CBS)NAKED IN THE RAIN (9)
Blue Pearl (W.A.U./Mr. Modo)VISION OF LOVE (1)
Mariah Carey (Columbia)EVERYBODY (8)
Black Box (Disco Magic)RHYTHM OF THE RAIN (n)
Jason Donovan (PWL)JERK OUT (9)
The Time (Reprise)VOGUE (7)
Madonna (WEA)PRAYING FOR TIME (6)
George Michael (Epic)TONIGHT (13)
New Kids on the Block
(Columbia)CRADLE OF LOVE (n)
Billy Idol (Chrysalis)CAN CAN YOU PARTY (8)
Jive Bunny & The Mastermixers
(Music Factory)EPIC (10)
Faith No More (Reprise)I MIST HAVE BEEN LOVE (n)
Roxette (EMI)SILHOUETTES (10)
Cliff Richard (EMI)(CAN'T LIVE WITHOUT YOUR)
LOVE AND AFFECTION (15)
Nelson (DGC)HANKY PANKY (n)
Madonna (Sire)LISTE TO YOUR
HEART/DANGEROUS (7)
Roxette (EMI)THIEVES IN THE TEMPLE (18)
Prince (Warner Bros)ONLY YOUR LOVE (n)
Bananarama (Polygram)VISION OF LOVE (16)
Mariah Carey (CBS)TIC - TAC - TOE (19)
Kyper (Atlantic)OOOPS UP (n)
The Snap (Ariola)TOM'S DINER (5)
Dna Feat Suzanne Vega (A&M)LOVE AND EMOTION (n)
Stevie B. (RCA)STEP BY STEP (n)
New Kids on the block (CBS)TURTLE POWER (12)
Partners In Kryme (SBK)THE POWER (12)
Snap (Arista)THE EMPEROR'S NEW
CLOTHES (n)
S. O'Connor (EMI)I'M FREE (17)
Soup Dragons Feat Junior Reid
(Raw TV/BIG LIF)CLOSE TO YOU (n)
Maxi Priest (Charisma)THE POWER (n)
The Snap (Arista)U CAN'T TOUCH THIS (15)
M.C. Hammer (Capitol)MAKE YOU SWEAT (16)
Keith Sweat (Elektra)TI AVRÒ (n)
E. Ruggeri (CGD)END OF THE WORLD (n)
Sonia (Chrysalis)CRADLE OF LOVE (14)
Billy Idol (Chrysalis)VATTENE AMORE (n)
Minghi/Mietta (Fonit Cetra)THE KING OF WISFUL
THINKING (20)
Go West (Chrysalis)COULD THIS BE LOVE (11)
Seduction (A&M)

Lisa Bonet registra

Molti la ricordano ancora in "Angel heart" accanto a Mickey Rourke. Un'apparizione nuda destinata a qualche scalpore di troppo. Oggi a 23 anni, Lisa Bonet è un'attrice dal passato ricco di esperienze, desiderosa di ampliare la sua zona d'interesse. Archiviato il servizio decisamente osé di "Playboy", chiuso definitivamente il matrimonio con Romeo Blue, la Bonet intende passare alla regia. Il debutto è avvenuto in questi giorni con il video *It never rains* (in South California), realizzato per conto del gruppo rap Tony! Toni! Tone! «Un modo di dirigere acrobatico, senza troppi preziosismi, forse con scarse conoscenze tecniche ma con molto gusto». Così è stato definito il suo stile. «So già che questa nuova esperienza mi procurerà molte invidie - ha risposto la Bonet in una conferenza stampa - ma è mia intenzione ripetere l'esperienza. Diciamo pure che mi piace insistere. La gente si dimentica spesso quanti anni sono che lavoro nello show-business». Effettivamente la Bonet, nonostante la giovane età, può ben definirsi una veterana. A 16 anni, infatti, era una delle protagoniste del più popolare show televisivo d'America, quel "Bill Cosby Show" che tanti talenti ha fatto emergere nel corso degli anni.

I Tony! Toni! Tone! contano molto sull'apporto tecnico-artistico della nuova neo-regista. Il clip fa seguito a *Feels good*, un buon biglietto da visita. Anche il nuovo video come il precedente è tratto dall'album *The revival*. Ora bisognerà vedere se i registi con cui la Bonet ha lavorato - primo fra tutti Alan Parker - la vorranno ancora.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Cradle of love (Billy Idol)
- 2) Police of truth (Depeche Mode)
- 3) A kinda feeling (Carol Kelly)
- 4) Baby, it's tonight (Jude Cole)
- 5) She ain't worth it (Madeirosand & Brown)
- 6) Vogue (Madonna)
- 7) Poison (Bell Biv Devoe)
- 8) A dreams a dream (Soul II Soul)
- 9) Don't go away mad (Motley Crue)
- 10) Here and now (Luther Vandross)

Simac e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Si
perchè anche Simac
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da



FAEMA - PHILIPS - SIMAC

VASCO, ROSSI E VERDONE

Dopo qualche titubanza, Vasco Rossi ha accettato di fare la colonna sonora del nuovo film di Carlo Verdone, *Stasera a casa di Alice*. Per Verdone è il logico proseguimento, dopo le collaborazioni con Lucio Dalla e Antonello Venditti. Pare che un ruolo decisivo l'abbia recitato la mamma di Vasco, grande ammiratrice del regista romano.

A LEZIONE DI ROCK

L'idea la covava da anni e finalmente c'è riuscito: Ivan Graziani ha presentato al Comune di Teramo, completo di ogni dettaglio, il suo

IN TOURNÉE

POP/ROCK Interessante tournée-sorpresa di Rick Wakeman, il mitico tastierista degli Yes. Con il suo enorme bagaglio di tastiere, il biondo musicista inglese è il 12 settembre a Torino, il 13 a Napoli il 14 a Bari il 15 a Roma, il 16 a Firenze il 17 a Bolzano. Ultima data italiana per Eros Ramazzotti prima della sua partenza per la Spagna dove sarà impegnato per dieci concerti. Il cantante romano è a Varese il 17. Appuntamento imperdibile quello con il sassofonista inglese Courtney Pine che con il suo gruppo è il 18 a Torino, il 19 a Modena, il 20 a San Giuliano.

CLASSICA Per la stagione '90-'91 delle Serate musicali a Milano, Sala Verdi del Conservatorio, il 17 settembre suona il duo Frank Peter Zimmermann, violino, Alexander Lonquich, pianoforte. Per la Sagra Musicale Malatestiana a Rimini il 12 concerto dell'Orchestra e Coro della Radio di Budapest diretti da Andras Ligeti (Stravinski, Bartok); il 15 concerto del pianista Krystian Zimerman. Il 18 a Bergamo si apre il nono Festival Donizetti con *L'assedio di Calais* di Gaetano Donizetti; direttore, Roberto Abbado; cantano Paolo Coni, Luciana D'Intino, Nuccia Focile, Michele Pertusi. Per le Settimane Musicali di Stresa il 17 suona alla viola Shlomo Mintz; il 18 Carlo Maria Giulini dirige l'Orchestra della Scala.

progetto di una scuola-campeggio dove circa duecento ragazzi potranno imparare il «mestiere della musica». Su un terreno di circa un ettaro, nelle vicinanze del Gran Sasso, sorgerà una tensostruttura (il progetto è stato approvato) dove il cantautore, affiancato da colleghi, operatori, giornalisti e discografici, potrà impartire le lezioni di questo corso particolarissimo che prevede non solo tecnica strumentale (chitarra, basso e batteria), ma seminari sull'Enpals, rudimenti sul funzionamento della SIAE, tecniche di registrazione ecc. Accanto alla struttura, sorgerà poi un campeggio completo di cucine e servizi igienici.

MUSICA

DISCHI/POP

MEMORIE DI UN EX TIMIDO



La storia sembra quella di Phil Collins che, un tempo timidissimo, al massimo azzardava qualche piccolo controcanto a Peter Dinklage. Poi scopri di saper cantare e fu il finimondo. Dave Stewart, di cui sono comunque note le doti di autore all'interno degli Eurythmics, non azzardava di certo il confronto con Annie Lennox. Oggi la sorpresa sconvolgente di questo album solista, *Dave Stewart and The Spiritual Cowboys* (BMG) in cui canta, magnificamente 14 gioielli della sua iperproduzione.

YOUNGER THAN YESTERDAY



Nel cinema è una pratica abituale quella di tirare fuori vecchi film passati inosservati alla luce del successo di un attore o di un regista. Qui accade la stessa cosa: *Introduce Yourself* (Phonogram) non è il nuovo album dei Faith No More giunti alla consacrazione mondiale con *The Real Thing*, ma, il titolo già lo dice, il loro disco di debutto di quasi quattro anni fa. Non c'è inganno: l'impostazione dark e a tratti rollingtoniana, risulta forse più interessante di certe ovvietà odierne.



The Innocence Mission, *The Innocence Mission* (A & M). Karen Peris, la cantante di questo gruppo californiano ha una voce delicata, dolce e garbata

come la musica proposta. Cosa manca? L'ispirazione. Ottimo per sottofondi, dagli aeroporti ai supermercati.



Aa.Vv., Café Méditerranée (New Tone). 'Il Mediterraneo, area di collisione sonora': la frase è riportata sulle note di copertina di questo disco che assembla alcune delle più importanti produzioni da **Cheb Khaled** a **Kunsertu**.

Nicola Sisto

DISCHI/JAZZ

DIECI ANNI DOPO



Bill Evans, a dieci anni dalla morte, è ricordato dalla Timeless con due splendidi volumi intitolati *Consecration*, che riportano registrazioni finora inedite, eseguite durante le sue ultime serate al Keystone Corner, famoso club di San Francisco. Il pianista (che resta il più ammirato e imitato dai giovani) era in trio con Marc Johnson al contrabbasso e Joe LaBarbera alla batteria. Questa eccellente formazione aveva dato concerti anche in Italia nei mesi precedenti la prematura scomparsa di Bill.

A TOKIO DAL VIVO



The Album è il titolo piuttosto perentorio d'una storica incisione di Bill Evans (1971) appena ristampata dalla Cbs. Si tratta d'una raccolta di sei brani in trio con Eddie Gomez al contrabbasso e Marty Morell alla batteria, che segnarono il passaggio del pianista dalla Verve alla Columbia americana. Altra ristampa Cbs molto raccomandabile è *Live in Tokyo* con il trio magnificamente registrato nel corso di un concerto del 1973. Da notare un *Green Dolphin Street* da manuale.



Bill Evans, Montreux II (Cti). Lo stesso trio dell'*Album* e di Tokio al Casinò di Montreux del 1970. Era la seconda volta che il pianista, malaticcio ma straordinariamente geniale e influente, prendeva parte al Festival della cittadina svizzera.



Bill Evans, Moon Beams (Riverside). Altra ristampa di materiale storico. Era il maggio 1962 e il pianista tornava a incidere dopo la morte del bassista Scott LaFarox, sostituito da Chuck Israels. Alla batteria Paul Motian.

Salvatore G. Biamonte

Lines IL PRIMO NIDO

ARMANDO TESTA SPA



IL PIU' USATO NELLE MATERNITA'

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.

Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.



LUNEDÌ 17 SU RAIUNO ALLE 22.45 LA SCALA DI SETA

Riscoperta solo pochi anni fa - e fortunatamente - la partitura autografa dell'Opera, il Rossini Opera Festival propone in questo prezioso appuntamento su Raiuno, l'opera forse più bistrattata, certo meno nota di un Rossini giovane compositore di belle speranze. Incastonata come una rara pietra preziosa in una corona splendente di ben cinque opere comiche (*L'inganno felice*, *La pietra del paragone*, *L'occasione fa il ladro* e *Il signor Bruschino*), *La Scala di Seta* non godette immediatamente dei favori del pubblico. Ri-

presa sporadicamente nei teatri italiani e fino a scomparire quasi del tutto dai teatri europei, l'opera rossiniana ha ritrovato oggi insolito e gagliardo vigore. Un vigore quanto mai inaspettato e puntiglioso nella cura dei particolari che la direzione di **Gabriele Ferro** ha sottolineato in questa eccellente edizione pesarese. L'opera che segue rigorosamente lo schema tradizionale degli spettacoli di quel tempo, ritrova in alcuni momenti l'estro del migliore Rossini comico. L'edizione pesarese non fa che confermare l'estrema quali-

tà della partitura e si avvale di un cast prezioso e di gran classe. A cominciare dalla incredibile vivacità e dalla inarrivabile vis comica di una Luciana Serra strepitosa. La assecondano Oslavio di Credico, Cecilia Bartoli, William Matteuzzi, Natale de Carolis e Roberto Coviello al meglio delle loro possibilità. Le deliziose scene e gli spiritosi costumi affidati a Emanuele Luzzati e Santuzza Calli coronano l'intervento registico di Maurizio Scaparro risolutore estremo di raffinate esigenze.

Guido Nastasi



Gabriele Ferro

MUSICA

● DISCHI/CLASSICA

L'ANARCHICO E IL VIOLINISTA



Alfred Schnittke, cinquantaseienne sovietico, va senz'altro considerato uno dei compositori più stimolanti della scena d'oggi.

Si potrebbe dire che il suo è un linguaggio anarchico, anche perché mantiene sempre un certo tono sperimentale e sovversivo. In un disco Dg tre sue opere, tutte dedicate agli archi, *Concerto grosso n. 1*, *Quasi una sonata*, *Moz-Art à la Haydn*, sono magistralmente interpretate da gruppi nei quali il protagonista è lo splendido violinista **Gidon Kremer**.

CHE FESTA A POSILLIPO!



Alla guida del gruppo **New London Consort** e di due soprani, un contralto, due tenori, un baritono, **Philip Pickett** interpreta in un disco L'Oiseau-Lyre

una raccolta di musiche usate nel 1620, la prima domenica di marzo, alla corte vicereale di Napoli per una festa in onore di Filippo III d'Austria. Il titolo *Delizie di Posillipo* boscarecce e marittime rende l'idea: queste musiche, ricostruite e strumentate dallo stesso Pickett, risultano tanto deliziose quanto leziose.



Autori vari, Musiche per violino, Massimo Quarta (Philips). Il giovane e ferrato concertista ha vinto il primo premio al concorso *Opera prima Philips*. Nel disco spicca *Ciglio* di Franco Donatoni in prima assoluta.



Jacques Ibert, Escapes-Les amours de Jupiter-4 chansons de Don Quichotte, Jacques Ibert (Emi). Rarità. Ibert, squisito orchestratore, dirige sue proprie opere nel '33 e nel '54. Nelle *Chansons* canta il basso **Feodor Chaliapine**.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

DON CHISCIOTTE AMICO MIO



Musicista e poeta, Ivano Fossati seguita nel suo progressivo allontanamento dai canoni anglosassoni del fare (e vivere) musica. *Dis-canto* (Epic) è un

viaggio sonoro lungo le coste occidentali del Mediterraneo, un itinerario che Fossati puntualizza con il rigore del filologo (*Lunario di settembre* è la trasposizione degli atti di un processo alle streghe del 1647), la nostalgia dell'emigrante in *Italiani d'Argentina*, la dolce pazzia delle *Confessioni di Alonso Chisciano*. Incanto e disincanto.

SCANDALO AL SOLE



Un'aggressione di suoni e parole dà il titolo e significativamente apre *Scandalo* (Ricordi), il nuovo album di **Gianna Nannini**. Un impatto forte,

tanto per tranquillizzare chi apprezza la vena rock dell'artista senese, senza però perdere di vista quelle ballate essenziali che costituiscono l'aspetto più originale della sua produzione. Non è un caso, infatti, se, in un lavoro molto compatto e di sicuro respiro internazionale, l'episodio più convincente sembra essere *5 minuti*. Elogio della precarietà.



Keith Jarrett, The Köln Concert (Ecm). Sono passati più di quindici anni da quella magica notte di Colonia. Solo con il suo piano e la sua musica, Jarrett realizzò un affresco unico, dal jazz al pop, alla classica. Esaltante la riscoperta in CD.



Culture Club, The best of... (Virgin). La loro stella brilla sempre meno, eppure hanno scritto canzoni che appartengono alla storia degli anni Ottanta, da *Do you really...* a *Victims*. In serie economica un grande cantante: **Boy George**.

NUOVE IDEE AETERNUM



SERIE
DIETETICA
EURO

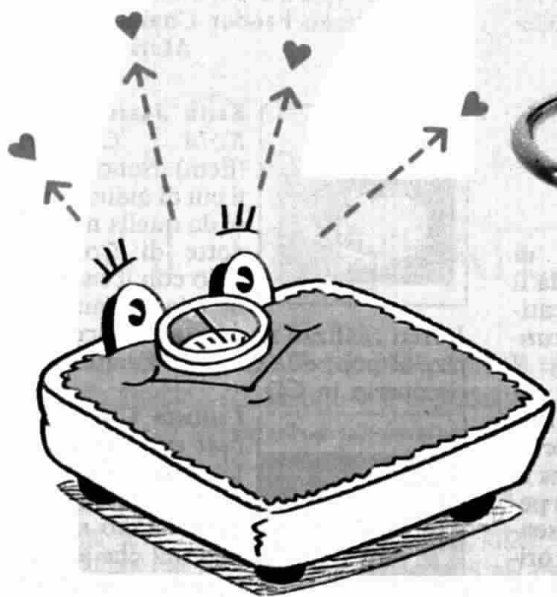
**DOPPIA SODDISFAZIONE IN CUCINA
GRAZIE ALLE ESCLUSIVE IDEE
"GUSTO + LINEA" DI RE INOX.**

Oggi mangiare gustoso e mantenersi in forma è due volte più facile. Infatti, Re Inox Aeternum, accanto alla famosissima e davvero soddisfacente Serie Dietetica EURO, presenta ora la nuova, bellissima Serie Dietetica EURO SUPREME.

Una nuova Serie per cotture dietetiche che, alla elevatissima qualità di cottura - anche senz'acqua nè grassi - propria della Serie Dietetica EURO, unisce una eleganza suprema ed una fantastica praticità d'uso.

Così oggi, con la Serie Dietetica EURO e la nuova Serie Dietetica EURO SUPREME, è due volte più facile trovare la Serie Dietetica Aeternum davvero ideale per Voi. Ed è due volte più facile soddisfare perfettamente i Vostri giusti desideri di cotture sane, naturali, tanto ricche di gusto e tanto amiche anche della Vostra linea migliore.

SERIE DIETETICA
EURO SUPREME



AETERNUM → ♥ ← **NUOVE IDEE DAL
GRANDE AMORE**



DANTE
GUARDAMAGNA

IL BUGIARDO

I bugiardo di Goldoni (Venezia 1707 - Parigi 1793) è una delle «16 commedie nuove» messe insieme quasi per scommessa fra il 1750 e il 1751; l'autore non ne era fiero e rielaborò il testo (ripreso da *Le menteur* di Corneille), ma certi squilibri rimasero: il carattere del protagonista è da inamabile antagonista, l'amore degli amorosi non ci intriga, i comici non hanno spazio e i padri virtuosi predicano morali dimenticando di essere nati come Maschere dell'Arte. Nonostante questo, o anche per questo, l'edizione prodotta dall'Estate Teatrale Veronese con la regia di Marco Parodi è uno spettacolo tutt'altro che di routine.

Senza travisare la «commedia nuova» goldoniana, messinscena e distribuzione dei ruoli ne fanno una nuova commedia.

Il bugiardo Lelio (Franco Oppini), mitomane patologicamente disinteressato all'esito delle sue invenzioni, vive minuto per minuto la cronaca di quel che potrebbe essere e non è, e non regge il confronto con la realtà: ma quale, se per lui è sempre rovesciabile?

Questo rovesciamento offre una delle significazioni possibili alla metafora scenografica di Luigi Perego, che capovolge un soffitto affrescato: con persone affacciate ad una balaustra. E la stessa balaustra è praticata da regine e fantesche di cuori, in carne ed ossa, alle quali il confronto speculare coi personaggi dipinti a testa in giù conferisce l'imprendibilità di riflessi nell'acqua, o l'effimera fortuna delle figure d'una insensata partita a carte: si tratta delle belle ma fataliste Rosaura e Beatrice (Marina Giordana e Teresa Patrignani) e della più piccante ma scettica servetta Colombina (Gea Lionello).

Il primo quadro — per certe crepe nei muri fradici che fanno da entrate, uscite, porte, portoni sottoportici — è l'esterno-interno della casa del dottor Balanzoni (maschera che l'interpretazione di Graziano Giusti spoglia d'ogni tic tradizionale) e delle sue apatiche figlie più in attesa di nozze che di amori.

Ci sarebbe qualcuno che le ama: Florindo e Ottavio (Michele Melega e Luca Lazzareschi), il primo però è troppo timido, il secondo troppo

geloso. E le bugie di Lelio — che s'appropria delle serenate, dei doni e dei sonetti anonimi di Florindo, e che si vanta con Ottavio d'aver sedotto entrambe le ragazze — buttano all'aria ogni progetto matrimoniale: anche le nozze dello stesso Lelio con Rosaura, combinate dai rispettivi padri.

Lo sposo promesso aveva già corteggiato la sposa prima di sapere chi fosse ma, approfittando di essere cresciuto lontano da Venezia, le si era presentato come un nobile forestiero: Lelio dunque non è più Lelio.

Per sbrogliare l'imbroglione poi s'aggroviglia in altre storie: è già sposato con una napoletana, anzi ha già un figlio, ecc. (e in realtà è impegnato con una romana).

A rlecchino e Brighella (Virgilio Zernitz e Riccardo Peroni), benché arruolati in divisa verdeoliva come servi anonimi — l'uno come spalla del dongiovannesco Lelio, e corteggiatore in proprio di Colombina; l'altro come confidente di Florindo e fustigatore della sua esasperante irresolutezza — recitano l'irresistibile commedia «rústega» e vernalcolare che i comici si ritagliano ai margini della trama romanzesca: sono estrose «grottesche», dipinte coi pennelli sporchi da garzoni di bottega, che sdrammatizzano il quadro.

Ma al centro del quadro, illuso poi deluso e (mentre gli altri si consoleranno fra loro) unica vittima della catastrofe — il crollo del castello di carte eretto dal bugiardo — c'è il padre di Lelio; inedito e umanissimo Pantalone (creato da Eros Pagni) che — sfiorando appena le occasioni comiche e affrontando quasi regalmente e senza enfasi la commozione e lo sdegno — rifiuterà il perdono al figlio tanto insensibile da avergli fatto balenare, e per gioco, il tenero miraggio di un bimbo: d'un troppo desiderato nipotino.

Lelio formulerà il virtuoso proponimento di non mentire mai più: impostura finale che non ha la grazia di quelle che allungavano il naso di Pinocchio, e che fa esplodere — sul muso di questo Casanova o Don Giovanni da quattro soldi — una salva di applausi risentiti come schiaffi: per vendicare Pantalone.

SETTEMBRE A BENEVENTO

L'11^a Rassegna di Benevento presenta gli spettacoli pirandelliani di Ugo Gregoretti, Luigi Squarzina, Luca De Fusco: *L'uomo la bestia la virtù* con Flavio Bucci; *Liola* con Geppy Gleijeses, Regina Bianchi, Miranda Martino, Orso M. Guerrini; *La ragione degli altri* con Paola Pitagora, Roberto Bisacco, Angela Cardile, Mario Maranzana. Inoltre: Valeria Moriconi in *La Raccontastorie* di Renato Sarti, regia di Massimo Castri; un testo di Marguerite Yourcenar diretto da Giancarlo Cobelli; una novità di Pino Quartullo; *Locale e TAV* di Rodolfo Carelli con Duilio Del Prete; la *Pamela* goldoniana; *Opera buffa* di Stefano Piacenti; l'operetta rielaborata da Tato Russo; *E le sirene cantavano* di Sandro Ginro; danza, musica, mostre, ecc.

Eros Pagni e
Franco Oppini,
protagonisti del
Bugiardo di
Goldoni, messo in
scena da Marco
Parodi per l'Estate
Teatrale Veronese



Dante Guardamagna



**SPRUZZI, SGRASSI
E NON RISCIACQUI.**

**LAST 1000 USI E SGRASSI
TUTTO AD OCCHI CHIUSI.**

nuovo
al profumo
di limone

LAST
1000 usi

**sgrassa tutto
in cucina
senza sciacquare**

OSVALDO
BEVILACQUA

IN VILLA CON ADRIANO

Vicino a Tivoli, ma ancora in vista di Roma, ai piedi dei Monti Tiburtini, sorge quel vastissimo complesso di costruzioni che Adriano eresse tra il 118 e il 138 d.C.: Villa Adriana.

Qui l'imperatore torna volentieri per riposare e... ripercorrere le tappe più importanti dei viaggi che l'hanno portato in giro per il mondo da Oriente ad Occidente.

Imperatore, non sente un pizzico di nostalgia nel rivedere questi luoghi a lei cari?

«Questo è, in un certo senso, il mio album di fotografie più caro».

Decisamente singolare!

«Beh, non è colpa mia se la macchina fotografica non l'avevano ancora inventata, ai miei tempi. Ho dovuto arrangiarmi e così è nata questa villa. A testimonianza del mio amore per l'arte, della mia passione per la natura e della mia ammirazione per la cultura greca, ho voluto ricostruire tanti ricordi di viaggio».

A questo punto l'imperatore si avvia e con un cenno mi invita a fare altrettanto.

«Ecco, vede questo. È la riproduzione del Canopo che si trova ad Alessandria d'Egitto: un canale scavato in fondo ad una valletta che conduce ad un grande edificio, il tempio di Serapide. Quella che invece abbiamo appena superato era la zona del Pecile a somiglianza del portico variopinto di Atene... ah, Atene!».

Atene, la Grecia sono state tutto per lei!

«Sono stato soprannominato "piccolo greco" per aver adottato gli studi, i modi, la lingua e la cultura degli Ateniesi. Lì ho eretto il Tempio di Giove Olimpico, una nuova biblioteca».

Dappertutto, insomma, ha lasciato un segno tangibile di sé.

«Sempre ad Atene, all'ingresso del nuovo quartiere che ho fatto costruire, innalzai un arco su cui è ben visibile questa scritta: "Qui finisce la città di Teseo: qui comincia la città di Adriano"».

Come dire: «date a Cesare quel che è di Cesare». Comunque viaggiare e costruire sono state innegabilmente le sue due grandi passioni.

Ricostrui Gerusalemme aggiungendovi il mio nome. "Aelia Capitolina"; a Cizico, in Asia Minore, elevai un tempio a Diana, considerato una delle meraviglie del mondo; nella Britannia eressi il Vallo per proteggere la parte colonizzata dell'isola dalle invasioni barbariche. Eppure, tra tutte le mie opere questa villa è l'unica creazione che sento veramente mia e che riflette la mia anima artistica. Ma proseguiamo, voglio farle vedere dell'altro. Ho studiato tutto nei minimi particolari perché i miei ospiti potessero godere di ogni comodità. Vede, nelle Terme, ad esempio, vi sono piscine con bagni caldi e chi vuole può fare massaggi per il corpo.

«Nel Palazzo Imperiale le biblioteche costituiscono le mete preferite dagli studiosi e dai... curiosi attratti da quegli scritti su rotoli di papiro provenienti da Paesi lontani. E poi, per chi vuole ritrarsi lo spirito, ci sono tre teatri...».

Certo che chi veniva qui non riusciva proprio a trovare il tempo per annoiarsi. Mi tolga una curiosità: lei è stato un valente architetto ma quando ha svolto le... mansioni di imperatore?

«Lei sta scherzando? Ho trovato il tempo anche per quello. Ho riorganizzato gli uffici dello Stato, della corte e le forze armate. Ottenni pace per mezzo di segreti favori a piccoli sovrani e posso ben vantarmi di aver ottenuto più io con l'inattività delle mie legioni che altri con le guerre. Il mio ideale era quello di realizzare tra i vari popoli dell'impero unità ed omogeneità e di assicurare loro un benessere che fino ad allora non avevano conosciuto. Non credo sia un caso che lo storico Duruy abbia scritto queste parole: "Quando la gloria dei principi sarà misurata dalla felicità che essi diedero ai loro popoli, Adriano sarà considerato il più grande degli imperatori romani"».

E ci sembra proprio che le previsioni dello studioso non siano state disattese.

Adriano... di tutto un po'.

IMPERATORE E ARTISTA

Sempre pronto alla replica e alla competizione, Adriano era capace di improvvisare versi poetici o di rispondere con battute di spirito come le avesse già preparate. Per avere un'idea di chi fosse l'imperatore basta leggere quello che scrisse di lui, due secoli dopo la sua morte, Aurelio Varro: «L'imperatore fu musicista, architetto, medico, pittore, poeta, filosofo, scultore in bronzo e in rame e completo in tutte queste arti. Possedeva una memoria invidiabile: luoghi, fatti e soldati; li ricordava tutti per nome».

A proposito di Villa Adriana l'imperatore aveva, come gli attuali assessori al traffico, seri problemi di circolazione ma li risolveva con rapidità. Fece realizzare sotto la villa un sistema viario sotterraneo che veniva usato dalla servitù per lo scarico delle merci e per il traffico locale.

Un busto dell'imperatore Adriano (nato nel 76 in Spagna e morto nel 138). Uno scorcio del Canopo della Villa Adriana, presso Tivoli



Scopri Nuovo Pantèn Plus: SHAMPOO CON PROVITAMINA E BALSAMO, TUTTO IN UNO.



Scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli con Pantèn Plus: il primo shampoo che è anche un trattamento di bellezza completo ed efficace. Pantèn Plus è uno shampoo ricco di provitamina B, ma anche un balsamo innovativo che renderà i tuoi capelli morbidi, forti

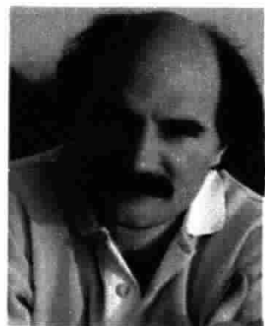
e splendenti fin dalla prima volta che lo userai.
Scegli il tuo Pantèn Plus tra le quat-

Senti la differenza, sin dalla prima volta.

tro versioni: per uso frequente, con permanente/colorati, per capelli fini, per capelli secchi e scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli.

SOTTO LO SPLENDORE, LA FORZA.

L'ENERGIA HA UN FUTURO ALTERNATIVO



FEDERICO
FAZZUOLI

Nel momento in cui scriviamo queste considerazioni, la situazione del Golfo è tesa, e non si sa come andrà a finire. Ma una cosa è certa: il prezzo dei prodotti petroliferi non diminuirà. Il gasolio per riscaldamento e la benzina graveranno più che in passato sui bilanci delle famiglie, il gasolio industriale ed agricolo graverà sui prezzi. Per capire quello che ci aspetta e quello che potremo fare, occorre partire dal principio.

Primo dato: il mondo ha un bisogno crescente di energia, anche se i Paesi industrializzati (che hanno un alto tenore di vita) ne hanno un bisogno minore di quanto previsto solo dieci anni fa, soprattutto per motivi legati alla tecnologia. E anche i Paesi in via di sviluppo richiedono energia. Secondo dato: la risposta tradizionale alla richiesta di energia finora è stata il petrolio, il carbone, il gas e l'energia idroelettrica. Terzo dato: queste fonti di energia, ad esclusione di quella idroelettrica, non sono infinite. Dureranno trenta, cinquanta anni, ma finiranno. Non hanno un prezzo stabile nel tempo. Tutti i Paesi dipendono da esse. Quarto dato: l'uso di tutta l'energia che, ad esclusione di quella idroelettrica, proviene dal «bruciare» prodotti naturali, inquina l'aria e produce anidride carbonica, responsabile dell'effetto serra. Quinto dato (che vorrei definire di base): la scelta di una o di un'altra energia è avvenuta finora soltanto in base alla sua convenienza economica. Unica eccezione, almeno in parte, l'energia nucleare, che è stata «scelta al contrario», rifiutata.

Ebbene, se si mettono insieme questi cinque dati, si può ragionevolmente dire che forse è arrivato il momento di sperimentare seriamente le cosiddette energie pulite e rinnovabili: l'energia del sole, del vento, delle onde del mare, del calore del sottosuolo e sviluppare ancora quella idroelettrica, il movimento cioè dell'acqua dai monti al mare.

«Se dal Golfo esagerano con i prezzi del petrolio», è stato detto nei giorni scorsi nelle Isole

Hawaii, «abbiamo già la risposta pronta». È il progetto HGP (Hawaii Geothermal Project), è stato spiegato ai delegati presenti al Congresso Internazionale di Geotermia che si tiene ogni cinque anni proprio nelle Hawaii. Il progetto HGP punta a produrre cinquecento megawatt con il calore che viene dal sottosuolo, un'energia che le fibre dell'italiana Pirelli (che partecipa al progetto con l'Enel) dovranno portare in ogni isola dell'Arcipelago del Pacifico.

L'Italia, malgrado se ne parli poco, non è indietro rispetto agli altri Paesi nella capacità di realizzare impianti per lo sfruttamento dell'energia pulita e rinnovabile (fra cui non dobbiamo dimenticare le biomasse). Già negli anni cinquanta infatti l'Enel aveva impostato un piano per installare un grande numero di piccole centrali idroelettriche lungo i fiumi italiani. Ne aveva già installate molte quando la disponibilità del petrolio ad un costo basso, fece diventare antieconomico il progetto. Le «centraline» rimasero per un po' nei magazzini, poi furono svendute ai privati. Oggi, molte di quelle centraline lavorano lungo i nostri fiumi e, coloro che le hanno acquistate, vendono l'energia elettrica all'Enel. L'Italia, quindi, in questo campo ha sia le riserve che le capacità di sfruttarle e forse comincia ad esserci anche la convenienza economica. Queste le prospettive, però l'intervento può anche essere immediato. Intanto si può partire dal risparmio. Nel suo discorso al popolo americano il Presidente degli Stati Uniti George Bush ha detto, dopo aver spiegato i motivi dell'intervento in Arabia Saudita: «Possono anche servire misure di risparmio energetico. I cittadini americani, ovunque si trovino, devono dare il loro contributo».

Anche ognuno di noi dovrà interrogarsi per valutare quale può essere il suo contributo al risparmio energetico. E non solo per l'emergenza attuale e del prossimo inverno, ma per avvicinarsi alla strada dello sviluppo compatibile con l'ambiente, ad uno sviluppo che ricerchi la qualità della vita e non lo spreco. Ognuno di noi può fare tanto, molto di più di quanto, a prima vista, gli possa sembrare. La prossima settimana faremo un esempio concreto, alla portata di ognuno di noi.

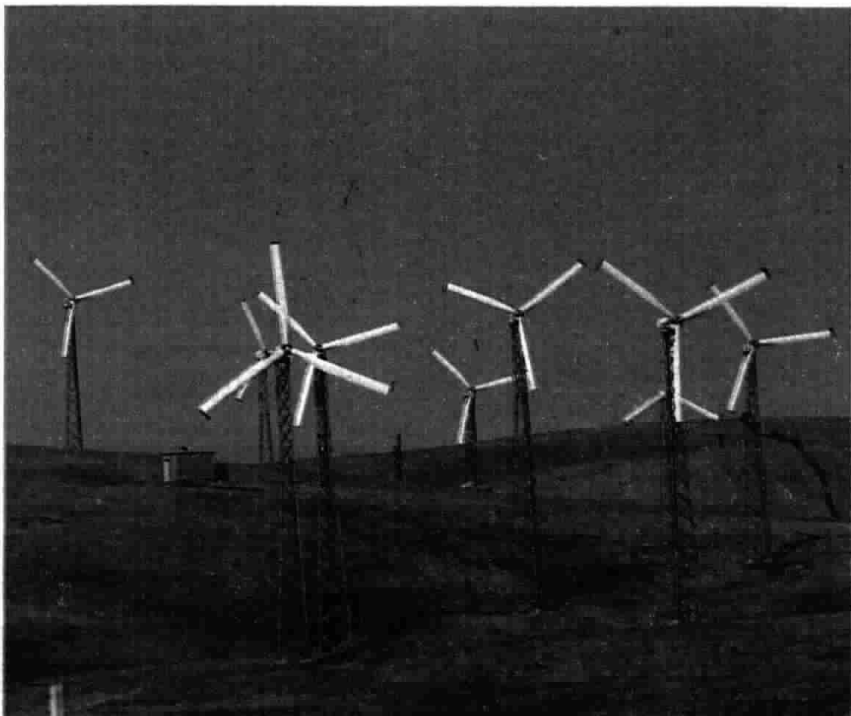
Federico Fazzuoli

LA TARTARUGA È SALVA

Un evento eccezionale ed insperato si sta per realizzare nelle nostre acque: alla fine di settembre, sulla spiaggia di Conigli, all'isola di Lampedusa, si schiuderanno un centinaio di uova di una rarissima tartaruga marina. Il merito è di circa un centinaio di ragazzi che, riuniti in un Campo studi (organizzato dal Cts in collaborazione con il WWF), si sono alternati per proteggere dai turisti quella tartaruga marina e quelle uova.

Questo animale è in via di estinzione e per deporre le uova ha bisogno di silenzio e di molta tranquillità. È la prima volta dal 1978 che la tartaruga marina, di circa cento chili e di quasi un metro di lunghezza, riesce a procreare sulle nostre coste.

Una delle più grandi centrali eoliche del mondo, nella Contea di Alameda, poco lontano da San Francisco. Centinaia di enormi eliche sfruttano i venti costanti della regione per produrre energia



COSA SI PROVA A SBAGLIARE UN RIGORE?



IO LO SO, PERCHÈ C'ERO!

VIDEORAI

in collaborazione con la redazione de **La Gazzetta dello Sport**

Se vuoi poter dire: "Io c'ero al Mondiale!", **Goleada '90** è per te. È la storia completa del Campionato del Mondo, raccontata da prestigiosi giornalisti sportivi della RAI e della Gazzetta dello Sport.

Aldo Biscardi, Bruno Pizzul, Franco Zuccalà, Claudio Icardi, Marco Civoli, Nando Martellini, Aurelio Addonizio, Fabrizio Maffei, Salvatore Biazzo, Marco Franzelli vi raccontano in 8 cassette da 40 minuti le notizie, le immagini, i servizi, le curiosità, le emozioni. Insomma tutto quello che è avvenuto dentro e fuori dai campi di gioco di Italia '90. E gli 8 fascicoli di 24 pagine redatti dagli inviati de La Gazzetta dello Sport a Italia '90, tra cui Giuseppe Castelnovi,



Lodovico Maradei, Enrico Maida, Roberto Beccantini, Alberto Cerruti, Paolo Condò, Stefano Bizzotto, completano questa collezione unica ed irripetibile del grande evento, organizzata in opere monografiche. La prima cassetta e il primo fascicolo, in edicola dal 10 settembre, sono dedicati agli **Azzurri** e ai 30 giorni di sogno che sconvolsero l'Italia. In seguito troverai in edicola, ogni 15 giorni "La Squadra Campione", "Gli assi del Mondiale", "Il Meglio del Mondiale", "Tecnica, tattica e virtuosismo", "I goal mondiali", "Attorno ai Mondiali", "Curiosità e folklore". Per avere a casa tua la documentazione più completa ed esclusiva di un mese di grande calcio, sempre in prima fila, sempre lì dove nessun altro potrà mai più arrivare. Corri in edicola, con **Goleada '90** potrai esserci ancora.

FONIT CETRA

VIVIVIDEO
CINEMA, CULTURA, SPETTACOLO

LIRE 25.000

CORRI IN EDICOLA A COMPRARE GOLEADA '90

ANCHE TU POTRAI DIRE: "IO C'ERO"!

SONO BELLE SOLO DI NOTTE



LUCA SARDELLA

Alcuni fiori, come quelli delle Dimorfoteche, dei Mesembrianthem, dell'Ibisco, ecc... si aprono di giorno per riposare chiudendosi durante la notte; le Belle di Notte, Mirabilis, al contrario, fanno vita notturna, poiché al «tramontar del sole» le piccole, variopinte trombette finalmente si svegliano, per regalarci sottili e gradevolissimi profumi. La fioritura delle Belle di Notte, che inizia con la bella stagione e si prolunga fino alle soglie dell'inverno, è caratterizzata dalla presenza di fiori, dai colori e screziature diversi sullo stesso cespoglio di pianta. Le farfalle sono frequentatrici abituali delle «belle notturne», anche se altri ospiti indesiderati si «accasano» sui giovani germogli.



Franco Frosi

La femmina (alata) dell'afide verde è tra le prime a depositare le innumerevoli uova che daranno vita ad altrettanti insetti, succhiatori della linfa. Larve di lepidotteri, coleotteri, minatrici e defogliatrici in genere, deturpano la bellezza delle foglie, mangiucchiandone, qua e là, porzioni di lembo. Il temibilissimo ragno rosso (che aggredisce la pianta, specialmente nel periodo estivo) chiude la serie dei probabili nemici di questa erbacea da fiore. Contro insetti e acari è necessario intervenire, sull'intera vegetazione, vaporizzando (con getto finemente micronizzato, in modo da raggiungere anche le foglie più nascoste) una soluzione fatta con Fenix (8 gocce) + 1 cucchiaino di zucchero, in 1 lt. di acqua. La Bella di Notte (Mirabilis) appartiene alla famiglia delle Nyctaginacee ed è originaria delle alte colline del Perù, del Texas, dell'Arizona e del Messico. È una pianta utilizzata spesso nei giardini, sia come cespuglio isolato, sia per decorare cancellate o, a mò di

bordura, per abbellire scarpate e muricciati. In mancanza di un adeguato spazio all'esterno si può optare per la coltura in vaso delle Mirabilis, purché i contenitori che le ospiteranno siano di coccio molto poroso, profondi 50 cm circa e larghi da 30 a 40. Il terreno ideale deve essere composto da terra normale da giardino, sabbia, Terracifo e Organico NP 3-5, in parti uguali. La piantagione va eseguita in primavera, esponendo le piante in zona arieggiata e soleggiata. La moltiplicazione può avvenire per seme o più semplicemente dividendo i tuberi.

Seminate sempre in marzo, eliminando, man mano, le piantine più deboli, in modo da distanziare l'una dall'altra le Belle di Notte che, per fiorire abbondantemente e continuamente, hanno bisogno di spazio. Annaffiate giornalmente e copiosamente; concimate ogni 15-20 giorni, utilizzando Granverde Energetico + S 2 Radiocale. Se non avete il tempo necessario per cambiare il terriccio a ogni inizio di primavera, concimate (in marzo) con Granverde Orto-Giardino + Biotron. Quest'ultimo concime-ammendante, dato periodicamente, servirà a riequilibrare tutti i fattori fisico-biologici e chimici del terreno, agendo, anche, da catalizzatore per un giusto e necessario assorbimento dei sali minerali. Le due specie più apprezzate di Mirabilis sono la Jalapa, comunemente nota come «meraviglia del Perù» (fiori bianchi, o gialli, o rossi variamente screziati), e la Longiflora, più rara e dai fiori molto profumati.

AROMA SUL BALCONE

Avere un po' di menta a portata di mano è sempre utile, sia per curare eventuali indigestioni, sia per utilizzarla in cucina. Procuratevi un piccolo cespoglio da una vecchia pianta; sistemate in un contenitore e riempite con sabbia e Terracifo. Per il primo mese annaffiate tutti i giorni, dopo di che basterà annaffiare, ogni 2-3 gg., con 1/2 lt. di acqua per cespoglio. Esponetela la menta in posizione soleggiata (possibilmente sul davanzale della cucina) utilizzando le foglie, sia fresche, sia essiccate.

Florianna Cedrone

I fiori delle Belle di Notte si chiudono durante il giorno. La fioritura inizia con la bella stagione e continua fino ad autunno inoltrato

POSTA VERDE

ti ho scritto due volte senza però ricevere risposta.

Approfitto (non c'è due senza tre) per scriverti perché, al ritorno dalle vacanze di luglio, ho trovato un po' spogli e macchiati i miei gerani sul balcone che, fino a qualche mese fa, erano l'orgoglio del mio condominio e di tutta la strada del quartiere in cui abito. Se puoi, rispondimi con urgenza (anche se l'ideale sarebbe che tu vedessi le mie piantine!). Cosa devo fare? Posso sperare? La tua affezionatissima ammiratrice, Lia Borrazzi - Roma».

Carissima Lia, almeno per ora non posso «visitare» i tuoi gerani; ti anticipo, però, che dal mese prossimo darò lezioni di giardi-

«Carissimo Luca, come mai non parli più di piante in tv? Io

naggio (con la RAI) proprio dalle case delle persone che, come te, mi seguono e hanno problemi con le loro piante.

Per ora ti conviene potare drasticamente i tuoi gerani; bruciare le parti eliminate (sicuramente infette!) e disinfettare le «ferite» procurate ai gerani, con Fenix + Fenicrit.

Concima subito con Granverde Gerani (Cifo) + Biotron e vaporizza, almeno ogni 8-10 gg., acqua (possibilmente decantata o, meglio, piovana) + Sinergon. Quest'ultimo prodotto serve a stimolare e a concentrare verso le parti trattate (apici) le sostanze di crescita, in modo da favorire l'emissione di nuove foglie e di coloratissimi fiori, prima che arrivi la cattiva stagione. Annaffia ogni 2-3 gg. con un bicchiere di acqua per pianta.

Luca Sardella



Peter Falk, Vergine,
è nato il 16
settembre 1927

AVVENIRE, FIGLI, LAVORO

★ Sono una donna molto insoddisfatta, nata a Catania il 10 ottobre... alle 5,45. Mio marito, nato il 5 luglio... alle 12, potrà essere reintegrato nel posto di lavoro perso per...? Sono sempre fissata che mi debbano succedere cose orrende, soffro di nevrosi e penso di morire giovane. (Lisetta - Catania)

Malgrado il momento critico, che attualmente sta attraversando e che mette a nudo una recrudescenza dei suoi disturbi nervosi e delle sue fissazioni, a lei non capiterà alcuna cosa orrenda e non morirà giovane, glielo posso assicurare. I mesi a venire sono molto buoni per lei, con avvenimenti certamente migliori che nel passato. Anche suo marito vivrà un buon momento, ma non credo potrà riconquistare il posto di lavoro perduto. Nel 1991 avrà, però, un'altra opportunità.

★ Cosa riserva la vita ai miei figli? Sono nati il 3 settembre 1964, alle 6,30-7, ed il 29 gennaio 1966 fra le 8,30 e le 9. Vorrei sapere se il legame affettivo di mio figlio continuerà. (Mamma Gina)

Ci sono delle nubi sull'orizzonte sentimentale di suo figlio, tanto che ritengo possibile un periodo piuttosto critico fra la fine dell'estate ed i primi tre-quattro mesi del 1991. Mi sembra un ragazzo piuttosto sofferente ad ogni regola ed i legami di qualsiasi tipo gli pesano.

Ci metterà un po' di tempo prima di trovare la partner adatta a lui, anche se si sposerà prima dei 30 anni. Cambierà anche un paio di lavori e fra i 35-40 anni arriverà ad un'occupazione che gli darà davvero molte soddisfazioni. Sua figlia è una ragazza volitiva, ma con un temperamento un po' instabile, soggetto a molti alti e bassi. L'attendono diversi cambiamenti di vita, improvvisi ed imprevedibili, in molti campi esistenziali. Mi sembra molto portata verso attività indipendenti, più che per occupazioni subordinate. Nel campo del lavoro arriverà ad avere funzioni direttive e si realizzerà pienamente. Affettivamente è una volubile.

★ Sono nata il... 1960, alle 23. Mio marito è nato il... 1956. Sposati dal 1983, non abbiamo figli: ne avremo? Quando? Entrambi professionisti, riusciremo nel lavoro a soddisfare le nostre aspirazioni? (Giovanna F. - Modica)

Più che difficoltà nel concepimento per lei, credo ci siano dei problemi legati alla fertilità di suo marito. Non sono, però, pessimista sulla possibilità di poter avere dei figli: il 1992 mi appare come un anno piuttosto buono. Siete due persone tenaci, e avrete le soddisfazioni professionali che vi aspettate.

Monica Salerno

Settimana
dal 16 al 22
settembre 1990

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: le stelle aiuteranno la fortuna e i vostri desideri più segreti. Poco favorevoli gli amici.
Lavoro: vantaggi sociali e visite utili collegate agli affari. Ispirazioni che aiutano a non fallire.
Salute: in linea generale buona ma evitate la distrazione con gli utensili. Giorni fausti: 20, 21, 22.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: il messaggio in arrivo è interessante ma ambiguo. Attenzione a non cadere nell'equivoco.
Lavoro: il vostro intervento sarà indispensabile, quindi appofittatene e chiedete la ricompensa.
Salute: pesantezza generale e gonfiori addominali da eliminare. Giorni buoni: 16, 17, 18.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: riceverete una risposta, e sarà un'autentica sorpresa. Piacevoli saranno i trattenimenti.
Lavoro: avvenire economico deciso da un appuntamento. Eliminate un conoscente poco sincero.
Salute: brevi disturbi gastro-intestinali causati da bevande fredde. Giorni ottimi: 16, 18, 20.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: avrete voglia di evasione, quindi faciliterete gli incontri simpatici e le compagnie allegre.
Lavoro: le iniziative in programma troveranno l'appoggio che vi necessita. Agite con più ottimismo.
Salute: benessere integrale, non strafate con i cibi e le bevande. Giorni favorevoli: 17, 19, 20.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: non mettete a repentaglio la vostra dignità. Se vi amano vi seguiranno fino in fondo.
Lavoro: moltiplicando le vostre capacità risolverete un grave problema sorto all'ultimo momento.
Salute: le insidie non mancheranno ma non mancherà la temperanza. Giorni ottimi: 18, 20, 22.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: appianati i contrasti accusati durante la settimana. La serenità sarà la conclusione.
Lavoro: le circostanze vi indurranno ai mezzi drastici. Urgono un viaggio e un vostro intervento.
Salute: usate con cautela i coltelli e comunque gli oggetti taglienti. Giorni buoni: 19, 20, 21.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: è meglio evitare i sospetti inutili che generano urti, irritazione e bruschi allontanamenti.
Lavoro: agite senza complessi bloccanti il buon andamento. Le discussioni oziose sono dannose.
Salute: siate fedeli al vino, se saprete attenervi alle regole della parsimonia. Giorni buoni: 20, 21, 22.

SCORPIONE
DAL 23 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: prima di lanciarsi alla riscossa attendete di nuovo il sereno. Venere vi aiuterà a dominare.
Lavoro: iniziative in sospenso risolvibili verso fine settimana. Lettera o telefonata poco decifrabili.
Salute: si manterrà buona. Evitate i pericoli dell'aria condizionata. Giorni fausti: 16, 17, 18.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: per un mancato appuntamento, insinuazioni sul vostro conto. Chiarite ogni dubbio.
Lavoro: non ci saranno intoppi alle iniziative, perché la volontà sarà forte e la persuasione efficace.
Salute: gioveranno il riposo e la cautela contro l'umidità. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: la cordialità sarà la tattica migliore per essere desiderati. Aiuterete un'amica in difficoltà.
Lavoro: appianamento degli ostacoli. Valida spinta offerta da un parente, ma evitate la schiavitù.
Salute: buona lucidità mentale e ottime condizioni psicofisiche. Giorni buoni: 19, 21, 22.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: i consigli saggi di una donna anziana apriranno la via a un rinnovato equilibrio affettivo.
Lavoro: le insidie non mancano, ma troverete i cavilli per aggirarle. Firmerete una transazione.
Salute: resistenza adeguata alle pressioni di molti impegni. Giorni favorevoli: 20, 21, 22.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: sarete corteggiati più del consueto e qualcuno verrà seriamente colpito dal vostro fascino.
Lavoro: si apre la strada per un forte miglioramento, ma dovete difenderla con volontà e coraggio.
Salute: un impulso di energie psicofisiche garantirà il benessere totale. Giorni fausti: 16, 20, 22.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere** - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Rosa Palamidessi

**I GRANDI Amori
DI HOLLYWOOD**

**SIMONE SIGNORET
YVES MONTAND
37 ANNI INSIEME**

MA QUELLA VOLTA CON MARILYN...

di ITALO MOSCATI

*Yves Montand con la
moglie Simone*

*Signoret. A destra,
Montand con Marilyn*

*Monroe nel 1960.
L'amore fra l'attore e
Simone Signoret in
Stelle in fiamme in
onda su Raidue il 4 e
l'11 ottobre alle 23.40*

Ci fu una freccia rovente che minacciò di tranciare quella che, fra le dieci storie d'amore di *Stelle in fiamme*, è la più resistente, la più tenace: trentasette anni insieme, prima come amanti, poi come coniugi. La freccia rovente si chiamava Marilyn Monroe. La coppia unita era quella composta da Simone



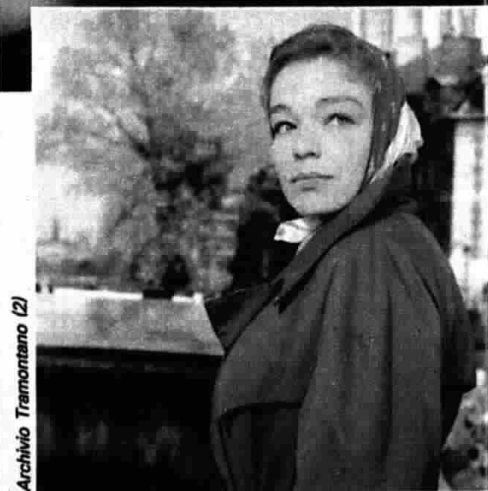
Signoret, attrice francese d'origine tedesca, ebrea, e da Yves Montand, nato in provincia di Pistoia, naturalizzato francese dopo aver vissuto gli anni dell'adolescenza a Marsiglia (i suoi genitori furono costretti ad abbandonare l'Italia perché antifascisti).

In che senso Marilyn, la dea, divenne una freccia di fuoco? Il tutto accadde dal 1956 al 1960, anni cruciali. Simone era una diva affermata in patria e fuori per aver interpretato film molto belli e suggestivi, in costume, come *Casco d'oro* o *La ronde* (girotondo d'amore). Yves, ugualmente, era famoso per le canzoni e per le sue interpretazioni cinematografiche, ad esempio *Vite vendute*. Furono interpellati, i due attori, già marito e moglie dal 1951, dopo che lei aveva abbandonato il primo marito Yves Allégret, per recitare in teatro e in cinema la commedia di Arthur Miller, *Le vergini di Salem*. Accettando, non si rendevano conto che andavano incontro all'inferno e che il diavolo avrebbe preso la straordinaria sagoma di Marilyn.

Miller, marito di Marilyn dopo Joe Di Maggio, volle conoscere Simone e Yves. La conoscenza divenne subito una calda amicizia. Le occasioni per rivedersi non mancarono e una più importante delle altre fu legata al fatto che Simone ottenne, nel 1960, il Premio Oscar come migliore attrice per *La strada dei quartieri alti*. Come vuole la regola dell'Oscar, Simone fu dapprima inserita nella «nomination», ovvero nel gruppo delle papabili per il riconoscimento prestigioso, e quindi invitata ad andare a Hollywood per la serata conclusiva. Miller fu molto contento di chiedere ai due amici francesi di risiedere nello stesso residence dove vivevano lui e Marilyn.

Nel frattempo, Yves aveva ricevuto la proposta di fare il protagonista di un film, *Facciamo l'amore*, accanto alla dea. Doppia ragione per rendere felice quel viaggio oltreoceano. I primi giorni furono allegri e sereni. Simone e Marilyn cucinavano gli spaghetti per Arthur e per Yves. Marilyn ritagliava dai giornali dello spettacolo gli articoli che riguardavano l'amica e le sue possibilità di battere le rivali nelle «nominations». Arthur e Yves parlavano di politica: entrambi di sinistra (Arthur era stato accusato di simpatia comunista e perseguitato dalla commissione MacCarthy, Yves era tornato dall'URSS molto deluso di quanto vi aveva visto) impiegavano le serate a mettere a fuoco la crisi del regime stalinista e in genere delle idee comuniste. Ma un'altra crisi si stava insinuando in quell'idillio ed era quella tra Arthur e Marilyn, che rimproverava allo scrittore una profonda incomprensione e che era rimasta ferita più che delusa dal fatto di non potere avere figli poi-

FarabolaFoto (2)



Archivio Tramontano (2)



***Simone Signoret
e Yves Montand
alla fine degli anni
Cinquanta. I due
attori si erano
sposati nel 1951
quando la
Signoret aveva
divorziato da
Yves Allégret e
Montand era stato
abbandonato da
Edith Piaf***



ché una gravidanza si era rivelata extrauterina. Una crisi velata ma sempre più potente, tanto che Arthur, spaventato e preoccupato, cercò di allentare la tensione andando in Irlanda dall'amico John Huston con il quale stava preparando *Gli spostati*. Venne la serata della premiazione: Simone aveva vinto e subito cominciò a raccogliere i frutti. La volevano a Roma per *Adua e le compagne*. Andare o non andare? Simone si interrogava e, intanto, cominciava a capire che qualcosa stava accadendo fra Marilyn, sempre più seduttiva, e Yves, che non si mostrava insensibile. Essendo molto orgogliosa e non disposta, come racconta nelle sue memorie, a comportarsi come una piccola borghese gelosa, Simone decise di

scompare, recandosi a Roma per interpretare il ruolo di una prostituta (ne aveva fatti tanti nella sua carriera) in cerca di un nuovo destino dopo la soppressione delle case chiuse in Italia. Marilyn e Yves rimasero soli, a pochi metri l'una dall'altro.

«Che dovevo fare», scrisse Yves nella sua autobiografia, «avrei voluto vedere un altro al mio posto. Una donna così tra le mie braccia...».

Ma Yves era incerto, dubbioso e telefonava a Simone che, a Roma, era costretta a rispondere alle domande indiscrete dei giornalisti: «È vero che dormono insieme suo marito e Marilyn? Lei li ha sorpresi a letto?».

Le telefonate di Yves erano timide, come per scusarsi, come per chiedere

il permesso di abbandonarsi alla seduzione fatale della dea. Alla fine, all'ennesimo squillo, Simone s'inquietò e urlò: «Baise-la», che in francese ha un significato abbastanza crudo, ovvero «fai e falla finita», più o meno.

Un lungo periodo di silenzio calò fra i due. Simone si consolava nei ristoranti della capitale, sotto i pergolati, con i compagni di lavoro che la circondavano di amorevoli attenzioni. Finché venne il momento di tornare a Parigi. Avrebbe rivisto Yves? Anche per lui era scoccata l'ora x, cioè decidere se rimanere in America e scegliere Marilyn, o ritornare sui suoi passi e affrontare Simone. Decise di lasciare la dea che, come aveva capito, era affascinante e instabile, gentile e urtan-



Archivio Tramontano



Farabola/foto



Yves Montand e Simone Signoret nel '54 alla «prima» di Le vergini di Salem di Arthur Miller che i due recitarono insieme al Teatro Sarah Bernhardt. A sinistra, la coppia in anni più recenti. Nella pagina accanto, una scena di Facciamo l'amore con Montand e Marilyn Monroe nel '60

Laforêt/Neri

te, dolce e rissosa, imprevedibile, inquieta, profondamente disperata e inappagata, difficile da appagare.

Simone e Yves si ritrovarono a Parigi, al Café Flore, il luogo di vecchi incontri con amici come Serge Reggiani. Si guardarono da lontano e Serge si offrì, spontaneamente, di far da paciere. Forse non ce ne sarebbe stato nemmeno bisogno perché i due mai per un istante, forse, avevano pensato di separarsi. A poco a poco, smaltiti i primi imbarazzi, ripresero confidenza. Ma qualcosa, in Simone, si era rotto. Le piaceva bere e continuò a farlo con insistenza, procurandosi danni che si fecero sentire molti anni dopo. Aveva abbastanza carattere, sentimento e intelligenza per non rimproverare, a quell'ex «monel-

lo» italo-marsigliese, che aveva conosciuto quando lui era stato lasciato da Edith Piaf, quella parentesi, quella passione passata dal set alla vita privata. Andavano alla loro casa di campagna; organizzavano cene per gli amici, ciascuno prendeva la valigia per andare a fare un film e tornava regolarmente, pacatamente, ad una routine che accumulava pazienza e affetto solido come l'acciaio. Simone riprese a seguire Yves nei suoi concerti, mescolata al pubblico, applaudendo convinta, trascurando la sua personale carriera, passando molte ore a tavolino per scrivere. La scrittura era il modo di rievocare e raccontare un rapporto insolito e prezioso. Tra una donna sensibile e un uomo che ne subiva in un certo senso la superiorità intel-

lettuale, tra una borghese di buona famiglia e un timido figlio di proletari salito ai vertici della notorietà. Una vita fatta di tappe nell'arte, nel sentimento e nella politica, che entrambi consideravano essenziale.

Mentre scriveva, Simone si sentì aggredita da una malattia che nel 1985 la portò alla tomba. Erano passati più di vent'anni da quando la freccia rovente Marilyn era comparsa nel cielo di Hollywood per mettere in crisi la coppia. Yves, lanciando una rosa sulla lastra di marmo del cimitero Père Lachaise di Parigi, confessò di aver mormorato più volte, fra le lacrime, la parola: «Grazie». Simone più di Marilyn era stata la sua vera unica dea.

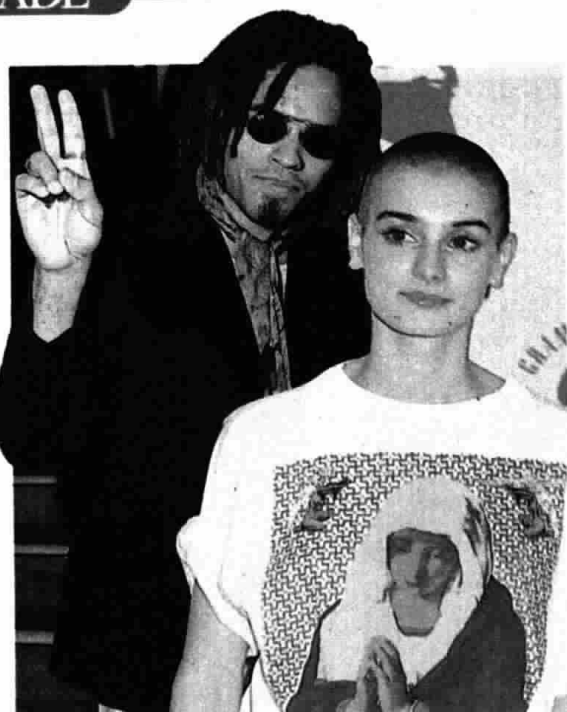
Italo Moscati



DARIO SALVATORI

LA BANDA BONET

Così li chiamano negli Stati Uniti. Non c'è dubbio: un soprannome più che meritato. Ma andiamo con ordine. Lisa Bonet, giovane ed emergente attrice di colore, sposa Romeo Blue, cantante non meglio identificato. La Bonet si spoglia un po' troppo, Romeo picchia forte cercando di imitare Sean Penn e, tempo quattro mesi, il matrimonio è archiviato. Passa un anno e ritroviamo il bel Romeo — che intanto ha cambiato nome e si fa chiamare Lenny Kravitz — alle prese (è proprio il caso di dirlo) con Sinead O'Connor, per gli appassionati di rock una grande cantante dalle fiere origini irlandesi, per tutti gli altri una pazza che si è rapata a zero. Ma stavolta Lenny (o Romeo) sembra ricambiato. La O'Connor ha giurato che presto si farà crescere un ciuffettino sulla fronte, così, tanto per farlo contento. Il mondo del rock sussulta. Non deve farlo. Ma Sinead è convinta, convintissima. Si fa cacciare dalle televisioni di mezzo mondo per i testi delle sue canzoni e talvolta anche per la sua arroganza, ma non rinuncia al suo Romeo (o Lenny). (d.s.)



L.F. Retna/Neri

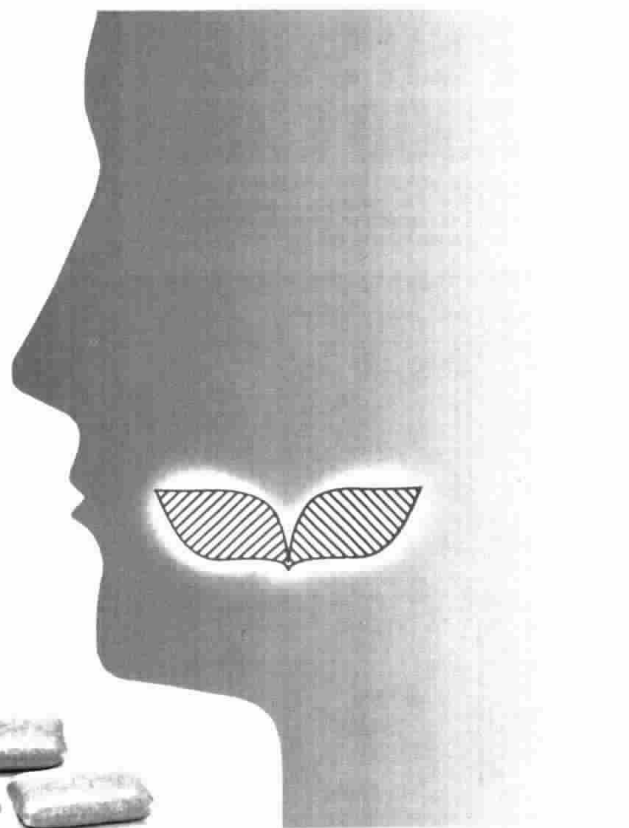
Lui è Lenny Kravitz, lei è Sinead O'Connor, cantanti innamorati a ritmo di rock

CLINT EASTWOOD - MARISA BERENSON	1	La trappola di sabbia che Clint ha fatto scattare nel deserto cinematografico ha funzionato. Con Marisa è	tutto O.K. Si parla di matrimonio e ancora non sono intervenuti gli avvocati. Un record per Hollywood.	2
VERONICA CASTRO - OMAR FIERRO	2	Anche le donne di mezza età piangono. Il titolo di una nuova telenovela? No, semplicemente la	love-story personale della Castro. Il solito errore di fidanzarsi con gli amici dei figli.	—
DEBBIE HAYES - LESLIE ROBERTS	3	Nel Golfo la diplomazia lavora senza soste. C'è chi addirittura trova il tempo di sposarsi.	Nell'agenda di Hussein questo matrimonio non era previsto. Complimenti per il coraggio.	3
LENNY KRAVITZ - SINEAD O'CONNOR	4	Ex marito di Lisa Bonet follemente innamorato — sembra ripagato — dall'affascinante cantante senza	capelli. Attento Lenny: se Lisa era una pantera, Sinead, con gli occhi grandi e il cranio lucido, è addirittura una faina.	—
SANDRA MILO - JORGE ORDONEZ	5	Ora tutti coccolano il povero Jorge. Lui pensava di fare un provino televisivo, con tutti	quei fotografi che gli giravano intorno. Poi la verità. E le bastonate della moglie.	1
SILVIA TORTORA - PHILIPPE LEROY	6	L'affascinante Leroy, con quella faccia da antico spavero, è riuscito a sposare	la sua allodola. Matrimonio a Trevignano, nel laghetto protetto dal WWF.	—
NICOLAS CAGE - CHRISTINA FULTON	7	Sulla strada dell'horror cinematografico, Cage vuole anche mettere la testa a posto. In America	i bambini fanno le corse per avere la sua calzamaglia da vampiro. Ma è un buon papà.	5
PAOLO FERRAZZA - LIA CONTESSINI	8	Con tutti gli emergenti in circolazione, ecco due sposini «sommersi». Sì, sono loro, quelli	del «sì» in apnea. «Vale di più», dicono loro. Ah sì? Allora adottiamolo!	9
ROGER VADIM - MARIE CHRISTINE BARRAULT	9	Due gattopardi alla rovescia. Il fascinoso Vadim che seduce senza scandalizzare.	Come sembra lontano il '58! Peccato solo quell'effetto matrimonio-fotocopia. Buon repertorio.	4
STEPHEN HAWKING - ELAINE MASON	10	Sfuma senza appello (e soprattutto senza nuove edizioni del suo libro best-seller) la	love-story più sciagurata dell'estate. «Se ne pentiranno», dice la moglie abbandonata di Hawking.	6



Rinfresca e deodora l'alito

perché puoi avere problemi di alito
più spesso di quanto pensi.
Chloralit, in pastiglie e chewing gum,
e puoi dire stop all'alito cattivo.



chewing gum Rinfresca e deodora l'alito ❄️



NOIDATRS

SENZA ZUCCHERO

PERFETTI
HEALTH DIVISION

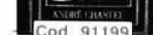
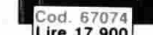
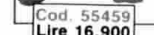
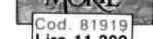
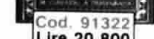
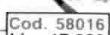
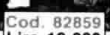
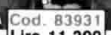
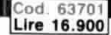
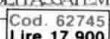
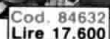
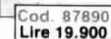


CHEWING GUM Rinfresca e deodora l'alito ❄️



sitcap

Scegli subito tra tutti i titoli presentati in questo avviso i 3 libri che preferisci. Li pagherai solo 7.900 lire! È un'occasione unica per toccare con mano la grande qualità dei libri del Club.



Un vero gioiello placcato oro 24 carati, a maglia piatta semirigida, realizzato dagli orafi di Vicenza. Un dono per te o da regalare a una persona cara. Spedisci subito il Certificato di Associazione di Risparmio e Regalo.

Se in questo periodo deciderai di non acquistare nulla, dopo i 6 mesi di prova la tua associazione sarà annullata e tu non avrai più nessun impegno con noi.

Sì, desidero iscrivermi al Club degli Editori e ricevere i 3 libri che indico qui sotto con i numeri di codice. Indico anche un quarto libro (nella casella tratteggiata) che mi invierete se uno dei tre sarà esaurito. Per questi libri pagherò solo L. 7.900 (+ L. 3.900 per contributo alle spese di imballo e spedizione) dopo averli ricevuti. **Con i libri riceverò in più gratis il bellissimo collier placcato oro** che rimarrà comunque mio. Ho preso visione di come funziona il Club e sono d'accordo che, se non avrò acquistato neppure un libro durante i sei mesi di prova e avrò quindi dimostrato di non apprezzare le proposte del Club, la mia adesione sarà automaticamente annullata. Altrimenti, oltre ai libri di questa offerta, acquisterò altri 4 volumi, ai prezzi riservati ai Soci, entro il primo anno di permanenza nel Club.

(scrivere l'indirizzo in stampatello)

2947801002

Cognome _____ Nome _____
Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Località _____

Prov. _____ Firma _____
 Compilare e spedire in busta chiusa a:

CLUB DEGLI EDITORI

Casella Postale 100 - 25199 Brescia

AUT MIN RICH**SOLO VANTAGGI**

● **Per 6 mesi riceverai gratis Notizie Letterarie, la rivista del Club** che ti proporrà in ogni numero i più interessanti libri del momento. Se durante questo periodo deciderai di non acquistare nulla, la tua adesione sarà automaticamente annullata. Se invece ordinerai anche solo un libro, diventerai Socio Effettivo del Club e...

● **Continuerai a ricevere gratis ogni mese** **Notizie Letterarie**, la rivista del Club che ti presenta ogni volta il "Libro del Mese" e altri 150 titoli circa, scelti dal nostro Comitato Editoriale tra le novità dei più importanti Editori italiani (Adelphi, Bompiani, Einaudi, Feltrinelli, Garzanti, Laterza, Longanesi, Mondadori, Rizzoli, Rusconi e molti altri).

● **Se vorrai ricevere il "Libro del Mese" non dovrai fare nulla:** ti verrà inviato automaticamente a casa. Se invece vorrai ricevere un libro diverso o non vorrai ricevere niente, dovrai solo restituire il Buono d'ordine allegato alla rivista entro la data limite indicata sul

Buono stesso. **Questa è l'unica piccola regola che ti chiediamo di rispettare anche in questi 6 mesi.**

• **Tutti i libri del Club sono scontati del 20 - 30%** e più rispetto alle edizioni in commercio. Sono sempre edizioni con testo integrale, rilegate con cura e con sovraccoperte realizzate da affermati illustratori.

● **Tutti i libri ordinati ti saranno spediti al più presto a casa.** Li pagherai con comodo solo dopo averli ricevuti.

● Potrai disdire la tua associazione quando vorrai con una semplice lettera.

UN UNICO MINIMO IMPEGNO

Se deciderai di diventare Socio Effettivo del Club degli Editori avrai l'unico minimo impegno di ordinare, oltre ai libri di questa offerta, altri 4 volumi entro il primo anno di associazione. Poi assoluta libertà e tanti altri vantaggi tra cui la possibilità di sostituire fino a 4 libri all'anno se non rispondenti a quanto descritto sulla rivista.

Club degli Editori: molto di più.